**FERNANDO NÓBREGA CONTRA A INCORPORAÇÃO DO ABONO AOS VENCIMENTOS DOS "BARNABÉS":**

# VOTAR IMEDIATAMENTE A TABELA DE AUMENTO E A RECLASSIFICAÇÃO

O Relator da Comissão de Justiça Considera Prejudicial ao Funcionalismo Qualquer Alteração no Projeto do Executivo, no Momento — Resolver o Problema de Forma Definitiva — "É Preciso Dar Aos Servidores as Condições de Estabilidade na Função Pública e Remuneração Condigna" — O Projeto de Benjamim Farah Ontem Apresentado ★ *(Leia na Terceira Página)*

# *TERMINARÁ, FINALMENTE, O RACIONAMENTO ELÉTRICO!*

Dentro de Poucos Dias Será Liberada a Energia Elétrica — A Usina Subterrânea Nilo Peçanha, Com 450.000 Cavalos-Fôrça, Vai Ser Inaugurada — Completo o Programa de Desvio do Rio Paraíba — (Leia na Coluna de ULTIMA HORA, Neste Caderno)

# Possui o Exército Brasileiro os Segredos do Disco-Voador!



*A comissão que encabeçou a greve*

*OS ESTUDANTES À FRENTE DA CAMPANHA:*

# GREVE BRANCA CONTRA AUMENTO DOS CINEMAS

CENTENAS DE CARIOCAS JÁ FIZERAM O JURAMENTO SOLENE: NÃO IR A CINEMA DURANTE 30 DIAS APÓS A LIBERAÇÃO DO PREÇO DOS INGRESSOS — AMPLIA-SE O MOVIMENTO DE REAÇÃO INICIADO PELA MOCIDADE DAS ESCOLAS E UNIVERSIDADES — (LEIA NA SEXTA PÁGINA DÊSTE CADERNO)

Os Desenhos do Famoso Engenho Bélico Foram Entregues em 1948 ao Departamento Técnico e de Produção — O Engenheiro Alemão Nils Christians Traçou-os na Penitenciária Quando Ali Cumpria Pena Pelo Crime de Espionagem — Os Discos Que São Vistos Aqui e na Europa Teriam Saído de Uma Base Russa — Quando o Segrêdo Caiu em Poder Das Tropas de Stalin, em 1945 — Como Funciona a Terrível Máquina Aérea — Reportagem de BATISTA DE PAULA — (Leia na 6.ª Página Dêste Caderno)

Cesar Prieto Advertindo e Denunciando:

## SOB CONTRÔLE DE FIRMAS ESTRANGEIRAS A IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO NACIONAIS



— Os Cinco Pontos Principais do Discurso do ex-Diretor do Impôsto de Renda na ABI: 1 — Normalização Social Com a Solução Dos Problemas Econômicos; 2 — Afastamento de Falsos e Improvisados Tecnicos, da Administração; 3 — Participação Mais Ativa Das Firmas Brasileiras na Importação e Exportação; 4 — Emprêsas Estrangeiras Com Lucros Até 5.000 Por Cento; 5 — Dificuldades Econômicas Decorrentes de um Desenvolvimento Excessivo (Pág. 6)

TIRAGEM: 90.298 ★ ANO IV — Rio de Janeiro, 6 de Novembro de 1954 — N. 1.040

# Ultima Hora




Diretor-Responsável: DANTON COELHO | Fundador: SAMUEL WAINER | Diretor-Superintendente: L. F. BOCAYUVA CUNHA

*O engenheiro Nils Christians, quando em 1948, na Penitenciária, mostrou na prancheta ao jornalista Batista de Paula, o primeiro desenho do disco-voador da série que concluiu para o Exército*

O Vice-Presidente da Índia em Entrevista Exclusiva Para ULTIMA HORA:

# *Vão Desaparecer as Distâncias Entre o Brasil e a Índia*



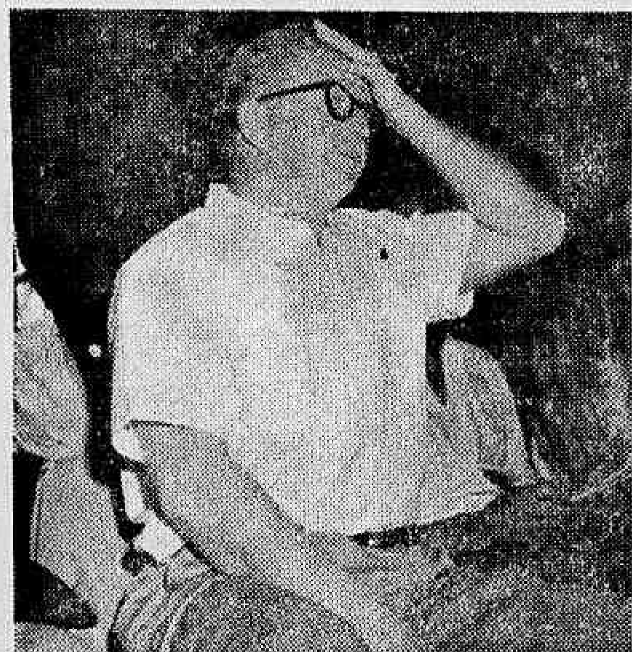
*O vice-presidente da Índia, sr. Sarvepalli Radhakrishnan, cumprimentando Edmar Morel, a quem concedeu a entrevista exclusiva para ULTIMA HORA*

"O Brasil é um Celeiro de Homens Que São Verdadeiros Baluartes da Democracia", Diz o Sr. Sarveppalli Radhakrishnan - Há na Índia Grande Interêsse Pelas Coisas de Nossa Terra — Hoje, Entrevista Coletiva Aos Jornalistas (LEIA NA 4.ª PÁGINA)

TERMINOU A "FILA" NA GUANABARA

## PERDURA POREM, A AMEAÇA DE NOVO CONGESTIONAMENTO

Os Portuários Cumpriram a Promessa Feita ao Engenheiro Gallotti — O Término Das Greves em N. Iorque e Londres, Provocará Novamente a "Fila" Caso, os Liderados Por Duque de Assis, Persistirem em Não Trabalhar Aos Sábados e Domingos, Extraordinariamente — A Sobre-Taxa de 25%, Nos Fretes Marítimos, Suspensa Temporariamente — (LEIA NA QUARTA PÁGINA DÊSTE CADERNO)



*Kanela traz na face a máscara do desespêro. Resta apenas um consôlo: somos vice-campeões*

*ESTADOS UNIDOS, NOVO CAMPEÃO MUNDIAL:*

# TOMBOU O BRASIL ANTE OS "REIS" DA BOLA AO CESTO

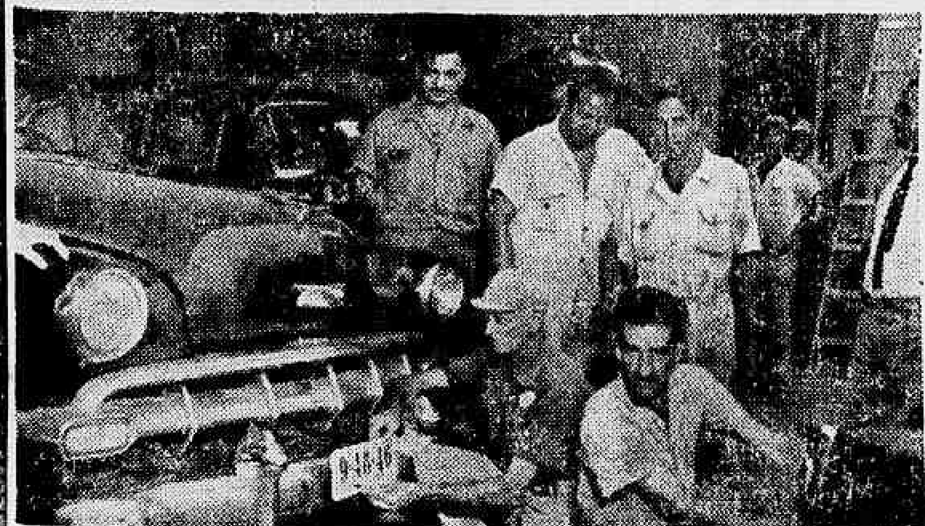
**Os 62 a 41 do Placar Final, Dizem Bem da Superioridade Dos Visitantes — De João Carlos Cantuária — (Leia na 7.ª Página)**

*Enquanto o jôgo ainda se desenrolava na quadra, êsses integrantes dos EE. UU. [illegible] as jogadas de seus companheiros, em companhia do técnico da [illegible]*

EMPLACADA A PRIMEIRA PARTIDA

# 96 "Chevrolets" Novos Para a Oficialidade da Marinha

Dez Automóveis, Modêlo 1954, de Passeio, Foram Emplacados Ontem Com Chapa Branca — Os Números Que Tomaram na Delegacia de Trânsito — O Ministério da Marinha Precisa Tirar o Povo da Dúvida — Um Delegado Fiscal, Discípulo do DIP — (Leia na 2.ª Página)



*9-48.46 é o número de um dos automóveis adquiridos pelo atual govêrno nos Estados Unidos. O fotógrafo apanhou o flagrante no momento exato em que a chapa branca estava sendo colocada.*

## SEGUNDA-FEIRA: CONCENTRAÇÃO DO FUNCIONALISMO NA CÂMARA

(LEIA NA SEGUNDA PÁGINA)

## *RETRATO SEM RETOQUE*

*A Sra. Adalgisa Nery é sobejamente conhecida como poetisa. Recentemente ocupando as páginas de ULTIMA HORA, tornou-se também conhecida como jornalista, por intermédio de crônicas diárias. E mais uma vez seria redundante qualquer apresentação. O seu alto padrão literário aliado a vivo interêsse pelos problemas humanos, norteados, de resto, por uma linha diretiva de trabalho construtivo, categorizam-na entre os melhores profissionais da imprensa. Como não podia deixar de ser, obteve o maior sucesso.*

*E exatamente aos seus numerosos leitores que nos dirigimos hoje, para avisar que encontrarão sua seção publicada na quarta página do primeiro caderno, em vez de estar onde habitualmente a encontram.*



*Enquanto o reporter fazia suas contas a duras penas na maquina de calcular, Shakuntala Devi respondia a tudo em segundos.*

## O Lindo Brôto Indu Extrai Qualquer Raiz Quadrada Mentalmente

TEM UM PODER SOBRENATURAL A LINDA SHAKUNTALA DEVI — EXTRAI RAIZ QUADRADA DE NÚMEROS DE DEZ ALGARISMOS — SUAS RESPOSTAS SÃO DADAS [illegible] — [illegible] — A HISTÓRIA DESTA [illegible] — (LEIA NA SEGUNDA PÁGINA)



*Seu "hobby" é tocar flauta [illegible], quando não está calculando, Shakuntala Devi toca a música das cobras. [illegible] dos olhos negros.*

# Segunda-Feira: Concentração do Funcionalismo na Câmara

**Às 17,30 Horas, Para Pedir "Abono em Dôbro" a Partir de 1.º de Outubro e Aprovação Imediata do Plano de Classificação de Cargos — A Convenção Metropolitana e o Congresso de São Paulo, Sob a Supervisão da UNSP — Verdadeiro Bombardeio de Telegramas Aos Deputados — Assembleia na ASMIF**

Será segunda-feira, conforme ULTIMA HORA divulgou em primeira mão, o encontro do funcionalismo com os Deputados para pedir aprovação urgente do anexo X do Plano de Classificação de Cargos, que concede "abono em dôbro" e liberação imediata do referido Plano. O próprio deputado Fernando Nobrega, relator do projeto, já declarou a ULTIMA HORA que está com o seu parecer quase pronto. E o deputado Lopo Coelho vai pedir uma Comissão Especial para tratar do assunto, permitindo, dessa forma, aprovação do aumento dos servidores do Estado ainda este ano. Centenas de "barnabés" farão uma concentração-monstro diante do Palácio Tiradentes, às 17,30 horas de segunda-feira.

Ontem estiveram em nossa redação diversos servidores do Arsenal de Marinha, setor da UNSP, entidade máxima da classe, liderados e orientados por [illegible] os funcionários [illegible] vencer mais esta batalha.

### CONVENÇÃO E CONGRESSO

De 12 a 19 do corrente realizar-se-á a Convenção Metropolitana dos Servidores Públicos. Os integrantes do Arsenal de Marinha, setor da UNSP, vieram em nossa redação para informar que estarão presentes à Convenção, e elegerão, também, seus delegados ao Congresso Nacional dos Servidores Públicos a realizar-se no fim dêste mês na cidade de São Paulo, como parte dos festejos comemorativos do IV Centenário daquela cidade.

### TELEGRAMA

Enquanto isso, um verdadeiro "bombardeio" de telegramas está e continuará sendo feito pelos funcionários públicos aos parlamentares, para que seja aprovado o "abono em dôbro", a partir de 1.º de outubro e liberação do Plano de Classificação de Cargos:

"Sr. Deputado ... com aproximação das festividades de Natal não seria justo nem humano privar o funcionalismo de gozar das vantagens consignadas no Plano de Classificação de Cargos, anexo X. Apelamos para Vossa Excelência no sentido de dar seu apoio para aprovação urgente do respectivo projeto".

São êstes os têrmos do telegrama monstro que o funcionalismo vai enviar aos deputados federais, por sugestão da Associação dos Servidores do Ministério da Fazenda. Tôdas as Associações de classe dos servidores, filiadas à UNSP estão trabalhando nesse sentido.

No Ministério da Fazenda, a Associação dirigida por Braga Moore está bastante animada com os preparativos para a Assembleia da ASMIF preparatória para a Convenção Metropolitana dos Servidores, que tem por objetivos a aprovação imediata da tabela do anexo X do Plano de Classificação.

### ASSEMBLEIA DIA 10

Assim é que em sua última reunião a ASMIF marcou a data do dia 10, às 17,30 horas, na rua Senador Dantas, 7-A, 8.º andar, para realização de sua Assembleia que também elegerá delegados que tomarão parte na Convenção, preparatória para o Congresso Nacional dos Servidores que se realizará em São Paulo. A ordem do dia será a seguinte: a) medidas para intensificação da campanha de aumento de vencimentos e salários; b) classificação de cargos e funções; c) abono de Natal; d) elementos para elaboração de estatutos uniformes para os servidores federais autárquicos e municipais; e) medidas para a organização do Congresso Ferroviário; f) declaração de princípios da U. M. S. P.; g) medidas para organização do funcionalismo; h) reforma dos Estatutos da UNSP; e i) eleição dos órgãos dirigentes da U. M. S. 1.º; 2.º) eleição dos delegados à Convenção Metropolitana.

# Acisa: um Marco de Progresso na Rodovia Presidente Dutra

**Inauguradas Ontem as Novas Instalações da Conhecida Organização — No Quilômetro 15 da Presidente Dutra, um Majestoso Conjunto em Estilo Funcional — A Benção — Os Discursos**

*"Aqui se oferecerá assistência técnica à altura do padrão Ford", assegurou o gerente geral da Ford no Brasil em seu discurso.*

Perante um público numeroso e seleto composto de parlamentares, industriais, autoridades e jornalistas, inaugurou-se ontem no quilômetro 15 da rodovia Presidente Dutra, o conjunto de edifícios onde está instalada a ACISA, organização que vai desenvolver atividades no comércio de automóveis, caminhões e tratores, com serviço de venda de veículos da linha Ford.

As instalações, no mais moderno estilo funcional, constituem uma autêntica mostra de bom gôsto. A solenidade inaugural teve início às 17 horas com a benção proferida pelo padre José da Frota Gentil que pronunciou breves palavras. Em seguida o prefeito de Nova Iguaçu cortou a faixa inaugural.

Cumprimentando-se com os dirigentes da ACISA, falaram o deputado Getúlio Moura, o representante da Esso Standard do Brasil e o prefeito municipal de Nova Iguaçu.

Convidado especialmente, o gerente geral da Ford Motor Company no Brasil, sr. Humberto Monteiro, pronunciou o discurso que em seguida transcrevemos:

"Henry Ford, o fundador da Companhia, não foi sòmente o pioneiro da indústria de automóveis, o seu maior impulsionador através de métodos de produção que viriam mais tarde ter profunda repercussão na economia mundial. Foi também um idealista criando, por assim dizer, uma nova filosofia industrial. Algumas das suas expressões preferidas traduzem bem o seu pensamento. "A venda começa com a entrega do produto", por exemplo, exprime bem a sua emprêsa para aquêles dias, em colocar o interêsse do consumidor num plano superior.

Quando aqui instalou em 1919 a filial Ford e a primeira linha de montagem no Brasil, foram êsses mesmos princípios que nortearam o programa de ação da Companhia.

### Ford, Pioneira no Brasil

Aqui chegaram quando o automóvel era ainda mera curiosidade mecânica, a Ford implantou entre nós a mentalidade pró-máquina, treinou em suas escolas milhares de mecânicos, organizou em todo o País essa vasta rede de agências, capaz não sòmente de vender mas principalmente de manter os produtos Ford em bom estado de funcionamento.

Os Fords de bigode, como eram então apelidados, rodavam com suas rodas os caminhos que mais tarde haveriam de se transformar nas modernas via Dutra, Anhanguera, Anchieta e outras mais.

Na verdade, analisado fria e imparcialmente o papel da Ford desde o início de suas atividades entre nós, pode ser definido como inegável obra de pioneirismo, trabalho de brasilidade, que tem contribuido de forma apreciável para a maior aproximação de brasileiros de todos os rincões da pátria.

São passados 35 anos, pouco mais de uma geração. Aquelas poucas centenas de automóveis de 1919 multiplicaram-se e o Brasil conta hoje com perto de 650 mil veículos motorizados, patrimônio dos mais valiosos, pelo que representa como fator de progresso e transportador de riquezas. Patrimônio que cumpre, portanto, conservar com o maior carinho. Basta que nos lembremos que a sua reposição, pelo câmbio atual ultrapassaria a cifra dos 135 biliões de cruzeiros.

### Assistência Técnica Perfeita

Paralelamente evoluimos nesses poucos anos de oficinas extrêmamente modestas para estabelecimentos moderníssimos como o que ora inaugura a ACISA, cujas instalações apresentam novos padrões de assistência técnica à altura da perfeição mecânica que caracteriza os veículos de hoje.

A Ford brasileira não vê nestas novas instalações o prestígio que virão emprestar ao nome FORD nesta magnífica via Presidente Dutra. O verdadeiro significado dêste empreendimento, o que realmente importa, é a certeza de que aqui encontrará o automobilista uma assistência técnica à altura das tradições Ford e dentro daquele pensamento a que há pouco nos referimos, "de que a venda começa com a entrega do produto".

Aqui estamos, portanto, em nome da Ford brasileira, para trazermos aos Diretores desta firma liderada por seu incansável Presidente Deputado Adolfo Gentil, velhos amigos e colaboradores. Os aplausos pela conclusão dêste arrojado empreendimento, complemento feliz da modelar organização Ford criada por êles mesmos em Fortaleza, cidade a que nos prendem laços os mais afetivos.

Que êste empreendimento encontre o melhor êxito são os votos que formulamos hipotecando à ACISA tôda a nossa simpatia e por mais essa prova de confiança no progresso crescente dos negócios Ford no Brasil".

*O deputado Adolfo Gentil, presidente da ACISA, mostra aos presentes as belas unidades da linha Ford em exposição*

*Mais Rápido Que Uma Máquina de Calcular:*

# O Lindo Brôto Indu Extrai Raiz Quadrada Mentálmente

**Tem um Poder Sobrenatural a Linda Shakuntala Devi — Extrai Raiz Quadrada de Números de Dez Algarismos — Suas Respostas São Dadas Sem Hesitação e Com Firmeza — Seu "Hobby" é Tocar Flauta — A História Desta Geniosa Figura ★ *Reportagem de Jorge de Miranda Jordão — Fotos de Walter Santos***

**Não resta dúvida de que a India é um dos países mais curiosos e interessantes do mundo. Nela encontramos homens que comem pregos, fogo e vidro; ali se encontram faquires que dormem em camas de espinhos e que andam sôbre brasas; os maiores hipnotisadores e mágicos vêm daquele país. Suas riquezas são imensuráveis, seus palácios são os mais luxuosos, seus diamantes são os mais famosos. E como se não bastassem todos estes predicados para atrair qualquer um que estivesse com vontade de viajar, ainda existem as lindas e inteligentes mulheres. Tal é o caso de Shakuntala Devi, um lindo broto hindú de 21 anos de idade, e que se encontra entre nós.**

**Esta adorável pequena é mais uma das raridades provenientes da India. A reportagem de ULTIMA HORA foi encontrá-la vestindo um elegante sari branco de seda com bordados de ouro. Falando um perfeito inglês, principiou por nos contar sua história, que é mais um símbolo do poder sobre-natural de que são possuidas algumas super-inteligências oriundas do país do mistério e do perigo. Senão vejamos.**

*Vestindo um lindo sari branco de sêda, com bordados de ouro, êste brôto hindú, Shakuntala Devi, calcula mais rápido que a a máquina*

### SUA HISTÓRIA

**Quando Shakuntala Devi tinha cinco anos de idade, habitava em Bengalore, sua cidade natal, em companhia de seus pais e tios. Um dos tios estudava matemática na universidade. E um dos maiores prazeres de Shakuntala era o de ficar trepada às costas deste tio, enquanto êle se concentrava nos seus estudos. E muitas vezes por mera e despretenciosa brincadeira (a menina tinha apenas cinco anos), êle falava com ela a respeito dos problemas de raizes quadradas.**

### PONTO DE PARTIDA

**Um dia, a menina estava com vontade de comer doces, mas não tinha dinheiro para adquiri-los. Propôs então a seu tio, que, se êle financiasse a compra das gulosimas, ela o ajudaria a resolver um dos problemas de raiz quadrada com os quais costumeiramente êle se debatia. O tio duvidou e por não querer contrariar sua sobrinha aceitou a proposta. Deu o dinheiro a Shakuntala, e esta repentinamente, escreveu num papel a resposta certa do difícil problema. Foi o ponto de partida que revelou a grande inteligência (ou poder sobre-natural) de Shakuntala Devi. Fazia qualquer cálculo de cabeça.**

A partir de então, Shakuntala — que traduzido significa "trazida pelos pássaros" — passou a integrar a casta dos bramane. Sua espantosa habilidade matemática foi aproveitada na prática e muito cedo ela estava dando demonstrações em tôda India. Passado algum tempo foi à Europa, onde, durante o contacto que teve com os matemáticos do Velho Continente confundiu-os assim como aos fabricantes de máquinas de calcular, que viam em Shakuntala uma verdadeira máquina humana para os mesmos fins. O tempo passava e a linda hindú especializava-se em cálculos de cabeça de números cada vez maiores.

### ESPANTOSO

Ouvimos e anotamos tôda esta história que transcrevemos acima, mas não estavamos satisfeitos e queríamos provas. Não que duvidássemos, mas por curiosidade. Apesar de não sermos bons matemáticos, alguma coisa sabemos.

Escrevemos num papel várias raizes quartas, quintas e sextas, a fim de que fossem extraidas de números compostos de oito, nove e até dez algarismos e vimos estupefatos que Shakuntala respondia sem hesitação com uma certeza absoluta, e que os resultados coincidiam com os nossos.

Suas respostas vinham muito antes que nós completássemos o resultado total das operações que ela efetuava mentalmente.

### TALENTO MISTERIOSO

Como a maior parte dos prodígios, Shakuntala não sabe como ela mesma faz isso, ela não acha explicação para o fato. Diz ela que quando se lhe é apresentado um problema, ela pensa a respeito, e dá a resposta. Muito simples, não acham?

A linda hindú estudou longarítmos, mas como estes a confundissem, ela resolveu deixá-los de lado.

Seu talento misterioso era muito discutido por todos os matemáticos do mundo. Uns sugeriam que a prodígio teria uma memória fantástica, grande bastante para responder a tôdas as perguntas repetidas que por acaso lhe fizessem. Muitos diziam que isto poderia ter realmente sucedido, mas no começo e que seria pròvàvelmente tão difícil quanto fazer o cálculo de cabeça.

Para ela a raiz quadrada de um número qualquer é tão fácil, quando 2 mais 2 são 4 para nós.

O repórter estava satisfeito, pois além de ouvir a interessante história de Shakuntala, e ter tido as provas de que é realmente capaz de fazer esta moça, descobriu ainda que seu "hobby" é tocar flauta.

Uma audição nos foi dada, e a flauta era tão bem tocada, que olhamos ao redor de nós, à procura de alguma cobra que porventura estivesse se levantando, pois assim iríamos apreciar o espetáculo dos famosos tocadores de flauta hindús, com as cobras dançarinas...

E assim ficamos conhecendo uma das muitas raridades da India tão decantada em poemas e livros, uma menina que calcula mais rápido que uma máquina, a um simples piscar de seus lindos olhos negros.

Shakuntala Devi ficará entre nós duas semanas, e aproveitará para fazer algumas demonstrações da sua sabedoria matemática.

*EMPLACADA A PRIMEIRA PARTIDA*

# 96 "Chevrolets" Novos Para a Oficialidade da Marinha

**Dez Automóveis, Modêlo 1954, de Passeio, Foram Emplacados Ontem Com Chapa Branca — Os Números Que Tomaram na Delegacia de Trânsito — O Ministério da Marinha Precisa Tirar o Povo da Dúvida — Um Delegado Fiscal, Discípulo do DIP**

*Aqui está uma vista geral dos "Chevrolets" no momento em que eram emplacados. Um funcionário da Polícia, sob o pretexto de dar uma olhadela no motor procura esconder a chapa branca*

**Dez automóveis de passeio, marca "Chevrolet", modêlo 1954, com zero-quilômetros foram emplacados ontem à tarde no Pôsto de Emplacamento da Avenida Francisco Bicalho, com chapa branca. Segundo, fomos informados por um guarda de trânsito (cujo nome omitimos, por razões óbvias), se destinam à oficialidade do Ministério da Marinha e constituem a primeira partida de um total de 96 carros (do mesmo tipo) adquiridos pelo atual Govêrno nos Estados Unidos.**

### Os Carros

Quando a reportagem de ULTIMA HORA chegou ao emplacamento (avisada por um reporter-amador) os belos veículos estavam sendo emplacados e os motores regulados a fim de que os seus proprietários os recebessem "bem apurados". Conseguimos anotar suas placas, que são as seguintes: 9-48-40, 9-48-41, 9-48-42, 9-48-43, 9-48-44, 9-48-45, 9-48-46, 9-48-47, 9-48-48 e 9-48-49.

### Favoritismo

E' evidente que se trata de um condenável favoritismo. O atual Govêrno tanto tem falado em austeridade, em política de honestidade funcional, em compressão de despesas e em economia de divisas, que levantamos a hipótese de que o Ministério da Marinha não tenha conhecimento do fato. E é por esta razão que pedimos ao Ministério um pronunciamento a respeito, a fim de que o público não fique na dúvida: Os carros serão para o serviço do Ministério ou para uso pessoal da oficialidade? E' esta a pergunta que formulamos, aguardando uma resposta esclarecedora.

### Discipulo do DIP

E' lastimável que o sr. Milton Rodrigues, Delegado Fiscal, através do policial Carlos da Silveira Ramos, tenha procurado tolher a ação da reportagem, chamando-nos ao seu gabinete para um "entendimento". O "entendimento" foi o seguinte: o sr. Rodrigues frente ao repórter, disse, irritado, fazendo mistério do destino dos automóveis:

— O destino dêstes carros não interessa a ninguém — nem ao seu jornal, nem aos seus leitores. O senhor não pode bater nenhuma chapa.

Estranhamos tal atitude. Não estamos mais no regime dipeano. Enfim, não ligamos muito, pois o serviço já estava feito.

Afinal!
o esperado livro de
GRACILIANO RAMOS
Viagem
(CHECOSLOVÁQUIA - URSS)
e também nas livrarias
MEMÓRIAS DO CÁRCERE
já em 3a. edição!

# POR TRÁS DA CORTINA

Eurilo Duarte

**1 Quatro Fortes Seções da UDN Ligadas ao PTB**

**2 A Despeito da Onda Udenista Juscelino Ainda o Mais Cotado**

**3 Lucas Garcez Vem ao Rio Conferenciar**

**1 — Quatro fortes seções da UDN estão ligadas ao PTB, e são francamente irreconciliáveis com o PSD, constituindo sério impecilho a um possível acôrdo udeno-pessedista em função do Catete. O udenismo do Piauí, Ceará, Pernambuco e Bahia aliou-se, sòlidamente, ao trabalhismo, formando um bloco de rompimento muito remoto.**

Enquanto no PSD sòmente duas secções, Rio Grande do Sul e Pernambuco, defendem de saída, o acôrdo com a UDN, neste Partido quatro secções não aceitam, de forma alguma, uma composição com o PSD. Por outro lado, é muito mais fácil remover as resistências pessedistas do Rio Grande do Sul e de Pernambuco ao entendimento com o PTB, do que anular a animosidade da UDN no Ceará, Pernambuco, Piauí e Bahia, com relação ao PSD.

Restaria um caminho: afastar a direção local dessas secções udenistas. Isto representaria, no entanto, um substancial desfalque no eleitorado da UDN, pois a saída desses líderes políticos arrastaria consigo a maior parte dos eleitores. Se não fôsse bastante, já existem as instruções de Eduardo Gomes, no sentido de ser abandonada a idéia de expurgo no udenismo.

**2** — Chegamos, hoje, ao fim da semana política e o nome que permaneceu mais em fóco, como candidato do PSD à Presidência da República foi o de Juscelino Kubitschek, Governador de Minas. Impulsionada pela UDN mineiar, houve "onda" no noticiário político, tentando sufocar a candidatura em nascedouro. Mas, ainda assim, Juscelino continuou como o mais cotado.

A posição da UDN de Minas é outro fenômeno curioso no pretendido acôrdo udeno-pessedista. Trata-se da mais prestigiada secção da UDN, derotada em três eleições consecutivas, naquele Estado, mas que exerce inconteste influência na UDN nacional. As disputas pelo domínio administrativo dos municípios colocaram em choque frontal o PSD e a UDN montanhêses, sintoma também transferidos para as bancadas federais dos dois Partidos.

Portanto, muito embora não forme ao lado do PTB, a UDN de Minas não se anima muito a estabelecer um acôrdo com o PSD. E, dêsse modo, a quinta seção do udenismo a criar dificuldades à aliança udeno-pessedista.

Em última instância, a UDN de Minas só aceitaria o acôrdo a preço muito alto para o PSD, isto é, o Govêrno estadual para a UDN. Majoritários permanentemente em Minas, os pessedistas não aceitarão uma proposta nestes têrmos. Quando muito, pelo que temos ouvido, fariam o entendimento em tôrno da Prefeitura de Belo Horizonte e Secretaria de Estado.

**3 — Lucas Nogueira Garcez, Governador de São Paulo viajará para o Rio, na próxima segunda-feira, a fim de realizar uma série de encontros políticos, discutindo, inclusive, o problema sucessório presidencial.**

**Empresta-se grande importância a essa viagem do chefe do Executivo de São Paulo, principalmente à conferência que manterá com o Governador Ernani do Amaral Peixoto, presidente do PSD nacional. Lucas Garcez pode regressar presidente do PSD de São Paulo.**

*Apoiada na Capacidade da Indústria Nacional*

# Vai Surgir Uma Nova Central do Brasil

**A Aplicação do Projeto n.º 5 da Comissão Brasil-Estados Unidos Permite o Reaparelhamento Ferroviário — Entrega Até o Fim do Ano de Mais 1.300 Vagões Encomendados a Fabricantes Nacionais — A Visita do Ministro Lucas Lopes à E.F.C.B.**

**O Ministro da Viação fez ontem, dia 5, uma visita à Central do Brasil, onde foi recebido pelo Diretor e técnicos daquela ferrovia. O engenheiro Lucas Lopes, promoveu uma reunião para o debate de problemas da Central. Tomou conhecimento da situação dos planos de remodelação, já em andamento, constantes de projetos da Comissão Mista Brasil-Estados Unidos.**

### Volta Redonda Fornece Trilhos

O Projeto n. 3 da Comissão Mista, referente à Central, é composto de 5 planos dos quais o primeiro é o de ampliação dos pátios entre Lafaiete e Belo Horizonte. A terraplanagem de 16 pátios já foi concluída e instalados os aparelhos de mudança de via recentemente importados. Serão inaugurados 2 pátios por mês.

A remodelação das linhas de Bitola larga entre Rio de Janeiro, São Paulo e Belo Horizonte foi atacada entre Barra do Piraí e a capital mineira. O programa do primeiro ano ficou concluido, tendo sido feita a substituição dos trilhos existentes por trilhos de 57 quilos por metro, adquiridos em Volta Redonda. Isto na extensão de 123 quilômetros, distribuidos nos trechos do Aliança a Paraíba do Sul — e de Arrojado Lisboa a Ibirita, no Ramal de Paraopeba.

A oficina de reparação das locomotivas Diesel será no Horto Florestal, em Belo Horizonte. As necessárias máquinas operatrizes e auxiliares foram adquiridas por intermédio de empréstimo realizado no Banco Internacional.

### Capacidade da Indústria

O projeto 3 previa, também, a aquisição de 1.372 vagões para mercadorias em geral, a serem fabricados no Brasil. Realizada a concorrência, foram firmados contratos com quatro firmas nacionais. O material de importação para êstes vagões, ou sejam, eixos, rolamentos, freios e rodas, foi adquirido e as primeiras parcelas estão sendo recebidas no País.

Para transporte do minério, foi prevista a aquisição de 455 vagões, e para transporte de pedra para lastramento, mais 200 vagões. O contrato para importação dos vagões foi assinado no mês de outubro último, com a firma Gross Co. e os contratos para fabricação dos 100 vagões para transporte de pedra tem assinados com as fábricas nacionais.

Todos os vagões previstos no contrato serão entregues no ano próximo, incluindo-se os primeiros entregues em janeiro vindouro.

### Finalmente, Remodelação

No projeto n. 23 foi prevista a aquisição de 100 unidades elétricas e remodelação das linhas, oficinas de Deodoro e reparação das unidades elétricas existentes.

O contrato para fornecimento de 100 carros motores foi assinado, em 24 de março do corrente ano, com a Metropolitan Vickers devendo as entregas das novas trens-unidades serem iniciadas em maio do próximo ano.

Para a remodelação das linhas e reparações das trens-unidades existentes e reaparelhamento das oficinas foi assinado em 16 de julho último, contrato de financiamento entre a Central do Brasil e o Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico na importância de 270 milhões de cruzeiros.

Para reparação de trens unidades foram lavrados contratos com as fábricas nacionais, já tendo sido entregues, no corrente ano 9 trens unidades, devendo ser reparados mais 3 trens até o fim do ano.

A remodelação das linhas de D. Pedro II e Deodoro deve ser iniciada este mês, tendo sido o plano de serviços subordinado à aprovação do Banco.

### Novo Requerimento do Senador Onofre Gomes

O Sr. Onofre Gomes enviou ontem, à Mesa do Senado mais um requerimento a propósito da política financeira do Govêrno. E o seguinte o texto do requerimento:

"Anunciando a Imprensa negociações do Ministério da Fazenda nos Estados Unidos para novo empréstimo, requeiro informe o Ministro da Fazenda:

a) — se há viso de verdade em tais notícias?

b) — caso afirmativo:

1) qual a finalidade do empréstimo e o valor?

2) Quais as condições de pagamento?

3) Qual o prazo?

4) A que juros?

5) Qual o tipo?

6) Quais as garantias dadas?

7) Quais os recursos previstos para saldá-lo no devido prazo?

8) A quanto já monta a soma dos empréstimos contraídos nos Estados Unidos?

Atenção Candidatos ao Serviço Militar

# Permitida a Inscrição de Jovens Nas Escolas Preparatórias do Exército

Considerando haver jovens aproveitáveis cuja idade já lhes não permite sejam matriculados no 1.º ano das Escolas Preparatórias, mas que gozariam da tolerância de mais dois anos, em sendo militares;

Considerando que muitos dos jovens nas condições mencionadas já estão alistados e devem ser convocados até o fim do ano corrente, situação que, uma vez confirmada, lhes permitirá tolerância de idade para matrícula no 1.º ano das Escolas Preparatórias;

Considerando haver conveniência de aproveitar o maior número possível de valores reais para o concurso de admissão aquêles educandários militares;

Considerando que tal medida não traz prejuízo a quem quer que seja nem contraria lei ou regulamentos, mas, ao contrário, amplia a possibilidade de recrutar maior número de candidatos,

Fica estabelecido que, a partir do ano de 1954:

1 — Permite-se a inscrição condicional aos candidatos que satisfizerem as exigências dos considerandos acima, desde que apresentem o certificado de alistamento passado pela C. R. competente.

2 — Os candidatos inscritos sob condição poderão submeter-se às provas do concurso de admissão às Escolas Preparatórias, mas serão matriculados somente se forem incorporados ao Exército na primeira incorporação realizada antes, durante ou logo depois do concurso feito.

3 — Os candidatos inscritos condicionalmente e aprovados em concurso, desde que não tenham sido incorporados, não serão matriculados e caducará a validade da prova feita, sem que qualquer direito lhes fique assegurado para reivindicações futuras.

4 — Os candidatos aprovados e matriculados não gozarão das vantagens previstas para os que se achavam incorporados na ato da matrícula.

## COLUNA DE Ultima Hora

### FIM DO RACIONAMENTO

A população carioca vai ficar livre de um dos seus mais desagradáveis problemas: o racionamento da energia elétrica. Dentro de poucos dias, com o término das obras de construção da Usina Subterrânea Nilo Peçanha, a ser inaugurada oficialmente, desaparecerá a carência de energia. Não resta dúvida de que se trata de uma boa notícia.

A nova usina tem capacidade para produzir 480.000 cavalos-fôrça. Já vinha colaborando para minorar o problema de energia elétrica, nesta Capital, à medida que as suas diversas unidades iam entrando em funcionamento. Ao mesmo tempo, a Nilo Peçanha auxiliava a suprir o sistema elétrico de São Paulo.

É elogiável o trabalho dos homens que tornaram possível essa usina. Basta dizer que até o dia 31 de outubro último, ela já havia produzido um total aproximado de 1 bilião e 500 milhões de "kilowatts-hora", contribuindo de maneira decisiva para aliviar a crise de energia então dominante nos dois grandes centros, que são o Rio e São Paulo.

A Usina Nilo Peçanha completa o programa de desvio de parte do rio Paraíba. Não estivesse ela pronta, o fornecimento de energia elétrica para o Rio de Janeiro teria passado por graves situações, levando-se em conta que o consumo, em 1954, foi superior ao de 1953 em mais de 20%. Além de enfrentar êsse aumento, a Usina Nilo Peçanha forneceu para São Paulo, a", isto equivale a um acréscimo de 580%, em relação à ajuda durante o ano em curso, cêrca de 370 milhões de "kilowatts-hora" recebida por São Paulo, em 1953.

Convém salientar ainda, que o consumo de energia para a indústria elevou-se a cêrca de 100 milhões de "kilowatts-hora", correspondendo a um aumento de 25,8%, verdadeiro "record" de consumo, no campo industrial.

### Justo, o Projeto Dos Sapateiros

**São as pequenas unidades de combate adextradas e de comando seguro, que dão fôrça aos exércitos. No Brasil, o comando dessas pequenas unidades de combate é confiado, na paz e na guerra, aos sargentos de nossas Fôrças Armadas. Daí, o princípio de Justiça do projeto que concede melhoria aos atuais sargentos, subtenentes e suboficiais, permitindo-lhes o acesso ao oficialato.**

**Aliás, o relator do chamado "Projeto dos Sargentos", no Senado General Onofre Gomes, desenvolveu uma feliz tese, sob o tema "Coesão das Instituições Militares Brasileiras", em que, de acôrdo com as suas longas observações e prática na arte de comando, salienta o importante papel dos sargentos na vida militar de nosso país. Disse, textualmente, V. S.: "O Projeto 2.825-53 reforçará a coesão dos escalões fundamentais da hierarquia militar, pelo aproveitamento dos elementos constituidores dessas pequenas unidades." E disse-o muito bem. Sabe-se que repousa nos sargentos a dinâmica da ação em combate, pondo em movimento as grandes unidades. Ora, são êles obrigados a ter o curso de comandante de pelotão, função necessàriamente atribuída ao oficial. Então, por que negar-lhes o acesso ao oficialato?**

**Ao longo de nossa história militar, pululam exemplos de aproveitamento de sargentos no quadro de oficiais, através de promoções regulares. Assim aconteceu após a Guerra do Paraguai; assim também aconteceu depois da Revolução de 30, com a promoção de sargentos para os postos a que seriam destinados os alunos da Escola Militar, desligados em conseqüência dos movimentos de 22 e 24.**

**Ninguém de boa-fé pode negar a equidade de tratamento pleiteada pelos sargentos. Se a êles é atribuído o ônus de funções destinadas a oficiais, não há razão justa para impedir-lhes que atinjam o oficialato. Afinal de contas, são obrigados a fazer uma série de cursos, dedicam-se à tropa, e nada mais natural de que aspirem galgar sempre novos postos no setor de atividade por êles escolhido.**

### A Eleição de Josué Montello

*O escritor Josué Montello foi eleito anteontem para ocupar a vaga deixada na Academia Brasileira de Letras pelo teatrólogo Cláudio de Souza, recentemente falecido.*

*Foi uma das mais belas vitórias literárias; e das mais raras. Com apenas 37 anos, candidatando-se pela primeira vez à "Casa de Machado", ao fim do primeiro escrutínio era proclamado vencedor. O fato é digno de registro, levando-se em conta que se tem verificado nas eleições daquela vetusta casa de letras, procederem-se a dois, três, não raro a quatro escrutínios para chegar-se a um resultado satisfatório, de vez que os candidatos, de acôrdo com o regimento interno, devem obter maioria absoluta para serem eleitos. E, por isso, a escolha de Josué Montello é mais expressiva.*

*Explica-se, por outro lado, a eleição de Josué Montello. Êle se candidatou escudado em uma obra literária das mais legítimas de nossa literatura. Escritor dos mais autênticos, é dêsses que não descreem um só instante na sobrevivência da arte pura, mesmo em face dos angustiantes problemas do mundo moderno. Sua produção tanto é limpa do ponto de vista estético; quanto autêntica, como realização. Os ensaios de sua autoria constituem-se peças de uma lucidez de penetração crítica familiar somente a quem está afeito a profundas meditações sôbre a obra alheia. Seus romances — "Labirinto de Espelhos" principalmente — são de alguém que conhece os segredos da narrativa, da palavra justa e essencial, do têrmo próprio. Em síntese, a obra de Josué Montello não é um falseamento de palavras para alimentar uma vaidade, mas a estuação de experiências vividas e apreendidas.*

*Elegendo-o para ocupar uma cadeira da velha "Casa de Machado", a Academia Brasileira foi justa em seu pronunciamento. Acolheu um exegeta e um ficcionista capaz de honrá-la.*

**MAIS DUAS FRENTES DNB** — A tradicional fábrica de calçados **DNB** abriu duas novas lojas na Galeria dos Comerciários, com moderníssicas instalações a serviço do público carioca. Está, portanto, de parabens o comércio da cidade com o novo empreendimento da DNB. Na foto um flagrante de uma das lojas.

---

FERNANDO NÓBREGA CONTRA A INCORPORAÇÃO DO ABONO AOS VENCIMENTOS DOS "BARNABÉS":

# Votar Imediatamente a Tabela de Aumento e a Reclassificação

**O Relator da Comissão de Justiça Considera Prejudicial ao Funcionalismo Qualquer Alteração no Projeto do Executivo, no Momento — Resolver o Problema de Forma Definitiva — "É Preciso Dar Aos Servidores as Condições de Estabilidade na Função Pública e Remuneração Condigna" — O Projeto de Benjamim Farah, Ontem Apresentado**

**Considero um serviço ao funcionalismo público se procurar alterar, agora, o projeto que reclassifica os cargos e vencimentos dos servidores civis da União — declarou a ULTIMA HORA, na noite de ontem, o Deputado Fernando Nóbrega, relator daquela proposição na Comissão de Constituição e Justiça, ao tomar conhecimento de que o Sr. Benjamim Farah, havia apresentado um projeto incorporando o abono de emergência atualmente em vigor, aos vencimentos dos servidores, assunto já tratado na mensagem que transmita na Câmara.**

#### Reclassificação e Remuneração

Acrescentou o deputado paraibano:

— Estamos procurando fazer logo a reclassificação com a nova tabela de remuneração. Isto resolve o problema de forma definitiva, acabando-se com êsses abonos concedidos quase com o caráter de favor. É preciso dar aos funcionários o que êles precisam (e têm direito) para viver honesta e dignamente.

#### Receptividade na Câmara

Prosseguiu o Sr. Fernando Nóbrega:

— É evidente a repectividade da Câmara para o problema. Já se encontra pràticamente aprovado um requerimento elaborado pelo Deputado Lopo Coelho, com a minha aprovação, solicitando à Constituição de uma Comissão Especial para dar parecer à proposição a tempo de aprová-lo ainda nesta legislatura.

#### Soluções de Emergência

Concluiu o Deputado trabalhista:

— O que é preciso é acabar com essas soluções de emergência e dar aos funcionários condições de estabilidade na função pública e remuneração condigna. Prefiro o caminho direto a êstes atalhos.

#### O Projeto de Farah

O projeto do Deputado Benjamim Farah, que veio tumultuar a solução encontrada pelos Deputados Lopo Coelho e Fernando Nóbrega para votação imediata do aumento para os funcionários está redigido nos seguintes têrmos:

O Congresso Nacional decreta:

Art. 1º — Fica incorporado, para todos os efeitos, aos respectivos vencimentos, remunerações e salários dos servidores públicos civis federais, o atual abono de emergência, e reajustados êsses vencimentos, remunerações e salários, na conformidade da tabela anexa, a qual integra o presente artigo.

Parágrafo único: Para os funcionários que percebem a contraprestação do seu trabalho pelo regime de remuneração, o reajustamento se refere à parte fixa dessa retribuição.

Art. 2º — Os proventos da inatividade e as pensões são reajustados nas bases análogas.

Art. 3º — As disposições desta lei se aplicam a todos aquêles que, como empregados, prestem serviços públicos, sejam funcionários, extranumerários, pessoal de obras, temporários ou que outra designação tenham, mas percebem retribuição do seu trabalho à conta de recursos financeiros federais, mesmo quando se trate de fundos especiais ou as chamadas economias administrativas de certas repartições, inclusive as autarquias e outros órgãos autônomos.

Art. 4º — Vigorará esta lei a partir de 1º de novembro de 1954, revogadas as disposições em contrário".

#### A Nova Tabela

O Deputado Benjamim Farah elaborou a seguinte tabela de vencimentos dos servidores, com a inclusão do abono de emergência, que está incorporada ao seu projeto.

---

O Deputado Augusto do Amaral Peixoto Desfazendo Rumores:

## "NÃO PRETENDO RENUNCIAR AO CARGO DE PRESIDENTE DO P. S. D. LOCAL"

**Cumprirá o Mandato Até o Último Dia, a Menos Que Venha a Perder a Confiança Dos Correligionários — Já se Falava em Nomes Para Substituir o Presidente do Diretório Regional do P. S. D.**

— "Não tem fundamento a notícia pela qual eu estaria disposto a renunciar à presidência do P. S. D. local", informou, na noite de ontem, à reportagem de ULTIMA HORA, o Deputado Augusto do Amaral Peixoto.

— "Não seria, continuou o dirigente pessedista nesta hora que eu iria abandonar um mandato que me foi confiado pela maioria dos meus companheiros de partido, mòrmente após um pleito como o de 3 de outubro, no qual, além de elegermos um senador, mantivemos as nossas representações nas Câmaras Federal e Municipal".

Terminando as suas declarações, acentuou o Deputado Amaral Peixoto:

— "Pretendo cumprir o meu mandato até o último dia, isto é, até fins de 1955, desde que continue a contar com o apoio dos seus companheiros de partido. Só um fato de natureza política, isto é, perda dêsse apoio poderia determinar uma renúncia de minha parte".

#### Motivo

O motivo que nos levou a procurar o Deputado Amaral Peixoto foi a insistência de comentários, na tarde de ontem, pelos quais estaria o dirigente do P. S. D. disposto a abandonar o cargo, por motivos, aliás, mais de ordem pessoal do que, pròpriamente política. Chegaram mesmo a admitir o aparecimento de três nomes para substituí-lo, isto é, os Srs. Gilberto Marinho, Lopo Coelho e Hugo Ramos Filho, representantes do P. S. D. respectivamente, no Senado, na Câmara Federal e na Câmara Municipal.

Com declarações dadas pelo próprio presidente do Diretório Regional do P. S. D., fica, portanto, a questão posta nos seus devidos têrmos.

---

## AMEAÇA CONTRA O PROJETO DOS MÉDICOS

Perminio Asfora -- (Exclusivo de ULTIMA HORA)

**ESTRANHANDO o fato de que o DASP tivesse solicitado ao Sr. Café Filho que vetasse o Projeto 1.082, mais conhecido como o Projeto dos Médicos, aprovado esta semana pela Câmara dos Deputados, o senador Guilherme Malaquias estendeu-se ontem em seu discurso, em considerações a respeito da luta que os médicos há quatro anos vêm sustentando pela conquista de um melhor padrão.**

**Como salientou o senador carioca, a importância que seus colegas de profissão percebem nas repartições, mal dá para o sustento de uma pequena família, mesmo de vida modesta. E ninguém ignora o vulto dos seus serviços nas repartições públicas: todo funcionário pode encontrar tempo para bocejar, menos êles.**

**Além do serviço puxado e dos vencimentos curtos, os homens da medicina vêem-se obrigados a dar um expediente de seis horas, embora o Brasil tivesse firmado o Pacto de Genebra em que se estabelecia um acôrdo para que o médico não fosse forçado a dar, por dia mais de quatro horas de atendimento.**

**Tentou-se iniciar o socialismo no Brasil à custa dos médicos, com a criação da Previdência Social. Uma socialização carregada pelos ombros cansados de profissionais pobres.**

**Aos médicos, que prestam a única assistência social, realmente existente no país, o Estado nega-lhes o essencial à subsistência.**

**E é ainda o Estado que cria embaraços fora da repartição, não lhes permitindo dar consultas nas farmácias, como antigamente.**

**Um êrro duplo, pois além de prejuízo dos médicos, a nova medida constitui um atentado à saúde e à própria vida dos fregueses que procuram farmacêuticos quase sempre práticos. São os práticos das farmácias que vez por outra estão intoxicando ou matando com seus remédios.**

**E assim, sem direito à clínica nas farmácias, nem possibilidades em consultório particular, visto a Previdência Social oferecer assistência médica a quase todos os assalariados, viu-se o médico obrigado a apelar para o único recurso, que é o aumento de vencimentos.**

**E iniciou sua jornada, enfrentando as mais duras dificuldades.**

**De pouco tempo para cá vinham se arranjando com a ajuda das autarquias. Trabalhavam mais, é verdade, mas através de uma "credencial" que obtinham em certas autarquias, percebiam além dos magros vencimentos, quatro mil cruzeiros.**

**Era um biscate feito à base dos serviços prestados.**

**Logo que assumiu o Govêrno, um dos primeiros atos do Sr. Café Filho foi proibir que os médicos exercessem outras atividades fora de sua repartição. E vieram abaixo os pobres médicos. Até mesmo aquela precária "credencial" ou o "contrato", perderam, sob a alegação de que não podiam ocupar duas funções remuneradas. Enquanto isto, a vida encarece.**

**Será que um homem de nível universitário e que leva o dia a prestar serviços a seu semelhante não mereça ganhar o necessário para viver?**

**Quer dizer, o aumento que pedem dava para o necessário há quatro anos passados, que foi quando começou a luta. Hoje já não sabemos como poderá uma família viver folgada com oito ou nove contos por mês. O Govêrno deve sancionar o projeto de lei dos médicos, antes que êstes assentem a cabeça e façam uma revisão no que pediram.**

---

## Na Hora H — REPORTER X

#### AMIGO DOS JORNALISTAS

O Senador Bernardes Filho tem sido alvo, com freqüência, quanto a seus pontos de vista sôbre diferentes aspectos da economia nacional, de críticas que chegam a ser veementes, inclusive de nossas colunas. Mas o que se não pode negar ao senador mineiro é, de um lado a elegância parlamentar, nêle decorrente do próprio temperamento de "grand monsieur" e de outro o inabalável conceito democrático, que o torna compreensivo em relação aos opositores.

Agora, emendando o orçamento da Educação, o Senador Bernardes Filho acaba de assumir espontâneamente um gesto coerente com a sua íntima formação — ao propor uma dotação de meio milhão de cruzeiros para o Serviço de Assistência Social do Sindicato dos Jornalistas, destinado a proporcionar serviços médicos, dentários e jurídicos aos homens de imprensa e suas famílias.

Fê-lo com discreção mas sinceridade, sem pedir publicidade nem esperar agradecimento.

E por isso tem aqui, distintamente, o destaque ditado pelo sentimento daqueles de quem se lembrou.

#### DESABAFO DE "PORRE"

Justificando sua derrota na Paraíba, onde tentou "conquistar" um mandato de senador, Chateaubriand desabafou a um amigo:

— Não tenha dúvida, meu caro, que pobre neste país não se elege. Veja o meu caso, como exemplo. Gastei apenas oito milhões de cruzeiros na minha campanha e fui derrotado. Para o sujeito se eleger neste país só gastando muito dinheiro. Veja o exemplo da chamada "banqueirada" paulista: vem tudo aí como deputado...

#### HOMENAGEADO O EX-PRESIDENTE DO BANCO DO NORDESTE

[illegible]

#### JUSTO RECONHECIMENTO

Nos dias 9, 10, 11 e 12 do mês em curso, das 9 às 11 horas no Salão da Exposição da Divisão de Educação Extra-Escolar do Ministério da Educação e Cultura, serão usadas as importâncias destinadas aos museus dos estudantes realizados nos dois períodos letivos dêste ano aos filhos dos pracinhas, ex-combatentes da extinta FEB. Muito bem. Um benefício que tardava aos descendentes dos heróis de memoráveis campanhas no solo europeu. Essas bolsas de estudos servirão para estimular e reconhecer o sacrifício dos que lutaram pela soberania de nossa Pátria em plagas do velho mundo.

#### TEMPO NOVO, EM BASQUETE

Ontem, mais uma vez, ficou provado que o ginásio do Maracanã não comporta, ainda que os espectadores se disponham como sardinhas em lata, tendo como molho apenas a água da chuva, nem mesmo 30 mil pessoas. Apesar dos pesares, no entanto, a torcida assistiu uma inovação no basquete — uma nova espécie de tempo. Tempo para enxugar a quadra. E se trata de um tempo dos mais precisos [illegible] da CBB ou da ADEM [illegible]

#### CAFE PERTURBA O IDILIO

Os namorados que aos sábados buscam os recantos pitorescos da cidade para [illegible] seus diálogos — encantadora poesia da vida — vão dirigir uma petição ao Sr. João Café.

E que S. Sa., depois de ocupar a Presidência, passa o fim de semana na casa de verão do Prefeito. [illegible]

#### POLITICA E MANTEIGA

[illegible]

#### AUSTERIDADE

O Sr. Café Filho de certo modo, é um homem reconhecido. Que o diga o feliz almirante Bertino Dutra. Quando Bertino foi interventor no Rio Grande do Norte levou João Café para seu chefe de polícia e deu ao homem uma grande oportunidade.

Agora quem manda é João Café. Bertino está com tudo: recebeu uma promoção na Armada, foi nomeado, de uma vez, diretor do Loide Brasileiro, diretor da Cia. Costeira e diretor da Comissão de Marinha Mercante.

Mas, o Sr. João Café conta também com a compreensão do Bertino.

[illegible]

#### BARBAS AO MOLHO...

[illegible]

#### AÇÃO COMINATORIA

O general José Ferrugem deu entrada na Justiça a uma ação cominatória contra o general Edmundo Macedo Soares, Presidente da Cia. Siderúrgica Nacional, de Volta Redonda.

Em sua petição alega o autor ter sido eleito em assembléia para cargo de direção na emprêsa o qual não assumiu até a data de hoje em razão de impedimentos criados pelo seu companheiro de farda Macedo Soares.

Pleiteia o general José Ferrugem não só a imediata restituição nas funções para as quais foi escolhido como também indenização decorrente do pagamento de sua remuneração mensal e participação de lei nos lucros da companhia.

O feito foi distribuído para a 2.ª Vara Cível, devendo o juiz intimar o general Macedo Soares a fim de apresentar a contestação.

TIREMOS O CHAPEU

[illegible]

---

ONTEM NA CÂMARA

# Ferrari Comanda o P. T. B. Contra o Projeto Gudin

ALDEMAR MIRANDA (Exclusivo de ULTIMA HORA)

**Esse moço Ferrari, com a sua combatividade e dedicação, está se revelando um valoroso líder de oposição. Ninguém diria, há seis meses, que o jovem representante trabalhista tão discreto durante quase quatro anos de legislatura, embora assíduo, pudesse, algum dia, substituir sem qualquer desvantagem o inteligente, culto e aristocrático Afonso Arinos na liderança do bloco oposicionista da Câmara dos Deputados.**

Vimos, porém, ontem, do que é capaz o moço gaúcho liderando a ofensiva trabalhista contra o projeto do aumento dos impostos [illegible]

É verdade que Ferrari economista e estudioso conhece muito bem a matéria. Deve-se ressaltar, porém, a maneira como conseguiu colocar o problema, situando politicamente a posição da UDN [illegible]

Analisando [illegible] do projeto Gudin [illegible]

### NOTICIAS DIVERSAS

#### Duas Mulheres Entre 326 Novos Deputados

[illegible]

#### Beneficiados os Militares

[illegible]

#### Reuniu-se o Conselho Diretor do Clube Naval

[illegible]

---


## Quadro de Honra MILO
### para os Jogos da Primavera de 1954

MILO NESTLÉ ALIMENTO CONCENTRADO

### RELAÇÃO DOS VENCEDORES

**CLUBES**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Campeão: | C. R. Flamengo | 192 | pontos |
| Vice-Campeão: | C. R. Icaraí | 143 | pontos |
| 3.º) | Canto do Rio F. C. | 84 | " |
| 4.º) | E. C. Pinheiros | 78 | " |
| 5.º) | Botafogo F. R. | 44 | " |
| 6.º) | C. Ginástico e Desportivo 1090 | 35 | " |
| 7.º) | Jacarepaguá T. C. | 29,5 | " |
| 8.º) | C. R. Vasco da Gama | 22 | " |
| 9.º) | Nautico Capiberibe | 17 | " |
| 10.º) | C. M. Paraná | 12 | " |

**COLÉGIOS**

| | | |
|---|---|---|
| Colégio Anglo Americano | 243 | pontos |
| I. N. Surdos Mudos | 94 | " |
| Colégio Brasileiro São Cristovão | 44 | " |
| C. Ateneu Brasileiro | 39,3 | " |
| C. Barcelos Costa | 39 | " |
| C. Martin Afonso | 28 | " |
| C. Pedro I | 22 | " |
| C. Dois de Dezembro | 19 | " |
| E. T. C. Santa Cruz | 16 | " |
| Instituto Filgueiras | 10 | " |

**FACULDADES**

| | | |
|---|---|---|
| E.N. Educação Física e Desportos | 223 | ponto |
| Faculdade N. Filosofia | 144 | " |
| E. E. Ana Nery | 45 | " |
| F. N. Arquitetura | 14 | " |
| E. Física S. Paulo | 13 | " |

MILO -alimento concentrado NESTLÉ

*FESTA DE CARIDADE PARA OS POBRES DE FRIBURGO* — *Realizou-se, ontem, no Confeitaria "Babini", sita em Copacabana, a feira de caridade promovida por uma Comissão de Senhoras e senhoritas de nossa sociedade, em benefício do Natal dos Pobres do morro dos Cabritos e da Casa do Pobre de São Vicente de Paula, em Friburgo, à qual compareceu grande número de elementos. Um festival também foi organizado, tendo participado do mesmo as alunas Irene e Janine Ramos, senhoritas Silvia Teresa B[illegible], Verônica Nahoum, Maria Cruz Ramos do Vale, Sônia Maria Jouvert, Lúcia Regina Barbosa, Maria Cristina Pôrto Ferraz, Eliane Gallo, Ana Maria Fonte e Aída Nina Abrahão. A Comissão Organizadora da Festa foram: Senhoras: Américo de Castro, Luiz Scc[illegible], Murilo Cortes, Rubem Amarante, Walter Jose, João Bitencourt Filho, Benjamin Baste, Samuel Schemberg, Caio Pimentel, Luiz Fernando Bocayuva Cunha, Rui Rodrigues, Edson Muniz de Souza, Francisco de Abreu, Alberto Zaorine, Heriberto de Miranda Jordão, Silvia Nunes, Raul Lombe, José Bocayuva Rolão, Nelo Cantarelli, Irene Rudolf Becker, José do Amaral, Armando Wenzel, Iza Acosta e Maria Vorsono; e as senhoritas: Vera Pinheiro, Maria G. Miranda, Edith Rodrigues de Souza, Ellen Ney Cortes, Dennia Garcia de Melo, Cora de Medeiros Lorenzo, Maria Helena Lima, Vera, Maria da Graça Castro, Gilda Pôrto do Bulcão e Ana Maria de Miranda Jordão. Na clichê, um aspecto geral da festa.*

Procedentes da Itália e Holanda...

# CHEGARÃO A ESTA CAPITAL CÊRCA DE QUINHENTOS MIL QUILOS DE BATATAS

**Aguardados, Também, as Primeiras Partidas de Produtos Natalinos — Esperado, Hoje, o Cargueiro "Sta Tereza" e, Amanhã, o "Nordauland"**

[illegible]

Esse subproduto foi embarcado em portos holandeses e se destina ao comércio atacadista [illegible].

### Também da Itália:

Amanhã, deverá chegar à Guanabara o navio sueco, "Nordauland", conduzindo o seguinte carregamento: 12 200 sacos com batatas, pesando [illegible] toneladas; [illegible] caixas com cebolas, com 10 mil quilos; [illegible] caixas com azeite, pesando 41 toneladas; [illegible] caixas com [illegible], com 2 mil quilos; [illegible] caixas com azeitonas, pesando [illegible] toneladas e 6 [illegible] caixas e barricas com uvas. Essa mercadoria procede do pôrto italiano de Genova.

Também está sendo esperado amanhã, procedente da Espanha, o cargueiro "Inga Gorthon" com 7 470 caixas, contendo latas de azeite originário daquele país do Mediterrâneo.

Sua família o espera com a REVISTA DO GLOBO

HEMORROIDAS
INTESTINOS — ANUS E RETO
Dr. Pery Correia Lima
Do Hospital Getulio Vargas
RUA EDMUNDO 550 sob — (esq. de Alvaro Miranda)
Das 17 às 19 horas — Tel.: 29-2154 — (Pilares)

O PODER CURATIVO DO SANGUE
DISTRIBUIÇÃO GRATUITA
Livro [illegible] leitura e de real utilidade aos doentes da pele, dos pulmões, dos nervosos, debilitados, diabéticos, hipertensos, [illegible] etc. — Pedidos à clínica do DR. OLIVIO MARTINS, Av. 13 de Maio n.º [illegible] pav. Salas 1, 3 e 6, Rio — Das 14 às 19 horas. Remessa mediante envio das despesas postais. — Cr$ 2,00 em selos.

Limpeza de caixas dágua
Reservatórios dagua sujos representam perigo para a saúde. Mande limpar suas caixas, qualquer que seja o tamanho, por processo moderno e eficiente. Garantia dos serviços HYDRO SANEADORA — Tels.: 52-3558 e 22-1837.

TIJUCA
VENDEM-SE terrenos, medindo de frente, 31 — 15 — 22 e outros lotes bem localizados, grande extensão de fundos, valor, pessoalmente, à Rua Ramalho Ortigão, 9 — 2.º andar — Sala 4, com JULIO das 12 às 18 horas

*O Vice-Presidente da Índia em Entrevista Exclusiva Para ULTIMA HORA:*

# VÃO DESAPARECER AS DISTÂNCIAS ENTRE O BRASIL E A ÍNDIA

**"O Brasil é um Celeiro de Homens Que São Verdadeiros Baluartes da Democracia", Diz o Sr. Sarveppalli Radhakrishnan — Há na Índia Grande Interêsse Pelas Coisas de Nossa Terra — Hoje, Entrevista Coletiva Ao Jornalistas**

**Na sede da Embaixada da Índia, sita à Rua Marquês de São Vicente, foi oferecida, ontem, uma recepção ao vice-presidente da Índia, Sr. Sarveppalli Radhakrishnan. Compareceram o Sr. Café Filho, o Marechal Enrico Dutra, os Ministros Alencastro Guimarães e Cândido Mota Filho, diversos membros da Academia Brasileira de Letras e todo o Corpo Diplomático do Rio de Janeiro. No transcorrer da recepção, foram realizadas danças típicas da Índia e o Presidente Café Filho, permaneceu até o fim da mesma, posando com seu sorriso ora para os fotógrafos ora para os cinematgrafistas.**

### Entrevista Exclusiva Para ULTIMA HORA

Logo mais, o vice-presidente da Índia dará uma entrevista exclusiva aos jornalistas cariocas. No entanto, transpondo alguns obstáculos, o repórter de ULTIMA HORA conseguiu do sr. Sarvepalli algumas palavras exclusivas par ao nosso vespertino. Disse, inicialmente:

— "Estou realizando uma viagem de boa vontade pelas Américas. O Brasil não poderia deixar de ser uma etapa do meu roteiro. Ao primeiro contato com o povo e o Govêrno sinto o quanto existe em comum em certo problema, entre o Brasil e a Índia. Naturalmente que gostaria de permanecer mais dias no Brasil, principalmente para visitar as grandes barragens do Nordeste. Pois o problema das sêcas também aflige a Índia."

### As Distâncias Vão Desaparecer

Prosseguindo, disse o vice-presidente da Índia:

— "Espero ter mais um contato demorado com os jornalistas brasileiros, hoje, no Rio e em São Paulo.

A despeito da distância entre a Índia e o Brasil, geogràficamente, são inúmeras, mas elas tendem a desaparecer com um intercâmbio comercial e cultural entre os dois povos. Há na Índia um grande interêsse pelas coisas do Brasil, principalmente nesses primeiros anos de independência do meu país, quando é sabido que o Brasil é um celeiro de homens que são verdadeiros baluartes da democracia."

Finalizando, afirmou:

— "Espero voltar mais devagar ao Brasil para melhor conhecer os seus homens e as suas coisas. Estou verdadeiramente encantado com a hospitalidade do povo brasileiro".

# ASSINADO ONTEM O ACÔRDO ENTRE A LIGHT E O PESSOAL DE CARRIS

**A Melhoria, Porém, Será Efetivada Quando Forem Reajustados os Preços Das Passagens Dos Bondes — A Tabela Completa**

Foi assinado, ontem, no Ministério do Trabalho, o acôrdo entre o Sindicato de Carris e a Light, para aumento de salário da categoria profissional representada por êsse órgão. O acôrdo, porém, somente entrará em vigor quando fôr aumentado o preço das passagens dos bondes. Ao ato compareceram diretores da Light, do Sindicato de Carris e o sr. Alencastro Guimarães. A tabela é a seguinte:

De Cr$ 2.001,00 até Cr$ 2.500,00 — Cr$ 900,00; De Cr$ 2.501,00 até Cr$ 3.000,00 — Cr$ 1.000,00; De Cr$ 3.001,00 até Cr$ 4.00,00 — Cr$ 1.100,00; De Cr$ 4.001,00 até Cr$ 5.000,00 — Cr$ 1.200,00; De Cr$ 5.001,00 até Cr$ 7.000,00 — Cr$ 1.300,00; De Cr$ 7.001,00, até Cr$ 9.000,00 — Cr$ 1.400,00; De Cr$ 9.001,00 até Cr$ 12.000,00 — Cr$ 1.500,00; De Cr$ 12.001,00 até Cr$ 24.000,00 — Cr$ 1.600,00. Outras cláusulas importantes fazem parte do acôrdo, referentemente a horistas e mensalistas e abono de Natal até Cr$ 1.200,00. Aos menores será concedido aumento na base de 50% da tabela acima.

Terminou a "Fila" na Guanabara...

# Perdura, Porém, a Ameaça de Novo Congestionamento

**Os Portuarios Cumpriram a Promessa Feita ao Engenheiro Gallotti — O Término Das Greves em Nova Iorque e Londres, Provocará Novamente a "Fila" Caso os Liderados Por Duque de Assis, Persistirem em Não Trabalhar Aos Sábados e Domingos, Extraordinàriamente — A Sôbre-Taxa de 25%, Nos Fretes Marítimos, Suspensa Temporàriamente.**

Os serviços portuários ainda não estão pràticamente solucionados, muito embora a "fila" de cargueiro ao largo da Guanabara, tenha terminado no dia de ontem.

### Descongestionado

Os portuários liderados por Duque de Assis haviam prometido ao novo superintendente, Engenheiro Francisco Gallotti, acabar com o congestionamento dentro de trinta dias. Para isso trabalharam dia e noite ininterruptamente, inclusive sábados e domingos. Cumpriram a promessa, descongestionando o pôrto. O primeiro problema existente — a sobretaxa de 25 % nos fretes marítimos que seriam cobrados pelos armadores estrangeiros caso continuasse a permanência de vapores aguardando a atracação — foi solucionado. Aliás, os armadores haviam retardado para 30 dias a cobrança dêsse aumento indireto nos fretes, proporcionando ensejo de uma solução naquele período dos problemas que causariam a existência da sobretaxa.

### Nova Ameaça

Tudo indica, entretanto, que a situação ficará normalizada por pouco tempo. Com o término das greves nos portos norte-americanos e inglêses, grande número de cargueiros que naqueles portos se encontravam inativos, voltaram a cruzar os oceanos em demanda a esta capital. Por sua vez, os portuários não definiram se voltarão ou não aos trabalhos extraordinários, notadamente aos sábados e domingos. Cumpriram o prometido e tudo faz crer, retornarão ao propósito anterior de não executarem tarefas noturnas aos sábados, nem trabalharem aos domingos. Em face disso surgiu, novamente, entre os importadores metropolitanos o receio de que, caso os portuários firmem propósito de não trabalharem as noites de sábados e domingos, a "fila" de navios na Guanabara volta a imperar e, em consequência, os armadores façam vigorar, dentro em breve, a sobretaxa de 25 %. Isso virá onerar o custo dos produtos importados do exterior cujos reflexos cairão na bolsa do consumidor.

### Estudando o Assunto

A êsse respeito, ouvimos o engenheiro Francisco Gallotti, ex-senador catarinense. Limitou-se o Superintendente da Administração do Pôrto a dizer que estava cuidando com carinho do assunto e que na realidade acreditamos. Conhecedor como é dos problemas portuários, aquele conhecido engenheiro deverá encontrar uma solução satisfatória e evitar consequentemente que o "fantasma" do congestionamento volte a ocupar os noticiários diários dos jornais provocando por outro lado um aumento no já elevadíssimo custo de vida que vimos observando no atual govêrno. Resta, entretanto, saber qual a decisão dos portuários dirigidos pelo líder Duque de Assis desde que, cumprindo a promessa feita de acabarem o congestionamento no prazo de trinta dias, retornarão ou não aos trabalhos extraordinários aos sábados e domingos.

# O Major Mandou Surrar o Soldado e Foi Absolvido

O Superior Tribunal Militar, em sessão de 3 do corrente, contra os votos dos ministros, Cardoso de Castro, Edgar do Amaral e Murgel de Resende, que davam provimento à apelação para condenar o acusado a seis meses de prisão e ministro Bocaiuva Cunha, que condenava a um ano de prisão, confirmou a absolvição do major aviador, Hugo Delayti que foi processado pela Auditoria de Guerra de São Paulo.

Segundo o processo, êste oficial superior foi acusado de haver mandado surrar uma praça nos fundos do quartel em que servia, praça essa que foi antes conduzida de delegacia de polícia local onde se achava recolhida para aquele quartel.

# Derrotado o ex-Agente

Vitória, 6 (Do Correspondente) — Está obtendo a mais viva repercussão nesta Capital, o fato de ter o servidor do Serviço de Economia Rural, Hermogenes B. Miranda, pulverizado o ex-chefe do referido serviço, sr. Luiz Carneiro de Mendonça, que foi denunciado por andar passeando com "jeeps" oficial, pelas ruas dessa cidade e por diversas outras anormalidades e prejuizos que causou também na Caixa de Crédito da Pesca. Os jornais locais estamparam, com provas, a culpabilidade do sr. Luiz C. M. Mendonça, que de forma alguma quer aceitar a punição que deverá ser-lhe imposta.

**Fogo e Sangue Dentro do Presídio**

# Durante Três Horas os Detentos Resistiram à Fôrça Pública

**Maus Tratos e Espancamentos de um Débil Mental, as Causas do Motim — Um morto e Diversos Feridos — Esfaqueado um Repórter — Várias Dezenas de Presos Lograram Escapar — Segura Como Refém Uma Funcionária do Presídio — Atearam Fogo à Cadeia, Destruindo Várias Celas**

**S. PAULO, 6, (sucursal) — Momentos de intensa expectativa viveu essa capital ontem a noite, sobretudo os moradores do bairros do Braz onde se desenrolaram os trágicos acontecimentos cujo palco foi o Presídio do Hipódromo.**

Conforme já adiantamos a energia e ponderada atuação do delegado Nicolau Mario Centola evitou que uma tragédia se registrasse, idêntica ao famoso motim da Ilha Anchieta.

### Problema Penitenciário

Ao se analisar fria e serenamente as possíveis causas que deram origem aos fatos relatados, chegamos à conclusão que o problema penitenciário em nossa terra está muito longe de ser considerado aceitável. Tudo é pura e simples consequência da evolução, crescimento de uma capital como a nossa, não se podendo responsabilizar as autoridades policiais e judiciárias. A reportagem se avistou na tarde de ontem com as autoridads que tiveram perte ativa no conflito. O Sr. Carlos Eugenio Bitencourt, atualmente diretor do Departamento de Investigações e antigo diretor Penal da Penitenciária do Estado declarou:

"Lamento profundamente os acontecimentos. Tomei tôdas as providências para uma investigação. Adianto-lhe, porém, que nenhum prêso tem queixas contra a direção do Presídio. São queixas comuns de todo homem encarcerado.

Sucede que o Presídio não foi feito para recolher presos que tenham de cumprir pena. Aquilo foi planejado e seria de utilidade indiscutivel dentro dos verdadeiros fins. Mas a evolução da cidade e o aumento inevitável da criminalidade surpreenderam os nossos govêrnos. Procurando superar êsse fenomeno se providenciou a construção de uma casa de Detenção que venha de encontro as necessidades".

O Juiz corregedor Dalmo do Vale Nogueira em rápidas palavras externou sua opinião dizendo que de agora em diante o Presídio do Hipódromo será para uso exclusivo de prêsos da Justiça, evitando dessa forma a mistura. Este é um plano já estudado e que agora possivelmente será posto em prática.

### Maus Tratos e Violências

Por outro lado procuramos ouvir também a palavra de alguns dos detentos. Todos indistintamente, tinham uma só queixa a fazer: "Somos tratados como inamais. Não nos dão alimentação boa. Obrigam-nos a viver amontoados em selas exiguas. Não recebemos assistência médica. O diretor e os funcionários do Presídio são crueis e indiferentes à nossa sorte. Sente-se bem, maltratando-nos".

E depois veiu a denúncia mais grave:

"Os próprios funcionários do Presidio sempre se incumbiram de vender aos prêsos maconha, cachaça e outros entorpecentes. Eles próprios insuflados por uma ganância criminosa exploraram entre nos prêsos o comércio de toxicos e de alcool!..."

### Presos Transferidos Para o Presidio do Hipódromo

Acompanhado de forte refôrço policial, o delegado Nicolau Mário Centola, Titular da Delegacia de Vigilância e Capturas, esteve na Penitenciária do Estado, ontem à noite, a fim de dirigir os trabalhos de transporte de 300 presos para o presídio da Rua do Hipódromo. Tôdas as precauções foram tomadas de forma que a remoção desses detentos decorreu dentro de absoluta normalidade.

# RETRATO sem Retoque

## POR FALAR EM SUCESSÃO

TÔDA atitude de certeza é afirmativa, e é a afirmação que cria a crença.

Enquanto espero a afirmação, sendo eu uma pessoa de temperamento enxerido, não sabendo falar sôbre empregados difíceis, gracinhas dos netos nem cooperar nos mexericos das mesas de jôgo de biriba, resolvi acompanhar com malícia, está visto, os conchavos dos nossos ativos políticos que estão como lancadeiras subindo serras, comendo poeira nas estradas de rodagens e sulavancando seus corpos sofridos nos macios leitos das nossas vias férreas — com o alto propósito, dizem ou pensam, de mostrarem ao povo o salvador da nossa pátria que deverá ser eleito em 55.

A declaração de todos é que ainda é cedo para abrir o problema da sucessão. Mas os partidos já estão como mulheres sabidas, carregadas de intenções excusas, reeunidos em salas e escaninhos secretos, não fazendo outra coisa senão isso mesmo que negam isoladamente os seus membros esclarecidos.

Vejo o meu querido Juscelino perdendo aquela cautela mineira e apresentando-se corajosamente ao concurso. A UDN, quase na moita aparece ràpidamente na sala das comadres como quem diz com a sua presença: "estou aqui" Ela só entra definitivamente para ganhar moralmente... como é de bom tom.

O agitado, simpático e temperamental Etelvino Lins, declara com altivez romana que Pernambuco nada reivindica. Pernambuco é dele e não se fala mais nisso. Entretanto já mandou fazer nova remessa de ternos de caroá porque as inúmeras viagens e o atrito constante em cadeiras das casas amigas, já desgastaram os que vestia. O meu inteligente, espirituoso e atraente Chico Negrão de Lima — a quem devoto um especial carinho — esqueceu que é um dos "dez mais" e anda de conversa de formiga ouvindo, sorrindo e somando. O meu distinto e nobre amigo Tancredo Neves já saiu do horário de dormir cedo, muito característico dos homens de bem da púdica Ouro Preto e deixa-se em falanças belas, dom particular que admiro sinceramente, para em horas tardias da noite, tecer planos de salvação. Vejo o meu Benedito Valadares, filósofo por cima, mas objetivo e direto, conhecedor como poucos das encruzilhadas subterrâneas, querendo convictamente coisas e barganhando valores entre um bocejo e uma aparente distração. O grande Balbino que por ser baiano não precisa de mais nada depois que a Marta Rocha é a sea minha sensibilidade uma grandeza sem finhas serenamente como convém ao vencedor do nosso Magnifico e entre um copo e outro de água sulfurosa nas terras de D. Benta, conversa cordialmente com o meu governador de Minas. No sul, o tranquilo engenheiro Meneguethi por viver num clima frio, não sente as irritações enervantes do calor e pode com calma fazer os cálculos de resistência de uma ponte de larga envergadura sem deixar de manter contato telepático com os sôfregos políticos daqui. Em São Paulo, o nosso digno, respeitável e acatado Garcez já se permite a distração de uma noite de "boite" porque fêz como Jacob. Passou o problema para Isaac e agora dorme com a tranquilidade merecida. O interessante e inesperado Jânio Quadros afirma que ficará de castigo varrendo o Estado quatro anos. No momento, creio na sua sinceridade. Não creio porém na continuidade do seu propósito porque o seu temperamento não é de ficar enjaulado em acontecimentos superados. Daqui há meses a sinceridade de hoje não terá a menor ligação com a sinceridade de amanhã e eu desde já aposto um poema com dedicatória contra um milhão, como o nosso estranho personagem Jânio estará no concurso tão sincero e convicto como está sendo hoje.

Aqui nesta minha cidade tão maltratada e tão mal servida, também reina uma certa agitação nos nossos civis e em alguns dos bravos militares. O nosso herói Juarez Távora, com a sua fisionomia misteriosa de mongol, já deu algumas avançadas e penso que a sua atitude é um reflexo de tática de guerra. O meu bom Café Filho está olhando e algumas vezes respondendo.

Se perguntarmos a qualquer desses agitados senhores o que há sôbre a sucessão, todos serão unânimes em declarar que não estão tratando do problema, que nada reivindicam para os seus Estados, seus partidos nem para as suas exaustas pessoas. Numa frase sem dissonância pedem unicamente que os brasileiros se unem para o progresso, a paz e a consolidação da democracia no Brasil que deve estar acima das injunções e disjunções.

Não é por mal, porque não gosto de falar dos meus amigos do peito, mas não acredito que estejam confabulando sôbre a nossa dívida externa, a forma de incrementar a lavoura, a indústria e a produção, estudando uma forma de baixar o custo da vida, resolver os conflitos crescentes das classes e dos desajustamentos sociais.

Como não gosto de paisagens, nem de animais — o que me classifica na ordem das pessoas de mau caráter — estou vivamente interessada no fenômeno humano que tem para a minha sensibilidade uma grandesa sem limites e assim vou esperando a atitude de certeza afirmativa que por sua vez me trará a crença nesses amigos do meu coração.

**Adalgisa Nery**

Ontem, à Tarde, na Câmara Municipal:

# Os Frigoríficos do Cais do Pôrto Devem Ser Vendidos à Prefeitura

**Retoques no "Orçamento Mirim" — Couto de Souza Voltará a Falar Sôbre o "Affaire" do Maracanãzinho — A Situação do Conservatório de Música do D. F. — Outros Assuntos Ventilados Ontem**

**No plenário da Câmara, verificou-se, ontem, um ambiente de relativa tranquilidade, através de uma sessão que se desenvolveu normalmente. Fóra, isto é, na Comissão de Finanças, davam-se os últimos retoques ao chamado "Orçamento Mirim" (projeto abrindo vários créditos) que deverá entrar na Ordem do Dia de depois de amanhã, ao tempo em que os vereadores mostravam-se satisfeitos com a decisão da Comissão Diretora, a qual publicamos ontem, considerando o dia 15-3-55, como o ultimo dia dos seus mandatos. Ao que se sabe, o Sr. Mourão Filho, como presidente da Comissão de Finanças pedirá a realização de sessões extraordinárias noturnas para discussão e votação do "Mirim", o que o plenário aprovará.**

### "Maracanãsinho"

O Sr. Couto de Souza ia voltar a falar, ontem, sôbre o lôgro da lotação do Maracanãzinho, mas embora inscrito, não teve tempo de ir à tribuna. Conforme nos declarou o vereador pessedista, na próxima segunda-feira tratará ainda uma vez sôbre o assunto, situando-o nos seus devidos têrmos, ao tempo em que acentuará onde a culpabilidade do fato do Ginásio de Basquete não apresentar a amplitude que devia ter, a calcular-se pelas verbas, que, para o mesmo foram votadas. Adiantou, ainda, o Sr. Couto de Souza que verberará o câmbio negro de ingressos, apelando para as autoridades competentes no sentido de que seja coibido tal abuso.

### Conservatório

Numerosa comissão de professôres, alunos e pais de alunos do Conservatório de Música do Distrito Federal estêve ontem, no gabinete do Sr. Levi Neves, presidente da Câmara, entregando-lhe um memorial com o pedido de que o fizesse chegar às mãos do Prefeito. Nesse memorial, está um apêlo pelo cumprimento da lei número 703, de junho de 52, de autoria do Sr. Frederico Trota que, criando a Escola Popular Musical e Artística, mandou que à mesma, fôsse incorporado o Conservatório. Aconteceu o seguinte: a partir da vigência da lei, os alunos deixaram de pagar, mas o Conservatório não foi incorporado e os professôres deixaram de receber. Essa é a luta do pessoal do Conservatório, à qual aderiram os Srs. Levi Neves prometendo mandar o memorial ao Prefeito, ontem mesmo, Frederico Trota e Leite de Castro que falaram a respeito, na tribuna.

### Frigorífico

Entrou em segunda discussão o projeto n.º 910-52 de autoria do Sr. João Machado, dispondo sôbre a construção de armazens frigoríficos nos mercadinhos. No debate dessa matéria de real importância, foi lembrada a iniciativa do Govêrno Federal de passar adiante os frigoríficos do Cais do Pôrto, tendo combatido essa idéia os srs. Magalhães Júnior e Frederico Trota. Argumentaram êsses vereadores que seria de muito maior utilidade para o povo do Distrito Federal que êsses frigoríficos passassem para a Prefeitura e não para firmas particulares, notadamente estrangeiras.

### Diversos

O Sr. Luiz de Carvalho falou sôbre um antigo requerimento seu solicitando uma comissão para estudar a lei que criou uma comissão para estudar a lei que criou a Superintendência de Transportes e o Sr. Indio do Brasil pelo não pagamento, até agora, da verba de 2 milhões de cruzeiros (Subvenção da Prefeitura) à Maternidade Fernando Magalhães, para a compra de 100 leitos.

Já o Sr. Eliseu Alves insistiu no seu ponto de vista contrário ao aumento das passagens de bonde, ao passo que o Sr. Leite de Castro, num longo discurso verberou, citando exemplos, o altíssimo custo de vida a que estamos sujeitos após o golpe militar de 24 de agôsto. Houve também a discussão do projeto 1.149-53, (autoria de Machado Costa) abrindo crédito para compra de leitos nos hospitais para tuberculosos, tendo o autor ocupado a tribuna por largo tempo.

PERDEU-SE
uma gata siamesa sem cauda, marron escura e beije, de nome Catucha, que sumiu há 3 mêses da rua Delgado Carvalho entre o largo da 2.ª feira e rua Barão de Itapagipe. E' cêga duma vista e muito velhinha e por isso é de grande estimação.
**Gratifica-se com mil cruzeiros a quem encontrou e fizer a gentileza de devolvê-la à sua dona que está inconsolável pelo ocorrido, no endereço abaixo mencionado:**
**RUA PARETO N.º 6 (Próximo à Praça Saens Pena)**

DINHEIRO — HIPOTECA
**EMPRESTA-SE sôbre prédios, bem localizados, desde 100 MIL CRUZEIROS para cima, NEGÓCIO RAPIDO. Tratar à Rua Ramalho Ortigão, 9, 2.º and., sala 4, com JULIO das 12 às 18 hs.**

DEPOSITO
¡DUPLA GARANTIA
Aos nossos depositantes oferecemos a garantia da própria solidez do Banco e a responsabilidade do Estado de Minas Gerais, pelos depósitos nêle feitos (Lei Estadual n.º 187, de 10-9-1937)
BANCO MINEIRO DA PRODUÇÃO S/A
CAPITAL E RESERVAS — CR$ 113.798.737,80
Sucursal — Av. Presidente Vargas, 435-A; Agência Candelaria — Rua Visconde de Inhaúma, 39; Agência Copacabana — Av. N. S. Copacabana, 723-C; Agência Catete — Rua do Catete 199; Agência Méier — Rua Frederico Meier, 16-A; Agência Praça Independência — Praça Tiradentes, n.º 77; Agência Saens Pena — Rua Carlos Vasconcelos 139; Agência Saude — Rua Marechal Hermes, 40-58, 2.º and.

# Sociais

### NASCIMENTO

— Está em festa o lar do casal Dona [illegible] e Luiz Fusteano com o nascimento da robusta primogenita que na pia batismal receberá o nome de Haydee Cira.

# DOIS MUNDOS

**PORTUGAL**

**— O ex-Rei Umberto da Itália, declarou hoje, a um jornal português que o casamento de sua filha, a princesa Maria Pia de Savoia, com o príncipe Alexandre, da Iugoslávia, será realizado em fevereiro, em Cascais, praia portuguêsa, a oeste de Lisboa, onde reside o ex-soberano italiano.**

**Umberto desmentiu que tenham surgido dificuldades religiosas, em virtude de ser a princesa Maria Pia, Católica Romana, ao passo que o príncipe Alexandre é Ortodoxo. — (R).**

**FRANÇA**

O primeiro ministro Mendes-France enfrentou a oposição parlamentar à sua proposta orçamentária exigindo imediato voto de confiança. O chefe do govêrno tomou essa decisão dramática, na Assembléia Nacional, depois que um porta-voz da Comissão de Finanças recomendou a rejeição da proposta orçamentária oficial relativa aos serviços postais.

A votação da moção de confiança se realizará têrça-feira. Acreditam círculos políticos que o govêrno não corre grave perigo. (R)

**CHILE**

O cruzador inglês "Birmingham", de dez mil toneladas, está enfrentando ondas gigantescas, sob um furacão que sopra a 240 quilômetros a hora, numa tentativa de alcançar o cargueiro "Muskingum", da Marinha americana, que pediu socorro, 210 quilômetros a sudoeste de Formosa.

As autoridades navais americanas informaram que pelo menos quatro outros navios estão navegando a tôda velocidade para o mesmo local, inclusive o cruzador pesado "Helena" da Marinha dos Estados Unidos.

Em Taipeh, informou-se que o furacão causou enormes danos e prejuízos na ilha nacionalista de Lan Yu, ao norte do canal de Bachi, que separa Formosa, das Filipinas. (R)

**CHINA**

Pelo menos nove pessoas feriram-se gravemente hoje quando a caldeira de uma lavanderia desta cidade explodiu subindo aos ares como um avião a jacto.

A caldeira destruiu o recinto em que se achava e percorreu 500 metros, destroçando paredes e avariando casas, indo parar numa pista de corridas, onde provocou um estouro entre os cavalos.

**INDIA**

"A situação mundial está melhorando", declarou aos jornalistas o premier Nehru, ao regressar hoje de Paquim, onde conferenciou com os dirigentes da China comunista.

"A despeito do tratado da SEATO e de tudo mais, a situação está melhor. Formosa é um foco de perigo, porém não posso dizer o que acontecerá ali", concluiu Nehru.

**VATICANO**

O Papa Pio XII não compareceu à cerimônia hoje realizada no Vaticano em memória dos quatro cardiais italianos que faleceram êste ano, embora o serviço de imprensa da Santa Sé tivesse anunciado que o Sumo Pontífice participaria da solenidade.

Acredita-se que o Pontífice, de 78 anos de idade, cujo estado de saúde é delicado após a doença que o acometeu êste ano, está em repouso após as exaustivas cerimônias de que participou esta semana na Basílica de São Pedro e no Palácio do Vaticano. (R)

*VISITA O BRASIL O PRESIDENTE DA AGÊNCIA JUDAICA DE JERUSALEM — Procedente de Buenos Aires, chegou anteontem a esta Capital, viajando pelo K. L. M., o Presidente da Agência Judaica de Jerusalém, Sr. Berl Locker e sua esposa, a conhecida poetisa Malca Locker. No aeroporto do Galeão, foram recebidos por várias delegações das organizações e sociedades sionistas locais, representantes da Legação de Israel, jornalistas israelitas e inúmeros correligionários. A viagem do Sr. Locker se prende a um maior incremento de um intercâmbio econômico e intelectual entre Israel e Brasil, tendo já desenvolvido idêntica atividade na Argentina e no Uruguai, que visitou recentemente. O Sr. Locker permanecerá poucos dias no Rio, devendo visitar São Paulo e Pôrto Alegre. No Rio, o Sr. Locker será recepcionado pela Legação de Israel, pela Organização Sionista Unificada do Brasil e por várias outras organizações e instituições israelitas. Hoje, às vinte e uma horas, realizar-se-á, no Teatro República, um grandioso "meeting" e recepção em homenagem ao distinto hóspede, sob os auspícios da Organização Sionista Unificada do Brasil. Na foto, um aspecto da chegada.*

# VITORIOSOS OS CHINESES E FILIPINOS

Nos primeiros vinte minutos, muito bom o desenrolar. Iniciou na frente o "five" uruguaio, mas aos poucos os filipinos foram se apresentando melhor, e aproveitando algumas pequenas falhas na defesa celeste, puderam igualar o marcador. Não houve supremacia inconteste de qualquer parte.

Houve isto sim, vinte minutos de bom basquete, e a prova do que dizemos, está no resultado parcial de 32 x 32.

No período complementar, quando deveria ser decidida a sorte do "match", os filipinos desenvolveram um jôgo maravilhoso; aproveitaram as mínimas falhas dos adversários, para vencer com um pouco de dramaticidade, elegância, mas categoria, a equipe tri-campeã sul-americana. Sobressairam-se, Loizaga e Genato, principalmente o primeiro com uma "performance" estupenda. Boa a vitória dos filipinos e justa na expressão máxima da palavra.

Atuaram como árbitros Benevenuto do Chile e Aladino do Brasil, com altos e baixos. Marcaram, pelos dois quadros, os seguintes atletas: FILIPINAS — Mumnar 7, Rabat 2, Flores 2, Tolentino 5, Barreto 4, Batista 4, Manuat 4, Amador 1, Genato 6 e Loyzaga 31. URUGUAI — Acosta y Lara 4, Demarco 4, Quirolo 2, Lombardo 14, Matto 2, Mera 2, Moglia 9, Garcia, Usher 8 e Zubillaga 9. O primeiro tempo finalizou empatado em 32 x 32, e o final, apresentou a vitória dos companheiros de Loyzaga, por 67 x 62.

**China 51 X Israel 38**

Sem favor algum, e sem mesmo estardalhaço, pudemo dizer que, nos primeiros vinte minutos, vimos somente o "five" asiático em campo. Os israelitas, jamais conseguiram em momento algum, creditar suas "performances" obtidas em outras jornadas. E além do mais em alguns momentos estiveram infelizes nos arremessos. Os chineses mais uma vez voltamos a falar venceram com categoria o primeiro e o segundo tempo, sendo mesmo o "five" herói do penúltimo encontro do II Campeonato.

No primeiro tempo, o escore foi de 27 x 12 e no final o de 51 x 38, a favor dos asiáticos. Atuaram como árbitros o italiano Reverbori e o brasileiro Louzada. Marcaram para os dois litigantes, os seguintes atletas: Ling 12, Tongo Fon 10, Yit 2, Ynet 7, Poon 8, Yat 7 e Lai 5, êstes para a China. Para os israelitas: Abraha mi5, Zekharya 11, Reuven 3, Cohen 6, Rafael 9 e Marcel 4.

# "O Govêrno Em Marcha"

**REUNIÃO MINISTERIAL**

**A reunião ministerial de ontem transcorreu "sem interêsse para a imprensa", conforme frisou o general Juarez Távora, após sua realização.**

**Segundo fomos informados, foram debatidos dois assuntos: trânsito de militares e prorrogação da Lei de Comércio Exterior.**

**O sr. Eugênio Gudin referindo-se à disposição do Congresso de não aprovar, totalmente, a reforma do impôsto de consumo, como foi pleiteada pelo Govêrno, afirmou que deseja saber "como quer o Congresso tapar a diferença do barco orçamentário".**

**Acrescentou, então que essa atitude do Legislativo prejudica, profundamente, os planos do Govêrno para equilibrar o orçamento, pois a reforma sugerida traria uma arrecadação de cêrca de 3 bilhões de cruzeiros enquanto o plano acertado pelos deputados de só conceder aumento de impôsto aos artigos de luxo não consegue alcançar a casa de um bilhão.**

**ECONOMIA**

O Sr. Café Filho assinou decreto determinando, fiquem proibidas quaisquer alterações nos quadros de pessoal dos Institutos e Caixas de Aposentadoria e Pensões que impliquem em aumento de despesas.

O artigo segundo do citado decreto estabelece que as despesas administrativas das referidas entidades serão reduzidas com a mais rigorosa economia, restringindo-se especialmente as relativas a deslocamento de servidores e concessão de vantagens.

Fica certo, também que o preenchimento, mediante nomeação ou admissão, de cargos ou funções vagas somente serão efetuadas mediante absoluta necessidade de serviço, devidamente justificada perante o Departamento Nacional de Previdência Social.

**GINÁSTICA**

Quinhentas alunas do Instituto de Educação fizeram, ontem, uma demonstração de ginástica rítmica e bailado, no pátio interno daquêle estabelecimento, como encerramento do Curso de Educação Física, no corrente ano.

O espetáculo foi assistido pelo presidente Café Filho que se fazia acompanhar do sr. Alim Pedro e Cândido Mota Filho.

**DESPACHO**

"Devendo as nomeações observar a ordem de classificação no concurso, aguarde oportunidade" — despachou o Sr. Café Filho em requerimento encaminhado à Presidência da República, no qual um candidato aprovado em concurso solicita sua nomeação imediata.

**ALMOÇO**

Seguindo o exemplo do sr. Café Filho, os jornalistas credenciados no Catete ofereceram hoje um almôço ao sr. Alberto Araujo pela sua recente nomeação para dirigir a Agência Nacional.

**DECRETOS**

O Presidente da República assinou decretos concedendo exoneração das funções de membro do Conselho Central da Fundação da Casa Popular, a Jorge Bearne de Oliveira Matos, Carmem Velasco Portinho, Júlio de Souza Avena, José Lopes Vedas, Luís Costa Araújo e Wilson Júlio de Miranda; designando para as mesmas funções Evaristo de Morais Filho, Henrique Tahn, Alvaro Portinho de Sá Freire, José Fantino de Oliveira Brandão e Guilherme Romano.

**PUDOR**

Quando se preparava para comparecer à solenidade comemorativa da passagem de mais um aniversário do Instituto de Educação, o sr. Café Filho foi informado que o único automóvel disponível era o "Roll Royce". O Presidente, alegando que o veículo é de muito luxo, se negou embarcar nêle, o que provocou grande embaraço aos seus auxiliares.

O Prefeito Alim Pedro salvou a situação: deu carona ao Chefe do Govêrno.

**ESTIVERAM NO CATETE**

O Presidente da República recebeu, ontem, no Palácio do Catete, em conferência o sr. Alim Pedro; em audiência, o embaixador Mauricio Nabuco e o Ministro José Luiz Guimarães Gomes, respectivamente, secretário geral, presidente da Conferência de Ministros da Fazenda dos Estados Americanos; em audiência especial, o sr. Sarvepalli Radhakrishnan, vice-presidente da Índia.

**VISITA**

O sr. Berl Locker, presidente da Agência Sionista Mundial, esteve, ontem, no Catete, sendo recebido, em audiência especial, pelo sr. Café Filho.

AGUARDEM:

A COLHEITA de G. Nikolaiewa

Amor e trabalho na Rússia de hoje

TIJUCA — Esq. HAD. LOBO

Vendo aptos. de frente, com saleta, sala, 3 quartos, banheiro completo e dep. empregadas, área com tanque, etc. Entradas de Cr$ 150.000,00, e o restante financiados em 6 anos. Ver diàriamente de 3 a 5 horas na travessa São Vicente 40 — Tels.: 52-8841 e 22-5949.

JÁ SAIU O ÚLTIMO número da revista RIO MAGAZINE

Doenças da Pele e do Cabelo

Tratamento dos cravos, espinhas, eczemas. Extração definitiva e sem cicatriz dos pêlos do rosto, sinais e verrugas. Caspa — Pelada — Queda dos Cabelos.

Dr. Pires — Prat. Hosp. Berlim, Paris, Viena, N. York. R. México, 31 - 15.° - S. 1501 - Tel. 22-0425 das 3 às 6 horas.

SEU TERNO OU "TAILLEUR" TEM DEFEITO?

Leve-o ao JAMIR que fica perfeito

JAMIR - Especialista em "tailleurs"

Edifício Darke — 19.° andar — sala 1923 — Tel.: 52-3034

SUA...

Carta Patente 177, de 9.2.49

...uma miniatura da caixa de Coca-Cola

— onde V. poderá acondicionar perfeitamente 24 garrafinhas! Junte 25 tampinhas, marcadas com o desenho da garrafa por baixo da cortiça, e troque-as por mais essa original lembrança dos fabricantes de Coca-Cola

Fabricantes Autorizados COCA-COLA REFRESCOS S. A.

o consórcio REAL AEROVIAS BRASIL tem a satisfação de apresentar seu novo avião

Convair 340

O "Convair-340" é fabricado pela Consolidated Vultee Aircraft Corp., produtora dos famosos B-36 (o maior bombardeiro do mundo), dos Delta F-102, dos T-29, dos B-34, dos Sea Dart XF-2 e outros. Tôda a experiência e a técnica adquiridas na construção dêsses extraordinários aparelhos foram aplicadas no "CONVAIR-340" — que reúne tôdas as qualidades de um avião super moderno, veloz e forte. O "CONVAIR-340" tem sido submetido a tôdas as provas e é considerado universalmente como o mais completo e perfeito bi-motor da atualidade. O "CONVAIR-340" marca uma nova era no progresso da aviação comercial e é com orgulho que o CONSÓRCIO REAL-AEROVIAS anuncia a sua inclusão em sua frota (atualmente composta de 72 aparelhos DC-3 e DC-4), de 8 aviões "CONVAIR-340", estando dessa forma aparelhado para corresponder à confiança e preferência do povo brasileiro, a cuja colaboração deve seu extraordinário progresso, sem precedentes na história da aviação.

★ 44 passageiros

★ Cabine pressurizada

★ 450 quilômetros por hora

★ Ar condicionado

★ Hélices de passo reversível

★ Rodas duplas no trem de pouso

VOE PELA REAL

*César Prietro Advertindo e Denunciando:*

# *Sob Controle de Firmas Estrangeiras a Importação e Exportação Nacionais*

**Amigos e admiradores do sr. Cesar Prieto, ex-diretor do Impôsto de Renda, regosijados com a sua eleição para a Câmara Federal, pelo Rio Grande do Sul, ofereceram-lhe anteontem um banquete no restaurante da ABI, ao qual estiveram presentes numerosos funcionários do Ministério da Fazenda, agentes fiscais do Impôsto de Consumo e amigos do homenageado, entre os quais se destacaram o senador Benjamin Gallotti, o coronel Juracy Magalhães e os deputados Carlos Luz e Benjamin Farah.**

**O sr. Cesar Prieto que além de competente economista revelou-se à frente da Divisão do Impôsto de Renda um dos mais eficientes diretores que por ali passaram, conseguiu, graças à linha rígida de honestidade que imprimiu aquele setor, conquistar as simpatias e os aplausos da opinião pública e a confiança dos homens de govêrno. Graças à sua atuação dedicada e imparcial. Os cofres do Tesouro passaram a arrecadar vultosas somas que antes eram sonegadas do Impôsto de Renda através de processos os mais variados. Assim, os que ofereceram o banquete ao sr. Cesar Prieto homenagearam na pessoa do novo representante gaúcho no Palácio Tiradentes o homem público que no importante cargo que desempenhou colocou acima de tudo os superiores interêsses do País.**

**Sob a emoção que muito naturalmente lhe causara tão carinhosa prova de apreço, o sr. Cesar Prieto pronunciou o seguinte discurso:**

A honra que me concedeis ao me ser prestada esta significativa homenagem, excede por certo, ao merecimento de quem, como eu, procurou na vida administrativa do país, por todos os meios, valendo-se do esfôrço pessoal, atender aos supremos interesses da coletividade, a fim de que, como compensação mais, viesse a gozar do respeito e da consideração dos seus patrícios.

Encontro-me feliz, portanto, neste ambiente acolhedor e amigo da Associação Brasileira de Imprensa, verdadeiro templo da democracia em companhia dos meus caros colegas do Ministério da Fazenda, que sempre se revelaram eficientes dando à administração também o que pudesse ser considerado impossível pelos derrotistas, com o equilíbrio e a decisão dos que têm consciência plena dos seus deveres e se dispõem a cumprí-los em favor da recuperação econômica e financeira do Brasil.

### Trabalho de Equipe

Onde me foi dado dirigir tanto na Recebedoria Federal, como no Impôsto de Renda procurei administrar, valendo-me, sobretudo, da experiência dos meus antecessores, aos quais presto neste ensejo as minhas mais respeitosas homenagens. Adotei, por outro lado, a prática de ouvir os meus colaboradores sôbre as questões administrativas e de formar as equipes dirigentes em função das necessidades reais dos serviços na base da capacidade e da experiência de cada um, evitando, até quando o coração do homem permite, a escolha de pessoas simplesmente porque fossem da minha estima particular. Descobri, assim, valores funcionais que se consagraram e conquistei os meus melhores amigos.

**Não inovei. Realizei muito do que antes não havia sido ultimado ou simplesmente dera margem a projetos. Se algum mérito houve em minha administração, êste pertence mais ao meus antecessores, que enfrentaram, com maiores dificuldades, os problemas ora resolvidos e aos meus dedicados colaboradores, do que a mim próprio. Tive, sim, a honra de contar com o irrestrito apôio do Govêrno e com servidores leais, capazes e compenetrados de suas responsabilidades, que me deram as mais expressivas provas de cooperação funcional.**

**Dêsse modo, a minha administração se converteu em expontânea, pela maior descentralização dos encargos e melhor determinação dos deveres individuais, possibilitando, sem dúvida, que ela tivesse em cada servidor um dirigente, de fato, preocupado com a perfeita execução dos importantes trabalhos tributáris, dos quais resultaram os meios financeiros para a manutenção dos serviços públicos e os investimentos econômicos nos mais variados e importantes setores do organismo da Nação.**

**Ainda sob a impressão da campanha cívica que participei em minha terra natal, que culminou com a minha eleição para deputado federal pelo Rio Grande do Sul, devo dizer-vos que lá tive a ocasião de defender, em perfeita concordância com os sadios princípios trabalhistas e, com o necessário empenho, a tese da normalização social através da solução dos nossos problemas econômicos e financeiros, na base de um planejamento a longo prazo inspirado em observações aqui colhidas e não unicamente em terras com povos e condições diferentes, evitando a interferência dos falsos e improvizados técnicos, que deveriam responder pelos grandes êrros que praticaram ao invés de serem chamados novamente a malbaratar a função pública e a tornar mais difícil a nossa angustiosa situação social.**

### Firmas Estrangeiras Com Lucros Astronômicos

Defendemos, então, um elevado e necessário nacionalismo econômico, que não dispensa mas permite a entrada de capitais estrangeiros, mediante facilidades, para a industrialização em geral, dificultando ou criando onus para os que tiverem, entre nós, finalidade comercial e que daqui levam lucros bem maiores do que os obtidos, industrialmente, nos paises de que são originários e, por isso mesmo, deveriam ser obrigatòriamente aplicados no território nacional, sem pesarem como pesam, em nossa balança cambial. As emprêsas comerciais brasileiras têm o direito de participar mais ativamente da nossa importação e exportação, pois, aos poucos, a entrada e a saida de mercadorias, no Brasil, passaram, quase que inteiramente, para o contrôle de firmas estrangeiras, que, aqui, se tornaram detentoras de lucros astronômicos de 500, 100 e, até, de mais de 5.000% em relação ao capital dessas entidades.

Há bem poucas emprêsas estrangeiras que contribuiram e continuam contribuindo para o nosso desenvolvimento industrial, e que merecem ser facilitadas em sua missão progressista. As demais emprêsas, porque sejam aqui simples balcão comercial, oferecendo violenta e desigual concorrência às organizações nacionais, além de outros males que causam em nossa economia, devem ser submetidas a especial estudo a fim de que não venhamos mais tarde a protestar, inutilmente, contra uma situação difícil que resultou de nossa imprevidência ou desinterêsse pelas coisas do Brasil.

Os paises que progrediram e continuam independentes foram os que receberam e absorveram, com o tempo, os capitais e técnicos estrangeiros, fugindo de concessões que significaram a perda de sua fôrça econômica e política. E nenhum povo conquistou para si o progresso, senão tendo sôbre os seus próprios ombros o glorioso sacrifício de defender, manter e fazer prosperar a sua pátria.

### Harmonia Entre Capital e Trabalho

As fôrças vivas da nação estão despertando e as nossas dificuldades econômicas são consequentes de um desenvolvimento excessivo. Tudo no Brasil é grande: o território e as riquezas naturais que êle contém. Aí estão as nossas possibilidades de progresso. E em tais circunstâncias só há uma decisão — nós brasileiros devemos ser gigantes na decisão, no esfôrço e na vontade para construirmos um Brasil cada vez maior e mais nosso.

E importante que as nossas energias não diminuam pela ação condenável dos críticos geradores da destruição e da desconfiança, mas, pelo contrário aumentem, sensivelmente, mercê da vontade Divina, para a conquista de nossos destinos num futuro promissor que se avizinha em benefício da família brasileira, valorizando o homem e instituindo a verdadeira justiça social de harmonia e compreensão entre os que vivem à custa do capital e do trabalho, sem ódios nem atritos perturbadores.

Emocionado por tanta bondade, cativo pelas generosas palavras que me dirigistes, bem como dos ilustres representantes do Poder Legislativo e da Imprensa, sinto-me satisfeito ao voltar ao vosso convívio depois de quase 2 meses de separação. E ao encetar uma nova carreira em minha vida pública, espero poder, com o mesmo ardor e entusiasmo com que me dediquei à administração fazendária, honrar o meu mandato de Deputado, trabalhando dentro de minhas limitadas possibilidades, pelo bem do Brasil e dos brasileiros, sejam quais forem os obstáculos a transpor.

*E é com satisfação que, ao encerrar estas palavras, mais com o coração do que com a mente, dirijo aos meus amigos e companheiros do Ministério, a quem procurei sempre dar exemplos de desprendimento, trabalho e lealdade e a quem, mais uma vez, confesso-me grato por tantas manifestações sinceras de apreço, tenho as sábias palavras do nosso grande RUI BARBOSA: "ENSINEI COM A DOUTRINA E O EXEMPLO, MAS AINDA MAIS COM O EXEMPLO DO QUE COM A DOUTRINA..."*

# Possui o Exército Brasileiro os Segredos do Disco-Voador

**Os Desenhos do Famoso Engenho Bélico Foram Entregues, em 1948, ao Departamento Técnico e de Producão — O Engenheiro Alemão Nils Christians Traçou-os na Penitenciária Quando Ali Cumpria Pena Pelo Crime de Espionagem — Os Discos Que São Vistos Aqui e na Europa Teriam Saido de Uma Base Russa - Quando o Segrêdo Caiu em Poder Das Tropas de Stalin em 1945 - Como Funciona o Terrivel Máquina Aérea**

**Reportagem de BATISTA DE PAULA**

Os discos voadores estão novamente monopolizando as atenções de cientistas, militares e do povo enfim de todos os países. Pelo menos cinco pessoas em cem já os viram no espaço, parados ou em movimento, e alguns aviadores chegaram a seguí-los sem contudo os identificar. Mas a grande dúvida ainda não desfeita é sôbre a origem desses aparêlhos. Há os que admitem que êles têm seu ponto de partida em um planeta qualquer interessado em observar detalhadamente a terra, para uma invasão futura, e argumentam que Marte, por exemplo, que já está provado ser habitado, deve estar na nossa relativa à civilização cêrca de dois mil anos mais adiantado que a terra. Se possuímos aviões com velocidade superior a 1.000 quilômetros por hora, os marcianos devem ter há muito ultrapassado essa fase. As suas máquinas aéreas, de acôrdo com a conclusão que chegaram alguns cientistas, devem possuir velocidade que ultrapassa a casa dos 20 mil quilômetros horários, como por exemplo os discos voadores que de acôrdo com os que já observaram essas misteriosas máquinas no espaço, locomovem-se com a rapidez do raio. Entretanto, contrariando o princípio de que os discos voadores têm sua base em Marte ou em outro planeta qualquer, surge uma outra corrente que acredita que êsses instrumentos são fabricados aqui mesmo na terra, em certo país, e não passam de aparelhos bélicos ainda conservados como partes dos segredos militares de uma estado potência.

Levantando o véu que cobre esta segunda versão sôbre os discos voadores, isto é, de que êles realmente existem mas são fabricados na terra e não em Marte, como pretendem alguns cientistas, vamos reproduzir trechos da palestra que mantivemos em 1948 com o engenheiro mecânico Nils Christians Christiansen, que naquela época estava cumprindo pena na Penitenciária Central do Distrito Federal por crime de espionagem. Nils Christians foi o chefe do serviço de espionagem da Alemanha na America do Sul. A sua missão de grande importância para o Reich alemão, exigia conhecimentos profundos de rádio, pois os possantes aparelhos de transmissão e recepção usados pelos espiões eram [illegible] pelo cidadão engenheiro germânico.

### Escolhido o Dedo Para o Cumprimento da Missão

[illegible] Canaris, chefe do serviço secreto do Exército alemão, quem indicou Nils Christians para dirigir os agentes nazistas na América do Sul, tendo em vista a sua reconhecida capacidade como cientista. Formado em engenharia mecânica pela Universidade de Breslau, possui [illegible] de cem patentes de invenções. Durante a guerra de 1914 trabalhou nos mais famosos laboratórios alemães. Em 1940 [illegible] como cientista, quando desempenhava [illegible] de assistente-chefe dos laboratórios de [illegible] nas proximidades de Stettin, onde foram manipulados importantes engenhos de guerra do III Reich.

### "Os Discos-Voadores Existem",

[illegible] a reportagem que fizemos a apresentação do engenheiro Nils Christians [illegible] assunto desta reportagem que são os discos-voadores. Em 1948, quando fomos encontrar o cientista alemão na Penitenciária — ocasião em que o jornalista Ariosto Pinto fazia com êle uma série de reportagens sôbre a espionagem nazista no Brasil — conversamos longamente sôbre a existência dos discos-voadores que naquela época começaram a aparecer nos países da América [illegible]. E a coisa empolgou tanto a nós como a Nils Christians que Ariosto Pinto, muito habilmente conseguiu que êle desenhasse a formidável máquina e que a série de desenhos fôsse entregue ao Exército Brasileiro, isto porque sabíamos ser o citado engenheiro um dos que colaboraram na última guerra, na Alemanha, para a construção da primeira máquina dêsse tipo. Diante de nossa insistência Christians acabou cedendo. E na sua cela, debruçado sôbre a prancheta, êle foi desenhando aos poucos a máquina que seria destinada ao Exército. Algum tempo depois o jornalista Ariosto Pinto fazia entrega ao Departamento Técnico e de Produção do Exército, dos desenhos da misteriosa máquina bélica. Como se tratava de segredo militar, nunca conseguimos, nem eu nem Ariosto, saber se algum estudo foi levado a efeito pelos engenheiros militares. Pelo tempo que faz acreditamos que os desenhos técnicos do disco-voador tenham sido arquivados e hoje estão amarelecidos em algum cofre do Exército sem nunca ninguém os ter tocado. Mas o fato é que êles foram entregues àquele Departamento com a melhor das intenções pelo jornalista Ariosto Pinto, que esperava com isso levar um cientista estrangeiro a colaborar com os técnicos militares de nosso Exército.

### Admite o Cientista

Vamos reproduzir aqui os esclarecimentos que Nils Christians nos fêz sôbre o disco-voador, em 1948, quando se encontrava prêso na Penitenciária:

— A existência dos discos-voadores é uma realidade. Ainda êle: Trabalhei em 1940, na Alemanha, na construção dessa máquina, que tem os seguintes detalhes: possui duas hélices que trabalham em sentido contrário. É acionado a petróleo ou a álcool, usa oxigênio líquido e a sua circunferência mede no máximo 20 metros de diâmetro. Trabalha a propulsão a jato e é dirigido pelo rádio.

Mais adiante afirmava Nils Christians:

— Não revelo outros detalhes porque doei os desenhos que reproduzi no disco que fiz na Alemanha, ao Exército Brasileiro, tornando-se com isso segrêdo militar. Adianto mais ainda que a primeira idéia da construção dessa máquina é minha. Eu a expuz ao corpo de engenheiros do laboratório onde trabalhava, e após ter sido ela meticulosamente estudada pelas altas autoridades de meu país, foi posta em execução. Não patenteei o invento porque foi considerado segrêdo militar, pertencendo, por conseguinte, ao Estado.

### Os Russos Possuem Discos-Voadores

Depois de falar sôbre a possibilidade de os Estados Unidos estarem naquela época construindo aparêlhos idênticos aos desenhados nos laboratórios alemães, Nils Christians frisava:

— Pode estar certo de que os russos têm os segrêdos do disco voador. E eu esclareço, quando deu-se a invasão aliada, foram as tropas vermelhas que primeiro chegaram em território alemão. E Hitler nunca previu isso. Tanto assim que os mais importantes laboratórios que trabalhavam para o exército, estavam localizados na Alemanha oriental, precisamente onde os russos tomaram de surprêsa, na sua arrancada. Chegaram e encontraram os técnicos, os cientistas, ainda trabalhando nos subterrâneos. Assim, não só transportaram os laboratórios, os planos, como também os melhores cientistas e técnicos alemães. Hitler temia os exércitos americanos e inglêses. Jamais passou pela sua cabeça que os russos um dia conseguiriam invadir a Alemanha.

### Rádio Contrôle Para Guiar os Discos

Sôbre como seriam as máquinas aéreas dirigidas no espaço, Nils Christians explicava:

— Quando saí da Alemanha, em 1940, os cientistas não tinham ainda aperfeiçoado o rádio-contrôle para guiar os discos-voadores. Mas em 1945 quando terminou a guerra, eu tinha certeza que tudo estava concluído. A derrota da Alemanha evitou que os discos fôssem postos em uso na guerra. Daí eu admitir que os russos já encontraram a máquina pronta, preparada mesmo para entrar em ação. Depois, com os anos, usando talvez os próprios cientistas alemães, os russos devem ter introduzido uma série de aperfeiçoamentos de modo a tornar o engenho bélico o instrumento eficaz que o alemão sabia desde o início ter criado.

### O Engenho Tem a Forma de um Torpedo

Nas conversas que mantinha conosco o cientista alemão mostrava-se satisfeito por ter alguém que embora leigo, estava interessado nas suas pesquisas. E ainda sôbre o disco, que era o assunto que mais de perto nos interessava, êle dizia:

— O disco não tem a forma que o nome indica. Pelo contrário. Ele tem muito de torpedo, embora com um diâmetro desmesurado em relação ao seu comprimento. Nas extremidades das hélices ficam os jatos. O combustível é levado aos bicos dos jatos pela fôrça centrífuga, não necessitando para o seu funcionamento de turbinas.

E como um dos seus criadores, continuava, posso afirmar que é um engenho de guerra dos mais eficientes, dos mais temíveis, principalmente depois que o radar foi aperfeiçoado. O disco pode atingir a alturas que o avião, nem daqui a cem anos, alcançará e pode servir a modalidades diferentes de ataques, sem excluir a colaboração que prestará aos Estados Maiores no serviço de fotografia aérea. Poderá bombardear cidades sem ser pressentido pela artilharia anti-aérea. Pode ainda ser equipado com bombas atômicas ou de hidrogênio, e como é guiado pelo rádio atingirá qualquer objetivo com uma precisão matemática.

### Os Discos Não Vêm de Marte Coisa Alguma

Algumas vezes nos dirigimos a Nils Christians que os discos poderiam ter saido de uma base em Marte, e êle, depois de sorrir maliciosamente, dizia:

— É uma infantilidade. Essa convicção só interessa aos russos que assim podem trabalhar calmamente na construção desse engenho, certos de que não serão levados a sério pelos ocidentais. E os discos que são vistos, inclusive aqui no Brasil, são engenhos em experiência, controlados pelos engenheiros vermelhos.

### Viajou Para Santa Catarina

Nils Christians, que já está em liberdade, trabalha como engenheiro em uma firma alemã. Até há bem poucos dias nós ainda o encontrávamos lá pela Esplanada do Castelo, indo ou saindo do trabalho. Ontem fomos procurá-lo e nos informaram que êle viajou para Santa Catarina, a serviço da mesma emprêsa. Mas a conversa que em 1948 com êle tivemos sôbre os discos voadores é essa mesma que revelamos nesta reportagem.

# O DASP VAI LANÇAR A HISTÓRIA ADMINISTRATIVA DO BRASIL

**Cinco Volumes Que Reunirão os Maiores Nomes de Nossa Ciência Histórica — Fala a ULTIMA HORA o Novo Diretor do Serviço de Documentação Daquele Órgão**

Em entrevista concedida à ULTIMA HORA, o sr. Luiz Pinto, atual diretor do Serviço de Documentação do DASP revelou os seus propósitos e programa de trabalho à frente daquêle importante setor, onde pretende lançar a história administrativa do Brasil.

A propósito, disse o sr. Luiz Pinto:

Dada a repercussão que vem tendo nos meios culturais e administrativos a notícia de que o Serviço de Documentação do DASP estava planejando o lançamento da Historia Administrativa do Brasil, procuramos ouvir o escritor e jornalista Luiz Pinto, diretor daquele Serviço.

Fomos recebidos em seu gabinete de trabalho no momento exato em que se realizava uma mesa redonda, destinada a traçar as diretivas daquele trabalho.

Pedindo ao nosso entrevistado que nos desse detalhes do notável empreendimento, ouvimos do sr. Diretor do Serviço de Documentação do DASP:

— "E' meu intento marcar a minha passagem por êste Serviço com o lançamento da História Administrativa do Brasil, trabalho de grande fôlego que se destinará a preencher lamentável lacuna de nossas letras históricas e administrativas. Para a sua elaboração pretendo reunir uma equipe dos maiores nomes da nossa ciência histórica e de nossas letras administrativas. Em síntese, poderei adiantar que o trabalho deverá possivelmente estender-se por 5 volumes distribuidos dentro da cronologia brasileira. Será uma obra ao mesmo tempo descritiva e interpretativa, na qual se estudará a evolução das técnicas e métodos administrativos entre nós, através dos séculos, e se pesquisarão as influencias diversas que temos recebido de holandeses, portugueses, franceses, inglêses e norte-americanos.

A história se desenvolverá através de um esquema duplo: cronológico e temático. Quero acrescentar com especial satisfação, que já tive um entendimento, com os historiadores, professores Joaquim Ribeiro e Vicente Tapajós, para traçar a ossatura do trabalho.

— Não é possível, dada a importância do assunto precisar a época do lançamento. O Serviço de Documentação do DASP tem a seu cargo numerosos afazeres.

Estamos caminhando, todavia, depressa e com segurança.

O DASP tem sido um órgão por vêzes mal compreendido. Instrumento necessário, quase indispensável nas democracias, foi o DASP criado com inspiração nos modêlos vivos das mais típicas democracias do mundo, como a Inglaterra, o Canadá e os Estados Unidos. Como órgão normalizador, de coordenação e contrôle, arrasta por vêzes antipatias gratuitas e o Serviço de Documentação precisa estar atento para oferecer à opinião pública, através da divulgação de seus trabalhos e dos princípios normativos em que se baseia, um elemento sólido de convicção. Assim é que entre as realizações que projetei estão os Ensaios de Administração, que constituirão pequenas teses destinadas a abordar, com originalidade e feição interpretativa, todos os problemas magnos da administração. Inicialmente, projetada há apenas 15 dias, e entregues à direção do técnico de administração Ennor de Almeida Carneiro, já temos em preparo a primeira dezena dêsses cadernos, os quais deverão ser elaborados por figuras da maior projeção no cenário da cultura administrativa brasileira. Outra preocupação básica da minha administração, é a Revista do Serviço Público, órgão de divulgação doutrinária, que fundado em 1938, já conquistou indestrutível projeção internacional.

Coloquei na direção da mesma a jornalista Maria de Lourdes Mediano. Pretendo emprestar àquele órgão uma feição nova, introduzindo-lhe certas modificações indispensáveis. Uma das idéias de que tenho cogitado é a de incluir na Revista uma breve sinopse de cada artigo básico, em francês e inglês, como fazem diversas revistas especializadas, em todo o mundo. Dada aceitação que a Revista desfruta nos Estados Unidos e outros paises, parece-me quase indispensável êsse melhoramento. Como vêem são diversas as providências que venho tomando nestes primeiros dias de administração e os resultados que espero produzir não demorarão a aparecer. O Brasil já se distinguiu como um dos paises vanguardeiros da racionalização do serviço civil. Devemos ao DASP, principalmente, o notável impulso que permitiu à nação cerrar fileiras ao lado das grandes democracias modernas no campo da ciência da administração. É um lugar que não podemos perder. Assegurá-lo através daquilo que depende do Serviço que tenho a honra de dirigir, é a minha maior preocupação."

Para todo êsse programa, que está sendo elaborado de portas abertas, tenho contado com o apoio, o entusiasmo, os conselhos e a orientação dêsse jurista que superintende os destinos do Departamento e que é o sr. Jair Tovar, diretor-geral do DASP.

*O Sr. Luiz Pinto, diretor do Serviço de Documentação do DASP.*

OS ESTUDANTES A FRENTE DO MOVIMENTO:

# Greve Branca Contra o Aumento Dos Cinemas

**Centenas de Cariocas já Fizeram o Juramento Solene: Não ir à Cinema Durante 30 Dias Após a Liberação do Preço Dos Ingressos**

O repórter saiu à rua com uma pergunta à queima-roupa:

— A favor ou contra o aumento de preço nos ingressos de cinema?

E as respostas foram incisivas: **Contra!** Tôdas as bôcas se abriram para recriminar mais êsse assalto à bôlsa do povo. Principalmente em se tratando de majorar um divertimento tão necessário a uma população atribulada como a nossa, com problemas de moradia, transporte, com o custo da vida subindo assustadoramente. A decisão da COFAP de liberar os preços de entrada nos cinemas redundará no costumeiro abuso. Os ingressos que hoje em muitas casas de espetáculos já custam 18 cruzeiros poderão assim, passar para vinte e trinta cruzeiros à vontade dos exibidores.

Mas a reação popular não se fêz esperar. Os estudantes reunidos em seu Diretório Central movimentaram-se no sentido de enfrentar o golpe da ganância desenfreada de certos especuladores. E para concretizar a sua luta contra a majoração do custo de vida, já estão sendo organizadas listas de aderentes à greve branca contra o aumento dos cinemas comprometendo-se os assinantes desse memorial a se absterem de ir a qualquer cinema durante trinta dias após a publicação da data permitindo a majoração nos ingressos. E um movimento pacífico contando já com centenas de assinaturas que tentará forçar assim, a manutenção dos preços atuais.

### Campanha Popular

Numa rápida enquete nas ruas da cidade pudemos sentir o pulso do movimento. Todos foram unânimes em repudiar a liberação de preços concedida pela COFAP. A tradutora Regina Lucia não se conteve:

— Isso é uma barbaridade!

— E acrescentou: "Embora não seja frequentadora assídua de cinema, sou contrária a majoração de preços, pois, na verdade, o cinema atualmente é o único divertimento popular, pois os teatros com os preços atuais, não são acessíveis à grande maioria da população. Dias lá pelo seu jornal que essa greve branca é a única maneira pacífica de se protestar contra o abuso".

### Estudantes de Belas Artes

A campanha contrária à liberação dos preços dos cinemas recebeu franco apoio dos estudantes de Belas Artes. Isaias Lerner, presidente do Diretório Acadêmico foi incisivo: — "Somos totalmente favoráveis ao movimento pela manutenção dos preços atuais. Considero o aumento de preço um absurdo pois cinema não é luxo. Atualmente — concluiu — é a única diversão do estudante pobre. Apoiamos totalmente a iniciativa do Diretório Central dos Estudantes".

A jovem Olinda Silva, do Curso de Professorado de Desenho, bem como seu colega de Arquitetura, Albino Pereira Dias, também se manifestaram favoráveis a essa campanha de grande repercussão popular.

E para maior divulgação dessa iniciativa damos abaixo, na integra, o texto do memorial: — "Considerando que a medida tomada pelos proprietários de cinema desta capital, no sentido da majoração no preço das entradas, é mais um inconcebível e audacioso atentado contra a economia do povo, conclamamos a todos, caso esta medida se concretize, absterem-se daquele tipo de diversão pelo prazo mínimo de 30 dias a partir da data da majoração. Pedimos ao último assinante desta lista o favor de adquirir outra fôlha de papel almaço, para que as adesões continuem, e também aqueles que aderirem e quiserem fazer lista à parte, assinadas pelos seus conhecidos, entregá-las na redação de qualquer jornal desta capital. Nós, abaixo assinados, comprometemo-nos à abstenção durante 30 dias a partir da data da majoração".

## Recital de Composições Brasileiras

A Associação dos Docentes Livres da Escola Nacional de Música da Universidade do Brasil fará realizar, no próximo dia 8, às 20,45 horas, um Recital de Composições Brasileiras, na voz da professora Yara Coelho, Primeiro Prêmio Medalha de Ouro. O programa constará somente de músicas brasileiras, entre as quais será cantado um número em primeira audição: "Poema" de Newton Padua e versos de Paulo Mendes de Almeida, dedicada esta composição à Yara Coelho.

Pelo valor artístico da Professora Yara Coelho, certamente esta audição se revestirá de brilhantismo.

43-2241 "REPORTER ULTIMA HORA"

## Vitória Maiúscula do PTB no Espírito Santo

VITÓRIA, 5 (Do Correspondente) — Obteve o P. T. B., no Espírito Santo uma bonita vitória, em todos os setores do pleito de 3 de outubro. Concorrendo para eleger o governador Francisco Lacerda de Aguiar, que foi inscrito sob sua legenda, fêz também, o partido de Vargas 10 prefeituras do interior e a maioria nas câmaras de vereadores.

Para deputados federais, o Partido Trabalhista Brasileiro elegeu os senhores Floriano Lopes Rubim, o deputado mais votado em tôda a história do Espírito Santo e o sr. Rubens Rangel. A eleição dêsses dois deputados representa uma vitória maiúscula, já que o P. T. B. não tinha representantes na bancada do Estado na Câmara Federal.

Para deputados estaduais, o P. T. B. fêz 8 deputados, numa assembléia de 32, tendo o P. S. D. feito 12. Deve-se destacar no páreo dos deputados estaduais, a reeleição do trabalhista Argilano Dario, um dos que mais se destacaram na Assembléia Legislativa dêste Estado, por sua defesa em prol dos trabalhadores capixabas.

Eis os deputados estaduais eleitos pelo P. T. B.: — Argilano Dario — Ely Junqueira — Evaldo R. de Castro — Isaak Lopes Rubim — José Alexandre Buaiz — Nelo Borell — Luiz Batista e José Rodrigues de Oliveira.

## CONHECERAM A FÁBRICA FORD

**Visitou São Paulo a Escola de Estado Maior da Aeronáutica**

Chefiados pelo Coronel Aviador Gabriel Grun Moss, estêve em visita às instalações da Ford Motor Company em São Paulo um grupo de oficiais — alunos da Escola de Comando e Estado Maior da Aeronáutica.

O distinto grupo foi recebido pelo Sr. Humberto Monteiro, Gerente Geral da Ford no Brasil. Às 12,20 horas foi realizada uma conferência com debates sôbre o tema da manufatura de veículos motorizados e seus problemas. Os visitantes almoçaram no restaurante da Companhia, sendo, a seguir, levados em visita à fábrica, acompanhados por engenheiros que desempenham funções técnicas na Ford.

Hoje CINEAC Exclusivo! ESPETACULAR! O 1º FILME BRASILEIRO EM 3D O II CAMPEONATO MUNDIAL DE BASKET filmado em verdadeira 3D COM OS JOGOS: BRASIL x ISRAEL CANADÁ x URUGUAI BRASIL x CANADÁ EE.UU. x URUGUAI BRASIL x FILIPINAS

A Epopéia do Terror! CHARLES VANEL • VERA CLOUZOT YVES MONTAND "O SALÁRIO DO MEDO" de H. G. CLOUZOT 2ª FEIRA 6ª FEIRA

# HOJE VASCO X BANGU E AMANHÃ FLAMENGO X BOTAFOGO

**PARA FLÁVIO:**

## "CLÁSSICO" NÃO ADMITE PROGNÓSTICO"



BANGU, 4 X VASCO, 3 — Aconteceu em novembro de 53. Há um ano, portanto. Naquela tarde, o Bangu perdia por 3 a 1, reagiu e marcou 4 a 3. Em 54, a situação dos dois clubes, por coincidência, é quase a mesma, embora as circunstâncias sejam bem melhores para ambos. Resta saber se cenas como a que mostramos acima serão repetidas, esta tarde.

**Quando as Circunstâncias Pouco Influem Nos Resultados Dos "Matches" — "E Quem Poderá Duvidar da "Forma" Atual do Bangu — Dois Grandes Rivais e Com Chance Idêntica —** (Leia na 2.ª Pág.)

Ultima Hora

## DE FORA DIDI E EDSON

JAIR, EMILSON E BIGODE, O TRIO MEDIO — NAS "MEIAS": ROBSON E AMBROIS

O Departamento Medico tricolor já contra-indicou, em apelação, a presença de Edson e Didi no "match" com o Madureira. Em compensação, autorizou, incondicionalmente, o lançamento de Jair, amanhã.

**Mantidos Emilson e Ambrois**

Com o impedimento de Edson, Emilson será conservado no "pivot". E Emilson atuará entre Jair e Bigode. Apresentará também o ataque tricolor nova formação, em face do afastamento forçado de Didi. Ambrois será mantido, enquanto que Robson fará sua reprise no "onze" principal. De maneira que o ataque tricolor formará com Telê, Ambrois, Valdo, Robson e Escurinho.

*PARA SOLICH O BOTAFOGO É AGORA*

# "O MAIS DIFICIL COMPROMISSO DO TURNO"

*O Campeão é a Meta Visada Por Todos — Mas o Flamengo Confirmará Suas Tradições — Ganhando ou Perdendo Será Sempre o Flamengo*

Flamengo e Botafogo jogarão domingo, no Maracanã, em prosseguimento a última rodada do primeiro turno do campeonato. A reportagem teve, por isso, ocasião de ouvir o técnico Fleitas Solich sôbre a partida sensacional.

Fleitas Solich não tem ilusões sôbre o clássico de amanhã a (Conclui na 6.ª página)



*E O DONO DA BOLA? — Danilo e Carlyle, dois craques botafoguenses. Para Carlyle, a bola não tem dono. Mas tanto Danilo como Carlyle entrarão dispostos a derrotar o Flamengo, amanhã*

CARLYLE, BEM DISPOSTO:

## "A BOLA NÃO TEM DONO"...

"Tudo é Possível, Inclusive o Botafogo Quebrar a Invencibilidade do Flamengo" — "Já Deixamos de Jogar Pedrinhas"... (LEIA NA SEGUNDA PÁGINA DESTE CADERNO)

*Dequinha, o excelente centromédio rubronegro, vem se recuperando lenta, mas seguramente. Domingo estará em ação contra os alvinegros defendendo, mais uma vez, a lide-campeorança dos*

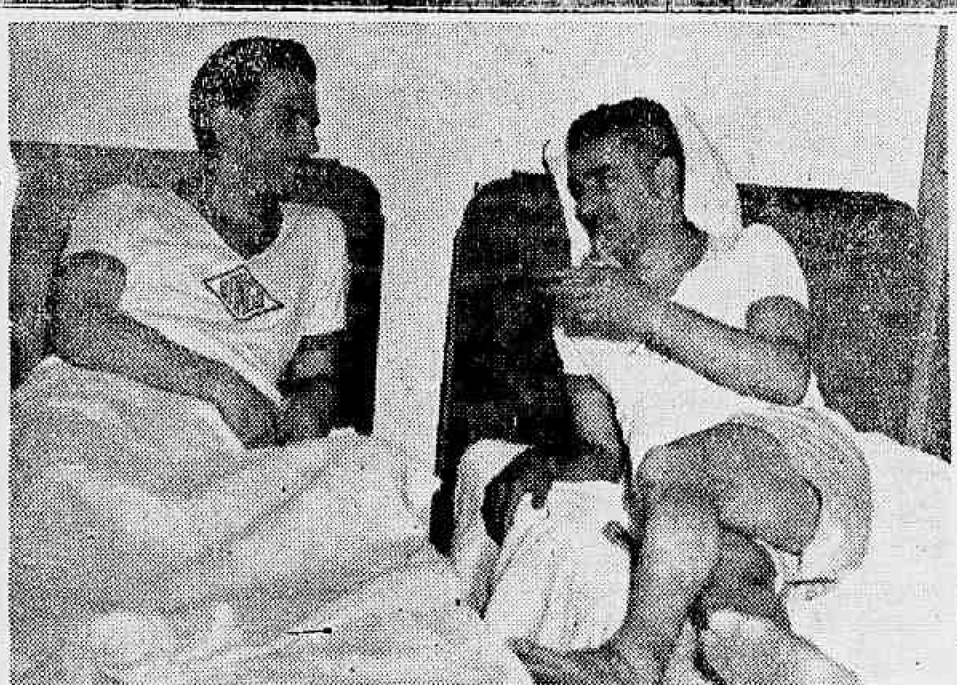


*O SONHO DE FERNANDO — O jovem e eficiente goleiro, dorme tranquilamente. Positivamente não está sonhando com a "linha de jogo" do Vasco...*

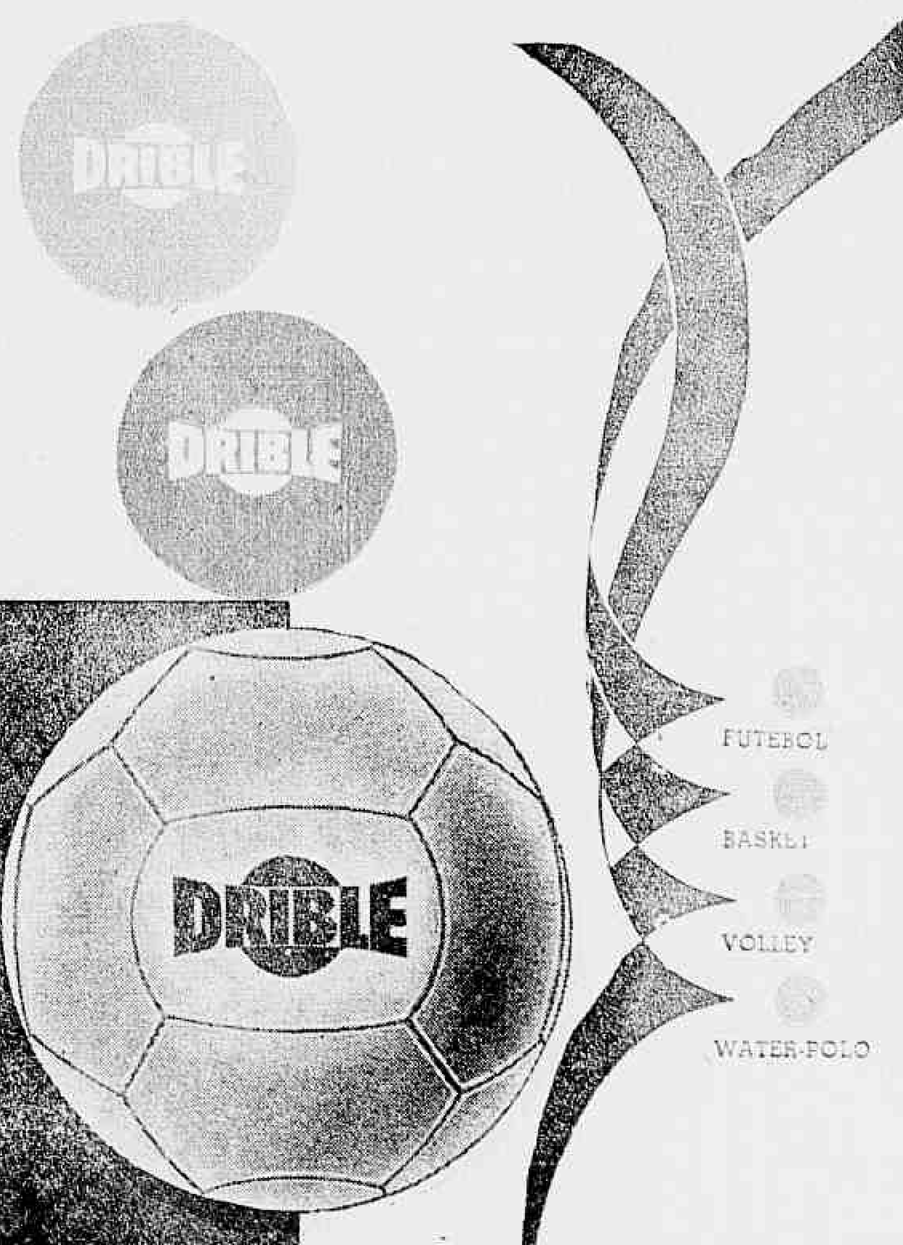
UM REPÓRTER NA CONCENTRAÇÃO:

# SONHOS (SEM PESADELOS) NA VILA HÍPICA

**Tim e Seus Comandados Estão Tranquilos — O Que Espera o Vasco... — O Técnico Não Gostou Dos Cruzmaltinos... Contra o Fluminense — "A Vitória do Bangu Não Deve Surpreender" — "Podemos Vencer, Sim, Senhor!" — A Confiança do "Coach" Nos Seus Pupilos — ULTIMA HORA Dormiu em Bangu — (Texto de CARLOS RENATO — Fotos de WALTER SANTOS — Leia na Pág. 2)**



*"ULTIMA HORA" NA CONCENTRAÇÃO DO BANGU — Nossos companheiros Carlos Renato e Valter Santos, dormiram no reduto alvirrubro. Tim e seus comandados nunca pareceram tão tranquilos e confiantes. Esta reportagem conta a história da última noite dos craques suburbanos antes do "pega" desta tarde*

# SONHOS (SEM PESADELOS) NA VILA HÍPICA




**Tim e Seus Comandados Estão Tranquilos — O Que Espera o Vasco — O Técnico Não Gostou Dos Cruz-Maltinos, Contra o Fluminense — "A Vitória do Bangu Não Deve Surpreender" — "Podemos Vencer, Sim, Senhor!" — A Confiança do "Coach" Nos Pupilos — ULTIMA HORA Dormiu em Bangu — (Texto de CARLOS RENATO — Fotos de WALTER SANTOS)**

**Época: 1951; local: Vila Hípica (Bangu). Estamos às vésperas da primeira "melhor de três" Bangu x Fluminense, que apontaria o vencedor do ano. O mesmo ambiente de hoje. Apenas os personagens eram outros, bem diferentes. O Bangu aparecia com um autêntico selecionado. Em suas fileiras despontavam os Rui, Rafanelli, Mirim, Mendonça (em plena forma), Vermelho, Pinguela, o "mestre" Ziza, etc., etc. Êste repórter teve ensejo de passar cêrca de dez dias entre os alvi-rubros; respirando o mesmo e saudável ar da Vila Hípica. Dormiamos no mesmo pavilhão e a comida também era a mesma. Silveirinha, com um mundo de esperança no coração, não saia da concentração. O patrono banguense, que é adorado (êste é o têrmo) pelos que vestem a gloriosa camisa vermelha e branca, emprestava todo seu apoio. Em suma: nenhum plantel poderia desejar mais. A vitória final (e até o repórter raciocinou dentro dessa lógica) era inevitável: seria, apenas, consequência natural de um conjunto de coisas. Ninguém, nem mesmo o Fluminense, (cheio de Edson, Jair II, Vitor, Joel, etc., etc.) poderia deter a marcha vitoriosa do Bangu. Ninguém poderia impedir que os rapazes, chamados "mulatinhos rosados", pudessem receber os valiosíssimos prêmios oferecidos. E o Bangu perdeu...**

### 1951 & 1954

Esta semana, que assinala o encontro Bangu X Vasco, voltamos a conviver com os rapazes lá de cima. O mesmo ambiente, a mesma distribuição móveis. Só uma diferença: a gente é outra. Dos bambas de 51, Zizinho é o único "sobrevivente". Para compensar, Tim e êsse trabalhador Carlos Nascimento, comandam (substituindo os "cobras" da melhor de três) Lucas, Edson, Zózimo, Xavier, Miguel, etc. etc. A imprensa abandonou o clube de Moça Bonita e, hoje em dia, uma vitória do Bangu é encarada como consequência "lógica" da péssima atuação do adversário... Também não tem Tim o fabuloso apôio do passado; nem os jogadores promessas de carros, etc. Continuam, entretanto, a receber do patrono, o apôio que nunca faltou. Só que não nas mesmas proporções. Silveirinha, escaldado, não se excede: fornece apenas, o necessário. Faz o que fazem todos os dos outros clubes. Pois bem: êsse moço chamado Tim, êsses rapazes sem cartaz, estão "botando a banca" no campeonato dêste ano. Coisas da vida...

### Agora o Vasco

Depois do empate com o Canto do Rio que provocou verdadeira guerra, os banguenses "paparam" o Botafogo, empataram com o Fluminense, venceram o América e perderam para o Flamengo pelo escore mínimo. Chegou a vez do Vasco. Estarão, os camandados de Tim e o próprio técnico preocupados? O próprio "El Peon" responde:

— Absolutamente! Nunca houve tanta tranquilidade na Vila Hípica. Este repórter e o fotógrafo Walter Santos, dormiram na concentração e conversaram com o técnico alvirubro.

### "Não Gostei do Vasco"

Falou-se no jogo Fluminense X Vasco: "Olha que o Vasco é fogo na roupa, Tim!" O preparador acabou de beber água; concordou: "Não há dúvida". Acontece que eu não gostei da exibição do quadro vascaino, contra os tricolores. Foi, na minha opinião, a pior partida do Fluminense, nestes últimos anos. E, ainda assim, conseguiu fazer gols na defesa cruzmaltina.

Diz qualquer coisa ao amigo Menezes e faz blague:

— Só não quero o seguinte: que o Vasco não jogue como jogou contra o Fluminense... É um grande quadro, um dos maiores do Brasil, e sua vitória não deverá surpreender a torcida.

Nessa altura, mais sério do que nunca, Tim acrescenta:

— Mas, por outro lado, também não deve surpreender um sucesso dos nossos. Não vencemos o Botafogo? o América? Também empatamos com o Fluminense. Em suma: seria, apenas mais uma vitória...

### "Brigar" Sempre

O paraguaio Gavilan lia um romance policial: "Nunca acreditei no nosso time" — disse.

Na opinião do craque "guarani", os de Moça Bonita não deixarão o Maracanã sem a vitória. Também Joel, ainda sem condição física, Moacyr Bueno, sempre dando duro e Miguel, fizeram côro: vencerá o Bangu.

Conversamos com o ponteiro: "Eu tenho sorte contra os pupilos de Flávio Costa. E, meu caro, a escrita continuará..." "Na opinião de Zozimo, Torbis e Nivio, o quadro vai "brigar" quer dizer, dar duro pela vitória."

### Lucas

Lucas, contra o América, mereceu do técnico um abraço e estas palavras: "Você venceu o jôgo, rapaz!" Realmente, dentro do sistema "Tim", Lucas tem melhorando intensamente. E o comandante do ataque tem a palavra:

— Juro que o América metia médo. O Vasco é bom, etc. e tal, mas não conseguirá muita coisa conosco. Pode crer.

O Zózimo, Nilton, Menezes e outros, escutavam a partida Brasil x Uruguai, pelo Mundial de Basquete; alguns espiavam Virginia Lane na televisão; fazlam: "Ah!".

### E os "Cobras"?

Nesta altura vocês devem estar perguntando, mentalmente: "E Zizinho, Nivio, Jorge etc? Respondo com licença do técnico, haviam ido ao Maracanãzinho.. Tim explica: "Posso deixar de confiar nesses homens?" Responde: "Absolutamente! Tenho certeza do seguinte: Acabando o jôgo, êles voltarão imediatamente. Foi o que aconteceu. Mas Walter Santos, que se fatrara de tirar fotografias, já esgotara o material. E quando os "cobras" chegaram, neca de fotografias.

### Fala o "Mestre"

O maior jogador de todos os tempos, eufórico com a vitória dos nossos sôbre os orientais comentou: "Agora só faltam duas coisas: A vitória do Brasil sôbre os Estados Unidos e a do Bangu sôbre o Vasco".

Tim, que aguardava pacientemente a volta dos pupilos, faz-se ouvir:

— Chegou a hora de dormir gente. Depois do café, cama!

Era uma ordem que vinha no mesmo bom tom de camaradagem que Tim emprega nos momentos de folga. Nem por isto entretanto, deixa de haver respeito. Além do sistema empregado pelo excraque, êste "sistema" talvez seja um dos responsáveis pelo sucesso da equipe alvirubra. Toque de silêncio na concentração do Bangu todos sonharam com a vitória.

Só o moço do café teve um pesadelo: êle vira, dormindo, o Bangu empatar com o Vasco...

*CARLYLE, BEM DISPOSTO:*

## "A BOLA NÃO TEM DONO..."

Outros podem duvidar. Outros podem dar de ombros, considerando impossível, nesta altura dos acontecimentos, uma vitória do Botafogo sôbre o Flamengo, líder absoluto e invicto do campeonato. Outros, não Carlyle. E o craque alvinegro dá a sua impressão:

— Que é que há? Impossível, por que cargas dágua? Acaso o quadro do Botafogo é formado de "errados"? Acaso não tem gente com muita capacidade para defender e atacar, conforme as circunstâncias? Depois, parto do seguinte princípio: futebol é jôgo de onze contra onze. E a bola que gira, rolará dentro do campo 90 minutos, para uns e outros. A bola não tem dono. Pode ser mais do Flamengo, pode ser mais do Botafogo, não se sabe. O que sei é que tudo é possível, inclusive o Botafogo quebrar a invencibilidade do Flamengo.

Carlyle faz silêncio um instante. E, concluindo, diz:

— Poderão objetar: o Botafogo tem jogadores de mal para pior. Então protestarei: o Botafogo vinha, efetivamente atuando mal. Entretanto, melhorou e, contra o Flamengo não tenham dúvidas, vai caprichar. E lutará o que ainda não lutou pela sua primeira grande e sensacional vitória no campeonato. Pela parte que me toca, garanto: o Flamengo não pegará "sopa".

*PARA FLÁVIO:*

## "CLÁSSICO" NÃO ADMITE PROGNÓSTICO"

**Quando as Circunstancias Pouco Influem Nos Resultados Dos "Matches" — E Quem Poderá Duvidar da "Forma" Atual do Bangu — Dois Grandes Rivais e Com Chance Idêntica**

Flávio jamais fêz qualquer prognóstico sôbre as pelejas dos clubes sob sua orientação, principalmente em se tratando de "clássicos", quando explica:

— "Clássico" é "clássico". Sejam quais forem as circunstâncias como a diferença de pontos ou a diferença de atuações anteriores entre os dois rivais, o resultado, muitas vêzes, depende da chance, nem sempre, portanto, prevalecendo a lógica.

### A "Forma" Atual do Bangu

Mais adiante, o competente técnico cruzmaltino afirma:

— Observe-se a trajetória do Bangu no atual campeonato e chegaremos a conclusão de que nosso adversário de logo mais não é um falso "grande". Depois de uns tropeços, no inicio, firmou pé, aparece com possibilidades idênticas aos demais candidatos ao titulo.

### Dois Grandes Rivais

Flávio, em seguida, fala do Vasco:

— Nosso time vem andando regularmente. Exigir, mais, no momento, seria pretender, talvez, o impossível. Temos jogadores novos na equipe, bons jogadores, sem dúvida, mas que somente aos poucos, poderão ganhar a categoria de craques, quando oferecerão o trabalho previsto. Creio, aliás, que não tardaremos a alcançar o que esperamos.

Novamente sôbre Vasco-Bangu, conclui o preparador vascaino:

— Pouco mais poderei falar sôbre os dois times. Talvez acrescente, apenas, como ponto de vista sincero, que são dois grandes rivais, ambos em situação satisfatória, na tábua de classificação e que poderão oferecer, portanto, um bom espetáculo. Quanto ao resultado, aguardemos algumas horas mais...

## Aos Leitores Participantes Dos Concursos de Palpites de ULTIMA HORA

Segunda-feira, às 15 horas, efetuaremos o sorteio do lote de terreno entre os leitores que foram classificados no primeiro lugar em nosso concurso de palpites do campeonato de futebol do ano passado, conforme prometeramos.

Esses leitores são os seguintes: José da Silva, Avenida Gomes Freire, 518; Edir de Castro, rua Icarata, 42, Marechal Hermes; Osvaldo S. Martins, rua Viana Drumond, 38; Antônio Pedrosa, rua Hermenegildo de Barros, 19, Glória; Pedro P. de Sales, rua Antônio M. Campos, 108; Henrique Richard, rua Paranapanema, 422, Olaria; Antonio Carlos Pereira Nunes, rua Saturno, 162, Mesquita; Jesus Hernandez, rua Almirante Tamandaré, 67, apartamento 401, Flamengo; Divo Matos Pinto, rua Farnese, 14; Walmir Porfirio da Trindade, Estrada da Agua Branca, 2.016; Arquimedes N. Várzea, rua Frei Caneca, 344 (duas vêzes); Silvio Vieira Dyclos, rua Ada, 142, Piedade; Paulo Feio de Lacerda, rua Pedro Americo, 14, apartamento 301; Maria Rita Silva, rua Iracema, 1.582, Tomazinhos, Nilópolis; José Muniz de Araujo, rua da Alfandega, 191; Altamir G. Gregorio, rua Cordovil, 689, Parada de Lucas; Daret Ferreira Lima, rua Capitão Bragança, 123; José dos Santos, Avenida Paris, 408, Bonsucesso; Jaime Leitão, rua Bento Gonçalves, 384, Engenho de Dentro; Ermani Corrêa, rua Benedito Hipolito, 185; Waldemar C. da Motta Filho, rua Progresso 52 (duas vêzes); Hélio Carlos Dias, rua Maria José, 443; Manoel Soares, rua do Pinto, 32; José Teixeira de Macedo, Avenida Mem de Sá, 16; Manoel Chagas, rua Pacheco da Rocha, 341; José Vasques Ponte, rua Riachuelo, 32; Emiterio de Barros Guimarães, rua Frei Caneca, 344; Domingos dos Santos Filho, rua Felizardo Gomes, 38, fundos, Osvaldo Cruz; Manoel Leal de Oliveira, rua Santo Amaro, 51, apartamento 903; Sergio C. Costa, rua Francisco Muratori, 5; Cândido Dias da Rocha, Avenida Santa Cruz, 586, Realengo; Milton Ferreira dos Santos, rua Padre Miguelino, 90; José H. Santana de Vasconcelos, rua Marquês de Abrantes, 198 e Mauricio Delgado, Praça Onze de Junho, 19.

Temos, pois, assim, a relação completa dos leitores premiados no anterior concurso de palpites e que ficaram com direito ao sorteio de um lote de terreno no futuro "Retiro dos Cracks", município de Silva Jardim, na serra de Friburgo, Estado do Rio de Janeiro.

Haverá somente um sorteio e o leitor contemplado terá direito à posse do imóvel.

Em seguida, em notícia a ser publicada nesta mesma seção, marcaremos dia e hora para irem todos os premiados — o do concurso passado e os do concursinho recentemente terminado, mais dois de "Prêmios para tôda a família" — ao tabelião, a fim de ser assinada a escritura, correndo as despesas, consoante já informamos, por conta dos sorteados.

PAULINHO, PREVENIDO:

## "O BANGU ACERTOU O PASSO"...

**A Lição Deixada Por Vasco x Fluminense — Um "Monstro" Chamado Zizinho — Cada Adversário, Uma Pedra no Caminho — Jôgo Sem Favoritos**

**Para Paulinho, o "clássico" de hoje será um "match" sem favoritos. E explica o excelente zagueiro cruz-maltino:**

**— Se o Vasco está jogando bem, o Bangu, êste ano, acertou passo. Ou começou de passo certo.**

### A Nova Lição

— Preocupado?

— Não. Prevenido, apenas. Por sinal, o melhor meio de fugir a um otimismo exagerado e injustificável, mesmo, pois, em se tratando do Bangu, nada mais natural que encarar o adversário com a cautela e o respeito que a sua trajetória no atual campeonato exige. E digo mais: correndo o jôgo como correu contra o Fluminense, ainda assim não haverá razão para guardar fôrças, a não se que se pretenda correr os mesmos riscos daquela ocasião.

### O "Monstro" Zizinho

Em rápida análise sôbre o "onze" banguense, acrescenta Paulinho:

— E' uma grande equipe e também um dos candidatos ao título. Está com uma boa retaguarda e um ataque realizador. Um ataque que conta com Zizinho, o "monstro" Zizinho, merece maior respeito e maiores cuidados.

### Pedra no Caminho

Por último, esclarece Paulinho:

— Tanto Bangu como Vasco, portanto, têm chance de vencer o jôgo. Para nós, entretanto, cada novo jôgo é uma pedra no caminho, cada adversário surgindo com desejos de desbancar os líderes e pensando em consolidar suas posições. Mas o Vasco, como vice-lider, tem, também, os seus interêsses, e saberá como lutar para evitar resultados negativos.


Dr. José de Albuquerque
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
De 13 as 18 horas
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
RUA DO ROSARIO, 98


UM CENTROAVANTE, URGENTE

## ZEZINHO PARA O FLUMINENSE

**Em S. Paulo, Tratando do Assunto: o Diretor de Futebol Tricolor Ailton Machado**

**O Fluminense está preocupado com reforços para a sua equipe de profissionais. E' um problema antigo, êsse do comando do ataque, que o clube tricolor espera solucionar ainda nesta temporada. E a direção técnica tricolor aguarda o resultado dos trabalhos no sentido de ser conseguido, com urgência, um centroavante de categoria.**

### ZEZINHO: O VISADO

**Restava saber que centroavante visava o Fluminense. E a informação é a seguinte: Ailton Machado, diretor de futebol do Fluminense, está em São Paulo tentando a conquista de Zezinho. O ex-botafoguense e ex-rubronegro, atualmente vinculado ao S. Paulo F.C. interessa, de fato, ao Fluminense. A questão é o São Paulo abrir mão do seu concurso. Caso não seja possível Zezinho, o Fluminense lançará suas vistas sôbre Nardo, do Corintians.**

## PANORAMA DO CAMPEONATO

*De ALBERT LAURENCE*

Vamos olhar primeiro para a classificação atual do Campeonato da F. M. F. no momento em que vão ser disputados os jogos da décima-primeira e última rodada do primeiro turno do certame:

1 — Flamengo, 1 p.p.;
2 — Vasco, 3 p.p.;
3 — Bangu, 5 p.p.;
4 — América e Fluminense, ambos: 7 pp.;
6 — Botafogo, 8 p.p.;
7 — Madureira, 11 p.p.;
8 — São Cristóvão, 14 p.p.;
9 — Olaria e Portuguêsa, ambos: 15 p.p.;
11 — Bonsucesso, 16 p.p.;
12 — Canto do Rio, 18 p.p.;

E o programa da rodada é o seguinte:

Hoje, sábado, no Maracanã: Bangu contra Vasco;

Amanhã, domingo, no Maracanã: Flamengo contra Botafogo;

Nas Laranjeiras: Fluminense contra Madureira;

Na Rua Bariri: Olaria contra América;

Na Rua Figueira de Melo: Portuguêsa contra Canto do Rio.

O jôgo Bonsucesso x São Cristóvão será (provavelmente) disputado na quarta-feira dia 10, no Campo do Bonsucesso, na Rua Teixeira de Castro pois os "alvos" estão atualmente excursionando na Bahia.

Quais as modificações que os jogos de hoje e amanhã podem impôr na classificação acima, é o que já estudamos na nossa crônica de ontem neste jornal. Mas vamos tornar a examinar as "chances" de cada um dos competidores nas várias pelejas do turno, agora conhecendo melhor as prováveis formações que poderão escalar devido a nova onda de contusões.

O Vasco, por exemplo apresentar-se-à quase com certeza desfalcado de Belini, e isso pode constituir um problema certo. Parece que Dario será lançado na zaga central (pois Haroldo foi cedido ao Palmeiras). É possível que a retaguarda vascaina encontre imediatamente o entrosamento e o conjunto, mas é, de qualquer modo, um "handicap" em favor do Bangu, que, em tôdas suas últimas exibições, se mostrou à altura da situação, frente a qualquer outro "grande". Acreditamos portanto num jôgo muito equilibrado que deveria concluir-se com um empate.

O Flamengo, de vento em popa, e com um Evaristo confirmando-se substituto perfeitamente digno do titular Benitez, será, mais uma vez, grande favorito contra o Botafogo apenas saindo da "crise" que se sabe.

Mas a eventualidade de uma vitória alvinegra não pode ser afastada sumariamente.

Mais um grande jôgo, portanto, em perspectiva, e o líder deverá ser mesmo o Flamengo dos melhores dias para vencer, terminando o turno invicto e já meio-campeão.

O Fluminense, talvez atingido moralmente pela derrota ante o Vasco, nunca acerta plenamente no Campo das Laranjeiras e o Madureira vai querer reabilitar-se da última goleada sofrida no Maracanã. Jôgo perigosíssimo, portanto, para os "tricolores" que devem contudo à sua torcida a pequena alegria de uma vitória, e poderão, se jogar com autoridade, alcançar o sucesso.

Para o América jogando no campo do adversário, o Olaria, a tarefa será ainda mais difícil. Depois da crise política superada, os "batiris" vão querer presentear a nova diretoria com um triunfo sôbre os americanos. Êste parecem mais uma numa fase de declinio do que de ascensão. E é possível que os rubros tenham que conceder ao menos um empate aos olariences.

Finalmente, na Rua Figueira de Melo, a Portuguêsa deveria derrotar o Canto do Rio, levando em conta as últimas "performances" dos dois adversários.

Último reparo, é possível, afinal de contas, que esta última rodada do turno chegue a inspirar e até a transfigurar muita gente, e que tenhamos que registrar, domingo à noite, uma safra impressionante de "surprêsas". O interêsse do certame só poderia ganhar com isso, aliás.

### Panorama Internacional

(Resenha semanal dos grandes jogos internacionais pelo mundo inteiro).

a) Resultados:

Domingo dia 31 de outubro, em Estocolmo: Suécia: 2, Austria: 1

Em Copanhague (Dinamarca): Noruega: 1 Dinamarca: 0. (Suécia e Noruega são Campeões Escandinavos de 1954, empatadas).

Quarta-feira, dia 3 de novembro, em Glasgow: Escócia: 2, Irlanda do Norte: 2 (Campeonato Britânico).

Em Paris: Dynamo de Moscou: 1, Combinado Racing. Reims: 0.

b) Próximo Jogos:

Domingo dia 7 de novembro, em Dublin: Eire (Irlanda livre contra Noruega.

Têrça-feira, dia 9, em Londres: Arsenal de Londres contra Spartak de Moscou.

Quarta-feira, dia 10 de novembro, em Manchester: Inglaterra contra País de Gales (Campeonato Britânico).


CASIMIRAS LINHOS TROPICAIS
Casas HUDDERSFIELD S.A
CASIMIRAS, LINHOS E TROPICAIS NACIONAIS E EXTRANGEIROS
BELO HORIZONTE
Av. Afonso Pena, 464
JUIZ DE FORA:
Rua Halfeld, 711
NO RIO
RUA DOS ANDRADAS, 58
RUA URUGUAIANA, 128
AV. MARECHAL FLORIANO, 47
RUA DA CARIOCA, 29
RUA 7 DE SETEMBRO 204

# CINEMA ★ TEATRO ★ RADIO ★ BOITES




## PIOR A AMÊNDOA, QUE A SINETA...

Parece que Carlos Machado batizou, definitivamente, o seu próximo "show" carnavalesco do Casablanca. Dizemos **definitivamente** porque o produtor já começou a distribuir para os jornais e rádio publicidade comercial do espetáculo à base de novo título, que será "Este Rio Moleque".

Primeiro, Machado pensou em batizar o espetáculo com o título "Rei Momo dormiu lá em casa", parodiando o título de uma peça de Guilherme Figueiredo ("Um Deus Dormiu lá em Casa"). Depois, pensou nos menos bons "Quo Vadis Momo?" e "Quo Vadis Carnaval?", para em seguida anunciar o "show" como "Do entrudo ao vale tudo" (o melhor título de todos) e "Do Carnaval nada se leva".

Agora aparece com o horrível "Este Rio Moleque", título que, além de inexpressivo, é de pronúncia meio duvidosa e até parece título de livro humorístico dos tempos de Emílio de Menezes, Olavo Bilac e Paula Ney. Uma época superada, evidentemente. Se estivessemos nos tempos em que a Praça Tiradentes começou a se tornar famosa como reduto magnífico do teatro-musicado brasileiro, ainda bem. Mas os tempos são outros, bem outros... E um espetáculo de Carlos Machado, geralmente montado com bom-gôsto não pode ter um título como "Este Rio Moleque".

Porque, para um título assim, só um pior como o desta nota...

## Edu no Uruguai

★ Está definitivamente acertada entre o Edu e o empresário Klinger uma temporada do fabuloso artista da gaita no Uruguai. Edu deverá fazer suas apresentações em Montevideu e em Punta del Este, durante a temporada de verão. Isto é: no começos de 1955.

## Elvira Pouca-Roupa

★ Elvira Pagã (cada vez com m e n o s roupa...) será a "estrêla" de um elenco organizado pela Emprêsa Pereira Dias que estreará, entre 20 e 25 deste, no Teatro Intimo Nicette Bruno, na capital Paulista. Na revista "São Paulo da Garoa" (este negócio de garoa com relação a São Paulo está manjadissimo...)

## Arrasta-pé

★ Hoje é sábado, e como todos os sábados, o Clube da Chave está organizando u m a s dancinhas, logo mais haverá pares bailando na pista do simpático clube.

E para alegrar ainda mais a noitada, o Raimundo, gerente, mandou preparar um "pratinho da noite". Coisa leve, como sempre... (feijoada, cozido, rabada, etc.).

## Cesar Satisfeito

★ *O Comendador encontrou o César Ladeira dentro da noite. César estava feliz, e confessou que a temporada do seu elenco e de Renata Fronzi no palco do Teatro Serrador, com a comédia musicada "Brasil 3.000" (de César e Haroldo Barbosa) ia de vento em popa.*

*Casas cheias, boas receitas. Assim falou o César...*



## LEWGOY, "TORCIDA" DE BASQUETE

★ José Lewgoy, o consagrado ator do cinema nacional, é um "torcida" incondicional do "basket-ball". E assim sendo, não perdeu um jôgo sequer do II Campeonato Mundial de Bola ao Cesto, realizado no palco do majestoso Maracanãzinho. Lewgoy esteve firme lá, tôdas as noites, mesmo quando não entrava em jôgo o Brasil. E se agitava, e vibrava com os lances emocionantes.

O Comendador, ajudado pela objetiva do Jader Neves, fixou um dos momentos dramáticos de Lewgoy, vibrando com emoção na vitória do Brasil sôbre o Uruguai.

## 20 Anos de Crítica

★ **Os amigos do crítico, diretor e argumentista cinematográfico Alex Viany vão homenagear o mesmo pelos seus 20 anos de atividade como crítico de cinema. Tudo acontecerá logo mais (hoje) com um churrasco, que deverá ser co... das churrascarias da cidade (a da rua República do Peru, talvez).**

**Quem quiser entrar na brincadeira pode procurar o Salvyano Cavalcanti de Paiva, na redação da revista "Manchete", até o meio dia de hoje. Ele é quem está encarregado da organização das comedorias.**

## Cena Bonita

★ Há muito o Comendador não via o casal Vicente Celestino-Gilda de Abreu. E ontem, quando "o homem mais comendado do Brasil" (depois do Mario Sombra, é claro...) vinha para o "batente", na hora quente e clara do meio-dia, viu Vicente e Gilda passeando calmamente junto da ...nida da Praia do Flamengo.

Era uma cena bonita, aquela. O velho e reumático Co...dor até que ficou comovido...

## Teatro de Preços

★ *Dizem que o General Pantaleão Pessoa está ensaiando uma nova cena de chôro para anunciar, comovidamente, o aumento de preços dos cinemas. O Comendador já está preparando a sua "rolleyflex" para fixar as lágrimas "sentidas" do General.*

*Dizem que êle pensa muito na economia e no bem-estar do nosso "felicissimo" povo...*

## Leitura de um Monólogo

★ O programa "Quadros de Uma Exposição", (produção de Ivan Meira para a Rádio Jornal do Brasil — terça-feira, às 21,30) apresentará em sua próxima audição a atriz Fernanda Montenegro, do elenco da Companhia Sandra Polônio-Maria Dela Costa, na leitura do monólogo de Lígia Fagundes Teles "Os Mortos".

## Aniversário do "Beguin"

★ A "Boite Béguin" está comemorando esta semana o seu segundo aniversário, que foi inaugurada no dia 3 de novembro de 1952. Daqui do "Ronda" mandamos aos diretores e funcionários do "night-club" da Praia do Russell, as saudações do velho Comendador.




*TV HOJE E AMANHÃ — A TV Tupi apresentará hoje, entre outras atrações, o seguinte programa: às 15,00, transmissão esportiva; às 18,30, "Clube Guri — Brinquedos Estrêla"; às 19,55, "Teatrinho Kibon" e, às 21,00 "Le petit ballet Polar". Amanhã, domingo: "Trapalhadas de Oscarito Casa Garson" (13,30); "Concurso de danças Bergon" (14,50); Transmissão esportiva R C A Vitor e Atlantic (15,15); Grande Show Regina (20,45).*

• • •

*Concluída a série "Vida e Romance", o escritor Otto Maria Carpeaux lançará um novo programa na Rádio Ministério da Educação. Intitula-se "ENCONTRO COM A LITERATURA" e será transmitido tôdas as segundas-feiras, às 21,15 horas, a partir de depois de amanhã, dia 8.*

• • •

*Os mais conhecidos charadistas e organizadores de seções de palavras cruzadas comparecerão hoje, às 22 horas, ao "Clube da Critica", programa de Pascoal Longo na Rádio Ministério da Educação. Vários problemas de interêsse para os que apreciam charadas e palavras cruzadas serão debatidos nessa reunião, a primeira, no gênero, que se realiza no rádio carioca.*

• • •

*As emissoras da Rádio Ministério da Educação vão apresentar, hoje, às 19,30 horas, um suplemento musical composto de 24 canções típicas coreanas, inglesas e norte-americanas, em gravação especial com o Côro Infantil Coreano. O disco é de procedência norte-americana, onde os pequenos "artistas (25) se exibem, no momento, em benefício das associações de amparo infantil de sua pátria.*

## SÓ ASSIM!




**Quem ouve rádio por dever de ofício é obrigado a enfrentar três espécies de programas: os chatos (Voz do Brasil, Atividades da Prefeitura, da Roquete, etc.), os bestas (Radar, Atomá e outros) e os mistos; isto é: os que são chatos em bestas!**

**Raios de profissão!**

**Mas, entre os que estão nessa categoria de sanduiche misto, o super-extra mesmo é o "Linhas Cruzadas" da Tupi, Caramba! O desgraçado não dá uma folga! Nem ao menos conserva suas besteiras e chatices num mesmo nível, a fim de acostumar o ouvinte! Não! Cada dia capricha mais! Arranja sempre um jeitinho de surpreender os outros com besteiras e chatices cada vez mais aprimoradas! Palavra! Bodega!**

**Ainda no dia 3, por exemplo, quando ligamos para o Cacique, lá estava a churumela no ar assim mesmo. "Alô!... E' da confeitaria?... E' do carvoeiro?... Alô!... O senhor faz meio saco de carvão?... Eu quero um bôlo, E' para casamento... Um bôlo ou um saco?... Alô!... O fogareiro aqui está apagado por falta de combustível... Mas qual é o defeito?... Falta de carvão... Mas eu estou em condições de abastecer o mercado com doces... Ah, o senhor tem grande estoque?... Não. Tenho quantidade pequenina... Ah, quer falar com a dona Pequenina?... Alô!... Eu sou a dona da casa. Quero dar uma festa!... Quero o bôlo branco... Ah, a senhora quer carvão branco?... Só se mandar pintá-lo de branco..."**

**Virgem Santíssima! E' assim mesmo, gente! Juramos!**

**E pensam que as besteiras & Chatices ficaram nisso? Que nada! Pra terminar, veio mais esta gracinha de quinta classe: "Manda uma pedra aqui... Está bem, madame, eu mandarei botar uma pedra de açúcar dentro do bôlo... No centro?... Ah, agora compreendo! A senhora quer saber se eu estou no centro da cidade, não é?..."**

**E pronto! Acabou-se o que era dôce!**

**Nossa Senhora! E' assim mesmo, gente! Ninguém aguenta! E apostamos que os próprios artistas, quando lêem o "script" da babozeira, tapam os ouvidos pra não escutar, coitados!**

**Deus que nos perdoe!**

• • •

## BEM TRISTE!

**No dia 3, às 9,16, quando ligamos pra Tupi, um locutor, anunciando um número musical, exclamava: "Segue o teu destino!..."**

**Hein? Seguir nosso destino? Ah, rapaz! ... triste! E' ouvir rádio por dever de ofício!..**

**Raios!**

• • •

**Ouvimos e gostamos (Dia 4) — Cobertura de basquete pela Continental. Pena que Saldanha Marinho não tenha feito seu comentário de costume, "Reino da alegria" (M. Educação).**

## NOTICIARIO

A Rádio Ministério da Educação apresentará, amanhã, às 17 horas, no programa "Opera Completa" de Galvão Peixoto, a obra de Puccini "Turandot", interpretada pelos sopranos Gina Cigna e Magda Olivero com o tenor Francesco Nerli

●A Associação Brasileira de Propaganda, em conjunto com a nova estação de televisão (TV-Rio) que em breve se instalará no Rio de Janeiro, vai oferecer, gratuitamente, um curso de especialização de televisão a todos aqueles que se interessem em estudar as técnicas e peculiaridades do novo veículo.



*RUBENS BERARDO, diretor da Emissora Continental, tendo ao lado o excelente locutor DALVAN LIMA. Ambos estarão juntos na Câmara Federal também, o primeiro como deputado e o segundo como comentarista político da "cem por cento informativa"*

## CINEMA E CIENCIA

PARIS — O professor Piedelivre e o Sr. R. Michon apresentaram na Academia de Medicina curioso filme cinematográfico mostrando como se formam as manchas do sangue.

O processo utilizado pelo professor Piedelivre é a cinematografia u l t r a-rápida. Certas fotos foram "rodadas" na cadência de 7.100 imagens por segundo e em côres.

Permitiu o filme explicar as condições nas quais as gotas de sangue caem, e tocam a chapa, e ali tomam várias formas características, sempre as mesmas, que, com o exame feito após a queda, permitem se tomarem conclusões interessantes nas perícias judiciárias.

Dessa maneira, mais uma vez a Ciência proporciona auxílio eficaz à Lei. (S.I.I.)

## JORNAIS CINEMATOGRÁFICOS EM CORES

*Dentro de pouco tempo, será um fato a produção total em Cuba de filmes coloridos de 35 milímetros, que serão utilizados na filmagem de documentários e de um jornal, que será o primeiro jornal cinematográfico colorido do mundo.*

*Essa tarefa foi empreendida pela firma SIPER, presidida pelo veterano jornalista Carlos Perera e que conta com um cinematografista de reconhecida capacidade, César Cruz.*

*Para a filmagem desse material será utilizado exclusivamente o processo Ansco Color, para o que serão instalados laboratórios adequados para a revelação completa da película, sem necessidade de se ter de recorrer aos Estados Unidos, como se vinha fazendo até agora.*

*Falando à imprensa, o sr. Perera declarou que acaba de fazer, em companhia do sr. Cruz, uma viagem a Nova Iorque, onde teve oportunidade de obter tôda a assistência da Divisão Ansco da General Aniline & Film Corporation, firma que tudo facilitou para tornar possível a revelação total em Cuba dos filmes coloridos. (Globe Press)*




## PARA O FIM DE SEMANA

Recomendamos, para êste fim-de-semana, aos leitores, os seguintes filmes: 1.º) "A um Passo da Eternidade", bonita e emocionante película de Fred Zinnemann; 2.º) "Cabeça de Pau", divertidissima comédia de Danny Kaye; e 3.º) "Mais Forte Que a Morte" comovente história de amor dirigida por Anatole Litvak.

O resto da programação não vale a pena...

## CINE-TESTE SEMANAL

Aqui vai a resposta do teste da semana passada. Hesperia (A Bella Hesperia), foi uma famosa "diva" (estrela) do cinema mudo italiano, do prestigio de uma Pina Menichelli, de uma Francesca Bertini. Entre as muitas respostas certas, foram sorteados, com duas (2) entradas cada, os seguintes leitores: Djalma de Andrade, rua Cardoso de Morais 475, Ramos; Michel do Espirito Santo, Botafogo, e João Pereira Duarte, rua Carmo Netto, 199, Estácio.

E agora o teste desta semana:

QUEM FOI LIA TORA?

Respostas para a seção de cinema de ULTIMA HORA, Avenida Presidente Vargas, 1968, 3.º andar.

## O Retrato de Lancaster

BURT LANCASTER de volta do Tenessee, parou em Kansas City a fim de ter pintado o seu retrato, pelo ... Thomas Hart Benton. Enquanto lá estiver, o rapaz devia dar uma olhada à filha de Benton que conta 15 anos de idade e que se chama Jennie. Ela seria ideal para o papel da Garôta no próximo filme de Burt, "The Way West".

Que tal a sugestão rapaz?

# RADAR
## O outro Lado da Tela

Por Phillip Guish (Especial para ULTIMA HORA)

### SÔBRE ANN FRANCIS

A encantadora Ann Francis será a estrêla de "Scarlet Coat", ao lado de Michael Wildind e Cornel Wilde, produção de Nicholas Nayfack para a Metro. Aliás, o pessoal da Metro se encontra entusiasmadíssimo pelo desempenho de Ann em "Band Day at Black Rock", terminado recentemente. Têm grandes planos para a jovem estrelinha que, enquanto isto, filma, também, ao lado de Glenn Ford em "The Blackboard Jungle".

### A FELIZ LESLIE

Leslie Caron e Robert Petit o diretor do "Ballet de Paris", de Roland Petit, parecem ter tomado o romance a sério. Leslie comenta que se sente muito feliz por não ser desta vez uma "jequinha", mas uma garôta comum, no filme "Daddy With Long Legs". Disse-me tambdm que Fred Astaire sempre foi um idolo para ela, mas agora principalmente quando a chance surgiu em que irá filmar com o mesmo, "tudo lhe parece um sonho divino".

### ENTENDIMENTO

Fred McMurray insiste em não querer fazer um filme com sua espôsa June de Haver e todo o dia rejeita novas ofertas. June concorda plenamente com o marido...

## TUDO AZUL, AGORA

MONA FREEMAN escreve de Londres dizendo estar completamente curada da "fibrosite", que a manteve acamada durante várias semanas. De sua janela tôdas as manhãs, ela observa o Principe Charles e a Princesinha Ana, que brincam no parque em frente. Diz ainda estar se sentindo maravilhosamente bem agora.

## TELEFONEMA

Telefonei a Ethel Barrymore, para cumprimentá-la pelo seu desempenho em "The Thirteenth Chair" na Televisão. "Devo ter estado realmente bem" diz ela, "pois quando cheguei em casa, Lionnel estava no telefone e me disse: "Você esteve maravilhosa". Ora, pois se êle nunca fêz isso antes!"

## A AMIZADE CONTINUA

Apesar de tudo, MARILYN MONROE continua amiga da família de Joe. Ela financia as lições de canto das sobrinhas do ex-marido, manda uma mesada (para os alfinetes) do filho dêste, além de ainda enviar presentes tôda a semana para o pessoal da família.

# HOJE NOS CINEMAS

O MONSTRO DA LAGOA NEGRA — Mistura de ciência e ficção, com a apresentação de um "monstro marinho" fabricado no estúdio, e cujo objetivo é amedrontar, em 3-D, as platéias. No Odeon, Rian, América e Central. Horário: a partir de 2 horas.

• • •

DESEJO — Filme italiano com Paola Barbara. No Rivoli. A partir de 2 horas.

• • •

E' MELHOR SER POBRE — Comédia com Mickey Rooney e Eddie Bracken. Nos Metro, Copacabana e Tijuca. Horário: 2; 3,40; 5,20; 7; 8,40; 10,20 horas.

• • •

HORDAS SELVAGENS — Filme que pretende reconstituir um grande levante da tribo pele-vermelha dos Sioux, nos tempos da "marcha para o oeste" norte-americano. Jeff Chandler é o "mocinho" e Faith Domergue, a "heroina". No Vitória, R o x i, Botafogo, Tijuca, Monte Castelo, Odeon (Niterói). Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

• • •

A UM PASSO DA ETERNIDADE — Filme premiadissimo (8 "Oscars"), dirigido por Fred Zinnemann e interpretado por Deborah Kerr, Burt Lancaster, Montgomery Clift, Frank Sinatra e Donna Reed. Forte drama anti-militarista. Nos cinemas Pathé, Azteca, Presidente, Caruso, Pax, Imperator, Paratodos, São Pedro, Mauá, Coliseu, Fluminense, Leme, Cassino, Esperanto, Guaracy, São Jorge, Santo Afonso. A partir de 2 horas.

• • •

MAIS FORTE QUE A MORTE — Filme dirigido por Anatole Litvak na França, com Kirk Douglas e Danny Robin. Forte história de amor misturada com um pouco de espírito anti-militarista. Nos cinemas São Luiz, Copacabana, Miramar, Carioca, Ideal, Madureira, Paz (Caxias). Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

• • •

CABEÇA DE PAU — Divertido filme de Danny Kaye, que tem por companheira de elenco a deliciosa Mai Zetterling. No Plaza, Astória, Olinda, Ritz, Colonial, Primor, Mascote, Baddock Lobo. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

• • •

A SOMBRA DA NOITE — Duvidoso filme em Cinemascope, com Gregory Peck no papel central. No Palácio. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

• • •

O MANDA-CHUVA — Antigo filme de Humphrey Bogart. No Império, Leblon, Madri, Santa Alice, Abolição, Icaraí. Horário: 2; 3,40; 5,20; 7; 8,40 e 10,20 hs.

• • •

ANA — Continua em sua 3.ª semana êste filme italiano de Alberto Lattuada, com Silvana Mangano, Raf Vallone e Vittorio Gassmann. No Art-Palácio. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas...

• • •

ROSE MARIE — Nova versão em Cinemascope da famosa opereta. Com Ann Blyth, Howard Keel e Fernando Lamas. No Metro Passeio. Horário: 11,50, 1,50; 4; 6; 8 e 10 horas.

• • •

REFUGIO DE EVAS — Em exibição no cinema São José. Horário: a partir de 2 horas.

• • •

AS IRMÃS DOLLY — Biografia romanceada das famosas irmãs musicais. Com Betty Grable. Reapresentação no Alaska. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

• • •

CAMÉLIA — Espanholada inspirada na história da "dama das camélias", de Dumas Filho. Com Maria Felix e Jorge Mistral. Em segunda semana no Alvorada. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

• • •

CINEAC-TRIANON, ROYAL e CAPITÓLIO — Exibição de documentários, desenhos, comédias, jornais, etc.

# TEATRO

## SÔBRE "ANTIGONE", DE SÓFOCLES — III

Adolfo Celi

*Estudamos e ensaiamos a "Antígone" de Sófocles por longo tempo; mais de seis meses. Podemos confessar que a nossa interpretação cênica era correta e criticamente exata.*

*Mas quando o espetáculo foi posto em cena, malogrado a grande aprovação do público, uma vaga melancolia se apoderou de todos nós: apesar de nossos esforços, Sófocles era maior muito maior do que nós. Quanto mais o estudo se aprofundava, quanto mais se acentuava em nós a vontade de delinear uma particular plasticidade, quanto mais pensávamos ter conseguido uma lírica e melódica sonoridade no acôrdo das vozes, grandes abismos se abriam, novas possibilidades apareciam como miragem diante de nós, quase a escarnecer-nos. Sófocles com sua barba ondulada e fisionomia serena, olhava-nos com indulgência, mas também com certa superioridade.*

*E vimos então que o que tinhamos feito não era grande coisa, frente àquilo que podia e merecia ser feito. Certa falta de tradição impedia-nos de dar o máximo do nosso esfôrço. E quando falo de nossa falta de tradição, não me refiro somente ao Brasil e ao seu teatro mas sim à falta de tradição clássica de todo teatro contemporâneo. Mesmo na França a tradição da grande "Comedie Française" restringe-se àquela dos seiscentistas franceses. E' por isso que Corneille, Racine, Molière conservam o seu brilhantismo e a sua fôrça (e não podemos esquecer que a contribuição renovadora de Barrault e Jean Vilar ao teatro francês, foi realizada em evidente oposição à grande casa de Molière.*

*Quando, pois, trata-se de encenar Esquilo, Sófocles ou mesmo Aristófanes, o espetáculo não consegue se destacar de um perfeito tom acadêmico.*

*Na Itália, onde anualmente se representam, nos grandes teatros gregos de Siracusa e Taormina várias tragédias de Esquilo, Sófocles ou Euripedes, o espetáculo não se liberta de certa frieza, ou, no mínimo, de um tom romântico oitocentista (erroneamente chamado trágico), mas onde faltam hoje, em dia, os grandes pulmões de aço de um Salvini, de um Rossi, de um Zacconi, que conseguiam através da potência exasperada da voz, transmitir emoções atuais.*

*E a atualidade, essa tal atualidade é o problema mais sério que se apresenta ao encenar uma tragédia grega.*

*O T. B. C. tem sete anos de vida. Ao encenar "Antígone", tinha quatro anos.*

*Agora, podemos talvez afirmar que "Antígone" de Sófocles é juntamente com outras grandes criações dramatúrgicas do gênio grego, mais atual do que muitas peças contemporâneas. Os seus problemas são problemas de hoje: os seus ideais são os nossos ideais; ela invocou a liberdade, a supremacia do instinto puro, das leis divinas e imutáveis, sejam elas de um deus ou da História, contra a razão a moral e as leis dos homens, contra o poder constituído pela fôrça; proclama que é difícil de se conseguir, mas que existe uma Verdade e uma Justiça universal acima de tôdas as perversões ou cegueiras humanas: a Piedade, sentimento que une ou que poderia unir todos os homens.*

*Quanto de tudo isso chegou ao público, do nosso espetáculo? Talvez pouco, mas a culpa, não foi do público, que aliás esgotou as lotações do Teatro Brasileiro de Comédia por três meses. Foi nossa, ou melhor, foram nossos os resultados relativos. Eis outra razão para preferir não encenar a "Antígone" de Sófocles no Rio de Janiro.*

**ADOLFO CELI, "metteur-en-scène" e diretor artistico do Teatro Brasileiro de Comédia, e responsável pela montagem, em São Paulo em um mesmo espetáculo "Antigone" de Sófocles e da "Antigone" de Anouihl, realizou, alguns dias atrás no auditório do Ministério da Educação, uma conferência sôbre a "Antigone" de Sófocles, que, por motivos de ordem técnica não pôde ser apresentado, ao lado da "Antigone" de Anouihl, no palco do Teatro Ginástico.**

**Deste anteontem estamos publicando, em capitulos, a sua conferência. Este é o final.**

## A BONITA ANNE BANCROFT

*ANNE BANCROFT. Nasceu a 17 de setembro de 1931, na cidade de Nova York. Após dois anos de estudos na Academia Dramatica de Arte desta mesma cidade, atuou na TV em diversos papeis de grande fôrça dramatica, incluindo a produção do estúdio "One" "Torrents of Spring".*

*Já possuindo alguma experiência de palco, Anne aos poucos foi se sentindo atraída para a TV e principalmente o cinema. Não houve dificuldade alguma em conseguir um contrato com Hollywood, desde que a fôrça de seu talento tinhá sido o bastante para colocá-la na categoria de futura "estrêla" do cinema.*

*E' de uma simpatia contagiante e sua personalidade se impõe em qualquer ambiente. Quando ainda no colégio, fez parte do time de basket-ball sendo uma ótima e entusiasta jogadora.*

*Algumas de suas películas feitas em Hollywood: "The Kid from Left Field", "Treasure of the Golden Condor" e "Tonight we sing". Continua trabalhando com afinco na TV.*



## R. PORTELLA apresenta: Cantinho dos Sabichões

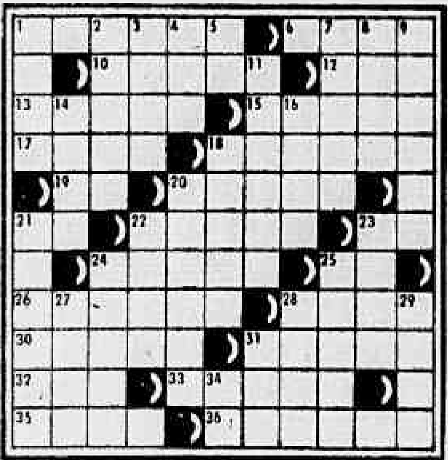
### Palavras Cruzadas N. 944

★ HORIZONTAIS:

1 — Queixa, lástima geral.
6 — Privado da vista.
10 — Brando, suave ao tato.
12 — Moléstia.
13 — Ato de roubar uma pessoa por violência ou sedução.
15 — Mercado.
17 — Preleção.
18 — Faltar com a verdade.
19 — Batráquio.
20 — Gente que habitualmente rodeia o soberano.
21 — Perversa.
22 — Deus da guerra na mitologia grega.
23 — Ama de criança.
24 — Artéria que nasce no ventrículo esquerdo do coração.
25 — Naquele lugar.
26 — Diabo.
28 — Qualidade; jaez.
30 — Fruto da amoreira.
31 — Intrépido.
32 — Vai no chão.
33 — Tomar conta, cuidar.
35 — Argolas.
36 — Mestiço, arruivado.

★ VERTICAIS:

1 — Rosto, semblante.
2 — Extensa, dilatada.
3 — Terreno onde crescem árvores silvestres.
4 — Vazio.
5 — Graceja.
7 — Põe em circulação.
8 — Varredor de ruas.
9 — Fábrica de louça de barros.
11 — Promessa, dádiva.
14 — Vento brando.
16 — Ser; coisa.
18 — Falecida.
20 — Papel grande de anúncio em lugar público.
21 — Fêmea do macaco.
22 — Reduzir a pó.
23 — Pequeno golfo, de bôca estreita.
24 — Auxílio; amparo.
25 — Mulher que rouba.
27 — Gostar muito de.
28 — O clarão da lua.
29 — Azedume do estômago.
31 — Fileira.
34 — Do verbo ser.



### SE SABE, RESPONDA

**1** Nosofobia é o medo de:

— ADOECER ?
— MORRER ?
— SUICIDAR ?

**2** Na fábula grega a deusa infernal que presidia os sonhos chamava-se:

— CLIO ?
— BRIZO ?
— GUIMA ?

**3** Qual é a extensão do litoral brasileiro:

— 10.380 QS ?
— 90.191 QS ?
— 7.367 QS ?

**4** "Quincas Borba" é um romance de:

— HUMBERTO DE CAMPOS ?
— COELHO NETO ?
— MACHADO DE ASSIS ?

**5** Quem lançou os fundamentos da geometria plana:

— HIPARCO ?
— TELES DE MILETO ?
— EUCLIDES ?

**6** Raimundo Correia nasceu:

— EM PERNAMBUCO ?
— NA BAHIA ?
— NO MARANHÃO ?

**7** Pasteur quando fêz a 1.ª descoberta da vacina, tinha:

— 26 ANOS ?
— 20 ANOS ?
— 40 ANOS ?

**RESPOSTA DO N. ANTERIOR:**

PC — HOR.: pipa — dama — anum — polir — resumo — üsa — ex — aã — anel — orientar — broa — ul — ar — rãs — saliva — idade — acem — mora — rôlo. VERT.: pare — inexorado — pús — amuida — ió — aluna — miserável — aral — pó — mãe — atilar — rosar — nua — brim — ramo — só — Ieó — dá. CRUZADINHA: — HOR.: sútil — demorar — em — gê — bar — sul — in — na — lapidar — lamas. VERT.: semanal — um — tom — ir — lagunas — débil — relar — aim — pá — dá.

PARA O SABICHÃO-MIRIM

Enegreça todos os espaços assinalados com um pontinho e veja uma engraçada cena.

## Sua Lágrima de Amor

ESCREVE SUZANA FLAG



Se você gosta de alguém; se não gosta de ninguém; se é feliz ou infeliz no amor — escreva para Suzana Flag. A novelista célebre de "Meu Destino é Pecar" escreverá, todos os dias, em ULTIMA HORA, respondendo às nossas leitoras, de tôdas as idades e condições sociais. Suzana Flag estará sempre disposta a atender à mulher enamorada e dar-lhe a palavra justa, amiga e clarividente, o conselho sábio que poderá decidir a sua crise sentimental. As cartas deve mser enviadas para o seguinte endereço: *Suzana Flag — Coluna SUA LAGRIMA DE AMOR — Redação de ULTIMA HORA — Avenida Presidente Vargas — Rio. Leiam, a seguir, as palavras de Suzana Flag para SUA LAGRIMA DE AMOR.*

### A FIDELIDADE SEM AMOR

CIRENE, Espírito Santo — Você me escreve uma carta de cinco ou seis páginas, na qual fala de todos os seus martírios. Quando cheguei no fim, ocorreu-me a seguinte reflexão: — "Eis alguém que conheceu o inferno". Pois o que você está passando é uma representação viva do inferno, com tôdas as suas chamas e todo o seu requintadíssimo jardim de suplícios. Qual o seu drama? Um amor impossível. E aqui pergunto: — "Impossível mesmo"?

Não sei, minha amiga, se existem realmente "amores impossíveis" ou se isso não passa de uma expressão convencional, sem nenhuma correspondência com a vida. Alguém, cujo nome não importa, dizia-me sempre: — "Todo amor é possível; basta ser amor para ser possível"... Mas admitamos que seu amor o seja. E' de se lamentar, profundamente. Ou, antes: — é de se lamentar, moderadamente. Porque, afinal de contas, entre ter um amor impossível e não ter nenhum, eu prefiro a primeira desgraça. Há experiências mil vezes piores do que a do amor não realizado. Todo mundo quer realizar o seu amor. Mas "realizar", no caso, parece-me secundário. Mais importante é ter o sentimento, é cultivar êsse sentimento, é ter a sua companhia, é sentir que êle vive e que viverá tanto quanto nossa alma. Eu li, já há muito tempo, uma história que se chamava assim: — "O amor que não morreu"... Título pleonástico êsse. Na verdade, nenhum amor deve morrer, nenhum amor pode morrer, nenhum amor consegue morrer. E, se morrer, não tenhamos dúvida: — não era amor. Você, que teve a graça de amar, profundamente — desesperou-se porque as circunstâncias não eram propícias ao seu sentimento. E, na sua dramática ingenuidade, está em vias de apelar para uma solução suicida: — aceitar, como namorado, um outro, que você não ama, absolutamente.

E' uma loucura completa. Você usa, para auto-sugestionar-se, a mais frágil das hipóteses: ou seja: que, depois do casamento, talvez os seus sentimentos mudem. Raciocine comigo, minha pobre querida: — você iria ao altar sem amor; iria casar-se sem gostar do seu marido; iria prometer fidelidade eterna a um homem que lhe é indiferente. Tôda a experiência humana ensina que a fidelidade sem amor é o que há de mais frágil, de mais precário, de mais ameaçado. Por outro lado, você estaria condicionando o seu compromisso, perante Deus, a uma hipotética modificação sentimental que, inclusive, poderá não ocorrer.

Há, ainda, na sua carta, um lamento que me parece bastante sintomático. Escreve você: — "Tenho mêdo de ficar solteira. Tôdas as minhas amigas estão casando!" Êsse "mêdo de ficar solteira" é um sentimento que pode levar aos mais graves êrros, porque torna a mulher incapaz, mentalmente incapaz, de discernir entre um bom e mau partido, incapaz de fazer um bom casamento. O matrimônio não é uma aventura, não é uma experiência, não é um teste. A gente se casa para tôda a vida. Você própria admite que, se casar com o pretendente não amado, poderá a vir gostar de um terceiro. Ora, minha desesperada Cirene: — o mínimo que uma noiva pode prometer ao seu eleito é fidelidade. E se você está incapacitada de fazer esta promessa, não deve casar-se, em hipótese nenhuma.

## Ultima Hora na moda e no lar

### A B C DOMESTICO

*AS MANCHAS escuras que se formam dentro dos bules e chaleiras de alumínio, podem ser fàcilmente eliminadas, fazendo ferver dentro da vasilha um pouco de vinagre com cascas de batatas cruas.*

• • •

*BOA MANEIRA para tornar novamente utilizável a graxa para sapatos que secou na lata, é dissolvê-la com algumas gotas de terebentina, misturando-a bem.*

• • •

*CASO seu busto seja pouco desenvolvido, êste exercício possivelmente poderá remediar o mal: Segure cada antebraço com a mão oposta e empurre o braço nesta posição, seguindo a direção dos cotovelos. Comece com dez vêzes e vá aumentando até 20 vêzes o exercício.*

### SEJA ELEGANTE



*Quem não ficará um sonho de leveza e juvenilidade, usando êste vestido de vaporosa cassa estampada, com enfeites em viés de côr, que mais predomina no estampado do tecido. Alcinhas finas, amarradas nos ombros por pequenos laços. Na base do busto, assim como também à volta do decote em carreira dupla, aplicações de viés de côr. Note-se que nesta região o tecido é levemente franzido, fazendo mais volume no busto. Saia ampla, godê franzido.*

### ÊLES & ELAS

**HOMENS E MULHERES ESTÃO SEMPRE BRIGANDO ENTRE SI**



A não ser que estejam dispostos à uma boa luta, raramente os homens brigam entre si. Por isso quando a tranquilidade de sua vizinhança fôr perturbada por gritos e discussões acaloradas, pode estar certa de que é uma briga entre homem e mulher. Aliás, desde o primeiro encontro êstes dois vivem brigando e se amando ao mesmo tempo. Em geral, a mulher não procura briga com outra mulher.

A verdade é que devido às diferenças emocionais, mentais e físicas, a mulher e o homem nunca ou quase nunca conseguem se entender completamente. O que tem muita importância para um, não raro parece absolutamente ridículo para o outro. Um traço de caráter que num dêles parece perfeitamente normal, será completamente contraproducente no outro.

Os homens acusam as mulheres de superficiais, artificiais, emotivas, demasiado pessoais ou egoístas e faladeiras. Enquanto que estas os acusam de pretenciosos, cabeçudos, pouco asseados, egocêntricos e "animalescos".

As jovens sentem-se sempre seduzidas pelos homens, enquanto que êstes reclamam que são elas que vivem atrás dêles.

Mas apesar de todos os pesares, 95 por cento dêles se casam e a maioria vive relativamente feliz.

### PUDIM LIGEIRO

Muitas vêzes é um problema se "inventar" um acompanhamento para o chá. Eis uma receita ideal e absolutamente fácil de se preparar.

**INGREDIENTES**

2 ovos;
manteiga na quantidade do pêso dos dois ovos com casca; açúcar na quantidade do pêso dos dois ovos com casca; farinha de trigo na quantidade do pêso dos dois ovos com casca;
1 colherzinha de fermento em pó;
um pouco de marmelada.

**MANEIRA DE FAZER:**

1 — Bata bastante a manteiga com o açúcar, juntando em seguida os demais ingredientes, de maneira a ficarem bem misturados;

2 — Unte uma fôrma com manteiga e ponha no fundo da mesma um pouco de marmelada amassada ou derretida. Por cima derrame o batido e em seguida leve à cozinhar em banho-maria. Quando se tira o pudim da fôrma, a marmelada fica por cima, dando um efeito decorativo muito bonito.

### EMPADAS FRIAS DE OVO

São realmente deliciosas estas empadas, as quais podem mesmo ser servidas no lanche, acompanhadas de suco de frutas ou refrescos. Ainda no almôço ou jantar constituem um prato muito saboroso. Experimente fazer porque é muito fácil

**INGREDIENTES:**

*MASSA:*

½ quilo de farinha de trigo;
200 gramas de manteiga;
sal à vontade e uma pitadinha de açúcar;
3 ou 4 colheres de sôpa de leite.

*RECHEIO:*

2 colheres de sôpa de azeite;
3 colheres de sôpa de manteiga;
1 pimentão picado;
3 cebôlas grandes picadas;
1 colher de sôpa de salça picadinha;
sal, pimenta à vontade;
2 colheres de sôpa de queijo ralado;
3 colheres de sôpa de leite ou caldo;
4 ovos duros bem picados.

**MANEIRA DE FAZER:**

1 — A massa. Junte todos os ingredientes da massa, sem no entanto amassá-los mas sim estirá-los. Quando estiver tudo bem misturado e a massa pronta e macia, corte-a como as fôrmas para ravioles, recheando-as em seguida:

Frite o pimentão e as cebôlas em 2 colheres de azeite e 2 de manteiga. Quando estiverem fritos, junte a salça picada, sal, pimenta, retirando a mistura do fogo. Quando esta estiver morna, junte o queijo, mais uma colher de manteiga, e leite e ovos cozidos picados. Estes recheio deve ficar bem suculento.

2 — Após haver recheado os pedaços da massa, dobre-os apertando nos bordos, e coloque-os numa assadeira que deve ser levada ao fôrno durante uns 10 ou 15 minutos. Sirva as empadas quando estiverem frias.



— Depressa chefe! Sua mulher está no vestíbulo!


Hoje, como em todos os sábados, você não deve perder o sensacional

PROGRAMA CARLOS HENRIQUE



em que, no meio de um fabuloso "cast" artístico, são feitos os sorteios dos Concursos

**Prêmios Para Tôda a Família**

**Patrocinados Por ULTIMA HORA e Rádio Mayrink Veiga**

No sensacional desfile de astros de hoje, das 12 às 15 horas, teremos: Orquestra de Raul de Barros e Regional de Canhoto, Angela Maria, Ester de Abreu, Dalva de Oliveira, Trio Nagô, Carmen Costa, Caubi Peixoto, Black-Out, Virgínia Lane, Déo, Norma Sueli, Lana Bittencourt, Trio Irakitan, Oscar Ferreira, Alvarenga e Ranchinho, Ademilde Fonseca, Gilda Barros, Osvaldo Silva, Inalda Pires, Michel Leconte, Valter Damasceno e Dalva de Andrade

★

Durante o grande desfile de astros os sorteios da Série "K" de "Prêmios para tôda a família", com cinco notáveis prêmios para os leitores de ULTIMA HORA, inclusive um terreno!

Locutor: ISAAC ZALTMAN
Diretor Artístico — JAIR TAUMATURGO
CHEGUEM BEM CEDO PARA CONSEGUIR LUGAR E SAIBAM QUE O AUDITORIO DA MAYRINK VEIGA É TÉRREO!

★

**Divirtam-se, sintonizando na frequência dos 1.220 Kcs. da Mayrink, acompanhem os sorteios e segunda-feira venham apanhar seus prêmios em ULTIMA HORA**


### HORÓSCOPO PARA 2.ª-FEIRA

| | |
|---|---|
| CAPRICÓRNIO — De 21 de dezembro a 20 de janeiro | ★ Seja cauteloso em relação a qualquer pessoa que possa afetar a sua posição social ou o seu crédito. |
| AQUARIO — De 21 de janeiro a 20 de fevereiro | ★ Favorável. Ambiente propício para uma união. |
| PEIXES — De 21 de fevereiro a 20 de março | ★ Êsse dia será importante para os negócios e para os interêsses profissionais. |
| ARIES — De 21 de março a 20 de abril | ★ Surgirão pequenas rivalidades. Excelente para o amor. |
| TOURO — De 21 de abril a 20 de maio | ★ Apressando demais as coisas você nada conseguirá de positivo. |
| GÊMEOS — De 21 de maio a 20 de junho | ★ Procure encontrar-se com a pessoa amada. Ótimo dia; aproveite bastante. |
| CANCER — De 21 de junho a 21 de julho | ★ Êsse período não lhe será favorável e aos seus negócios. |
| LEAO — De 22 de julho a 22 de agôsto | ★ O fim da semana trará boas notícias dos entes queridos. |
| VIRGEM — De 23 de agôsto a 22 de setembro | ★ Terá muito êxito, se agir com moderação. |
| LIBRA — De 23 de setembro a 22 de outubro | ★ Demonstre paciência para com a pessoa amada e o cumprimento dos deveres. |
| ESCORPIAO — De 23 de outubro a 22 de novembro | ★ A auto-suficiência será essencial se você planeja executar alguma coisa. |
| SAGITARIO — De 23 de novembro a 22 de dezembro | ★ Não contraia compromissos sem antes refletir. |


SEU TERNO OU "TAILLEUR" TEM DEFEITO?
Leve-o ao JAMIR que fica perfeito
JAMIR - Especialista em "tailleurs"
Edifício Darke — 19.º andar — sala 1923 —
Telefone 52-3034



**DISCOS USADOS**

COMPRO E VENDO PERFEITOS

**A Feira Dos Discos**

A casa que melhor paga, e mais barato vende. Atendo à domicílio. Provisòriamente à Rua S. José, 67. Depois do dia 15 de outubro, estamos na Rua Buenos Aires, 229 - Tel. 42-2577, esq. de Av. Passos. Antigos e Modernos — Populares e Clássicos



"REPÓRTER ULTIMA HORA" 43-2241



**ILHA DO GOVERNADOR**

JARDIM GUANABARA

Ilha do Governador — Vende-se terreno à rua 32 a 108 metros do prédio n.º 40, mede 12x50, perto da praia. Preço: Cr$ 170.000,00. Tratar com JULIO, à rua Ramalho Ortigão n.º 9, 2.º andar, sala 4, telefones: 52-45-45 e 49-81-86




*"MISS OBJETIVA DE 1954" — Margot Morel, a louríssima "estrêla" da "boite" Le Gourmet, com a apuração de segunda-feira última, passou a ocupar o terceiro pôsto no empolgante concurso da Associação dos Repórteres Fotográficos do Rio de Janeiro. Cem por cento vascaina, Margot Morel tem sua candidatura apoiada pela "Torcida Organizada" do Vasco da Gama que trabalha ativamente esperando levá-la à vitória final. Na foto, Margot Morel, a loura em 3 D do concurso que, com sua plástica de linhas sinuosas, é uma das mais sérias concorrentes à ambicionada coroa de "Miss Objetiva de 1954"*


ALVARENGA e RANCHINHO II os milionários do riso!
estão engraçadíssimos no hilariante
ARRAIÁ DO PINDURA A SAIA
Um cartaz HOJE, ÀS 20,30 HORAS
RÁDIO MAYRINK VEIGA
patrocínio do VINHO CASTELO
Um vinho do Rio Grande para todo o Brasil



CANTINA DON Ciccillo
AR CONDICIONADO
COZINHA TIPICA ITALIANA
CHURRASCARIA-PIZZARIA
ESPECIALIDADE EM MASSAS
RUA SOUZA LIMA N.º 48 - TEL. 47-6161
POSTO 6 - COPACABANA

# ULTIMA HORA — Nas Letras

Por MAURITONIO MEIRA

**ORA, DEIXEM EU CONTAR MINHAS VANTAGENS!**

# ENTRE O JORNALISMO E O "JIU-JITSU" BALANÇA O CORAÇÃO DO ROMANCISTA!

**Ibiapaba Martins (Paulista de Botucatu) Acusa as "Panelinhas" Como Responsáveis Pela Atual Crise Literária — Paridário do Realismo Socialista — Levou Quatro Anos Escrevendo um Romance Que, Finalmente, (Ufff), Está Pingando**

### AS PANELINHAS

**1** Acredito que a literatura brasileira atravessa uma crise, mas que se encontra justamente no começo de um grande surto criador. A aparente crise nada mais é do que o resultado da grande maioria dos nossos artistas e intelectuais viverem voltados para dentro de suas próprias "panelinhas", ao invés de se voltarem para a realidade que os cerca. "Panelinhas" de todos os matizes, que quase sempre se manifestam de forma bilingue nos suplementos literários.

### PARTIDÁRIO DO REALISMO SOCIALISTA

**2** No que se refere a planos de estética literária, ou partidário do realismo socialista. Acho que êle é simplesmente a aplicação dos princípios do materialismo dialético na criação artística. Os que procuram utilizar-se dêsse método de interpretação estão cansados de afirmar que o realismo socialista não é uma escola literária e sim um método de trabalho. Mas como o difícil é extirpar os preconceitos da cabeça dos homens, muita gente continua a considerar o realismo socialista como escola. Ou, o que é pior: uma "igrejinha".

### FECHADO DENTRO DE SI . . .

**3** Na realidade alguns princípios do realismo socialista, mal aplicados podem levar a produção de muita gente boa a anquilosar-se. Aí o mal é do escritor: fechado dentro de si mesmo ou de suas panelinhas, êle não conhecerá a vida em tôda a sua plenitude, não conhecerá o povo que, afinal de contas, irá dizer a última palavra sôbre sua produção. Há quem procure invalidar esta última afirmação citando nomes de artistas que não foram "compreendidos" pelos contemporâneos. Êstes, porém, não haverão de confundir qualquer grupinho de contemporâneos que privou mais de perto com o artista e o povo no bom sentido.

### É POSSIVEL O REALISMO SOCIALISTA NO BRASIL

**4** Muitos acham que não é possível o realismo socialista no Brasil. Por que não? — pergunto eu. Não temos um partido socialista? O interessante é serem justamente os artistas e intelectuais mais reacionários e menos preocupados com sua própria pátria os que procuram apresentar êste método de interpretação da realidade como algo estranho ao nosso país. Ora, a experiência tem mostrado que as incipientes e ainda novas tentativas foram postas em prática pelos que verdadeiramente amam o Brasil, pelos que querem compreendê-lo interpretando-o, pelos que tentam interpretá-lo, visando eliminar o que é mau, desumano.

### O OUTRO LADO: "JIU-JITSU"

**5** Sim, pratico judô há alguns anos, já. No Brasil, que infelizmente se ressente de numerosos vícios de colonialismo — a prática de qualquer esporte, principalmente de um esporte de luta não parece bem a certos intelectuais. Daí o que é normal, o que é mesmo uma exigência da cultura, provocar tanta estranheza. Pratico o judô como praticaria todos os esportes. Se tivesse dinheiro praticaria o iatismo, o hipismo, o automobilismo, sim, senhores... O judô agrada-me sobremaneira entre todos os esportes e nêsse terreno já consegui alguns êxitos. Ao contrário do que você afirmou numa notícia, não consegui apenas o terceiro lugar num campeonato. Em 1951 minha equipe levantou o primeiro lugar dentre os 150 "faixas pretas" que compareceram ao Pacaembu para o Campeonato Brasileiro de Judô (Regras Japonesas), realizado perante o campeão japonês Kimura. Ora, deixem-me contar também minhas vantagens...



Um dia em nota que publicamos nesta seção, informamos que Ibiapaba Martins havia ganho o terceiro lugar em uma competição de "Jiu-jitsu". Dois dias depois chega-nos um bilhete redigido nestes têrmos: "Não senhor, respeite. Minha equipe (olha a modéstia do capitão) ganhou foi o primeiro..." E para comprovar sua "classe" aqui está uma foto do escritor aplicando (num japonês!) um "hanegoshi". Agora, uma pergunta natural: de um romancista dêsses, qual o crítico que tem coragem (e peito) de falar mal? Sái!



**IBIAPABA MARTINS**

Paulista de Botucatu. — Nasceu em qualquer dia de 1917, quando o mundo atravessava o (primeiro) grande tunel da I Guerra Mundial — Agressivo em tom menor — Entrou para o jornalismo ("Correio Paulistano") — bem não aparecia a penugem da barba que êle faz com raiva (mas faz) — Foi tudo em jornal: - Ri da turma que (hoje) entra para a Escola de Jornalismo, estudando teoria nos livros. Sua escola foi dentro de jornal (como tantos). Começou na revisão e passou por todos os cargos menores, até atingir a chefia da reportagem e a coluna de "Artes Plásticas" (que ainda conserva naquele órgão). — Foi um dos fundadores da "Ultima Hora" de S. Paulo onde chefia a reportagem — Escreveu um livro, estranho até no título: "Falam os muros da cidade", criticando (bem e mal) — Êle mesmo acha que não é senão um esbôço para futuro romance (que promete fazer) — De suas andanças de reporter (popular) pelos bairros sujos e imundos, cheios de dramas e de queixas, surgiu um livro (na bica para sair, pela "Martins"): "Sangue na Pedra". Livro maçudo (400 páginas) mas limpo, de que gosta. — Disse cobras e lagartos do Congresso Internacional de Escritores realizado há pouco em S. Paulo; teve o cuidado de colecionar as burrices dos participantes do conclave, que apareciam nos jornais paulistas. Mostrou-me uma, de Adolfo Casais Monteiro, que é uma delícia: pequeno trecho de tese, em que o português "engrola, engrola" e não diz nada — Pratica "jiu-jitsu" — E' campeão (compenetrado) — Bom sujeito — Conversa sem fitar o interlocutor, meio desconfiado — Gosta muito de café.

## Livros Novos

### "NOITE GRANDE", 2.ª EDIÇÃO

Apareceu nesta semana a segunda edição de "Noite Grande", romance de Perminio Asfora (Editôra Minerva). "Noite Grande" que é considerado um dos romances mais legítimos sôbre o Nordeste estava esgotado há alguns anos. De modo que, seu reaparecimento vem oferecer a oportunidade de ser lido por muitos leitores que o aguardavam e de confirmar sua permanência na literatura brasileira. E' neste romance que está incluído o famoso capítulo sôbre a luta (de faca) entre dois cangaceiros, elogiada por quantos críticos leram o livro. Realmente, é uma das mais bem realizadas páginas da ficção brasileira.

### "SANGUE DE ROSAURA"

Já se acha à venda o livro "Sangue de Rosaura" (contos) que marca a estréia de Luiz Canabrava. Trata-se da obra que arrebatou o "Prêmio Fábio Prado" de 1953. Escrevendo a respeito dessa estréia, a escritora paulista Maria de Lourdes Teixeira afirmou que se trata de uma obra de renovação que vem reforçar o banco de sangue da literatura brasileira. Luiz Canabrava afirma-se neste livro com uma fôrça de escritor das mais legítimas, atraindo para sua arte a atenção de quantos se interessem pelo destino de nossas letras.

## NOTICIÁRIO

● A romancista Dinah Silveira de Queiroz foi presenteada com um terreno (quase sítio) em Campos de Jordão, que, como se sabe é o ambiente de seu "Floradas na Serra" filmado recentemente pela "Vera Cruz" e se constituindo um sucesso de bilheteria como se diz na linguagem cinematográfica. Num bate-papo com o reporter a romancista comenta que "pela primeira vez a literatura brasileira dá uma coisa positiva". A propósito, o diretor cinematográfico Mervin Le Roy (autor de "Quo Vadis") escreveu duas cartas à autora de "Margarida La Roque", interessado na filmagem de "A Muralha", seu último romance.

● Josué Montello foi eleito (19 x 9) para a Academia Brasileira de Letras, na vaga deixada por Claudio de Sousa. Comentário do novo "imortal": "Inscrevi-me como bombeiro aos 37 e entro na Academia, como o mais novo"...

● Renard Perez inicia hoje na Radio Roquete Pinto um programa semanal de literatura. Muita movimentação.

● Moacir Felix de Oliveira está preparando um ensaio sôbre contistas novos.

● Medeiros Lima está ultimando um longo ensaio sôbre a vida e a obra de José Lins do Rego.

● A pintora Maria Edite Bottari foi convidada pelo diretor do SESC para organizar uma escolinha de Arte para os filhos de associados daquela autarquia. A inauguração foi no dia 30.

## "LETRAS E ARTES" (NOVAMENTE)

Vai voltar à circulação, mais uma vez após curto desaparecimento, o suplemento literário "Letras e Artes". Foi por medida de economia, conforme anunciou, que o govêrno Café Filho decidiu sustar a publicação daquele órgão de divulgação da nossa cultura. Mas, compreendendo o valor e o alcance do mesmo, o jornalista Marcial Dias Pequeno, (diretor das Empresas Incorporadas ao Patrimônio da União) resolveu "ressuscitar" "Letras e Artes".

Para tanto — podemos afirmar com segurança — o Sr. Marcial já convidou o "conteur" Almeida Fischer para um almoço, na próxima semana, durante o qual serão traçados os novos rumos do semanário de arte, assim como as medidas necessárias à sua volta ao cenário cultural brasileiro.

Esperamos (e não só nós) que não se fique apenas nos entendimentos.

## Critica de RODAPÉ

### VIAGEM — REINALDO DIAS

O RECEM-PUBLICADO, por Livraria José Olimpio Editôra "Viagem", de Graciliano Ramos é para ser lido de um só fôlego — e relido, depois, com amor compassado e degustado.

Última obra do grande mestre da prosa brasileira contemporânea, êsse livro resume tôdas as qualidades e tôdas as deficiências do grande escritor. As qualidades repontam, aqui, e ali, nesta anotação ou naquele pensamento, como coisa não apenas procurada, não apenas tornada valiosa graças a um domínio técnico consumado na arte de expressar-se, mas como características intrínsecas a uma honestidade que não pactua, que não se vende, que não se rende por antecipação — e que procura, que indaga, que perscruta, que penetra a realidade imediata, que vê a realidade em formação. E essa realidade em formação, mais importante do que a já realizada, de si tão alta, que é a lição maior a tirar de "Viagem". Essa lição, mais do que dá-la ao leitor, sente-se que o autor queria — a primeiro para si — ainda que tardia — para confirmá-lo numa posição que abraçara, segundo seu depoimento em "Memórias do Cárcere", por convicções — nunca por fé ou por inércia, como queria o seu interlocutor, no livro citado. Conforta, ao cabo, ver que o grande escritor se identifica, no preâmbulo do que foi sua morte, com o que foi motivo de sua vida: a fundamental honestidade para consigo mesmo e para com o seu povo — a quem amou acima de tudo, ainda que a seu modo, áspero, ácido, duro e por vêzes impiedoso.

Como livro de viagens, é um livro essencialmente de Graciliano Ramos. Quero dizer, é um livro fundamentalmente pessoal, como tudo do mestre. Aí, talvez, o tropêço inicial com que se deverá defrontar o leitor — que se endereçar ao livro como se de viagens fôra. Não é, com efeito, um livro de viagens — na correntia acepção do gênero. Não é obra nem de turista, nem de propagandista, nem de repórter, nem de jornalista. Que os apontamentos iniciais iriam levar a essa orientação, vê-se pelo lápis e pelo canhenho em punho, com que Graciliano Ramos ouviu, apontou, indagou, a cada pouco, em cada local de visita, com qualquer tipo com quem tivesse trocado idéias — mesmo por intermédio de intérpretes. Entretanto, que uso deu êle a êsses apontamentos? O da transfiguração, elementos fundamentais do seu raciocínio, da sua pesquisa íntima, do seu confronto interno, para daí sair, clara e convicta, a sua opinião. Não é, assim, de modo nenhum um livro objetivo, neutro, imparcial. Longe disso, vê-se nêle tôda a projeção do sujeito, que soube tomar uma posição definida e que a defende com a fôrça da grande convicção. Mas da grande convicção apoiada por um analista que a cada momento quer ir mais fundo do que as aparências, quer tirar conclusões mais exatas do que as relações imediatas e aparentes. De modo que Graciliano Ramos, em "Viagem", nos faz testemunhas dêsse diálogo interior em que lutam o cético, o duvidoso, o amargo, o áspero, o intocável, o quase-descrente, o exigente, contra tôdas as provas imediatas boas, convincentes, seguras, nobres. Há um debate contínuo, deslizando linha a linha, palavra a palavra, em "Viagem", debate que se coroa — quem o diria? — pelo sorriso da felicidade antegostada. Porque, com efeito, ao fim e ao cabo, sente-se que Graciliano Ramos se dá por bem pago das canseiras da vida, epilogada pelas canseiras de uma viagem que julgava impossível suportar nas condições de sua idade e de sua saúde — descobriria a confirmação de suas íntimas convicções. Dois mundos, não apenas na feição material, técnica, numérica, estatística, factual; dois mundos, sim, na visão da vida, da fraternidade, da justiça, do amor, da solidariedade, da paz. E mais: dois mundos com uma parte sã ascendente, exequível para todo o gênero humano — em que viverão igualmente felizes os cactus agrestes e espinhosos do seu Nordeste e as caucásicas princesas Damiânis ressurgidas para a vida com a nova vida social.

As qualidades e as deficiências do grande escritor. As qualidades — para que mais? — bastam-se com as enunciadas, apenas afloradas, acima. As deficiências... Melhor fôra dizer, os vezos de Graciliano Ramos em "Viagem" aí estão também, a cada momento. A sua personalidade rude, àsperamente exigente de rigor, apta a criar o melindre, suscetível ante a hospitalidade, melindrosa ante o louvor; vemos, assim, como nas "Memórias do Cárcere", um Graciliano Ramos no centro da vida universal que o rodeia, no centro da grande luta de definição humana, no centro de tôda a sua procura da verdade — como se, egoìsticamente, egocêntricamente, postulasse um princípio de prioridade absoluta para si. E que êsse — empreguemos de novo a palavra — vezo de Graciliano Ramos, aparentemente tão odioso, era o traço insuperado de sua personalidade de pequeno burguês honesto que só poderia ultrapassar sua condição pela luta interna de sua mente contra as próprias limitações. Mas em "Viagem", melhor ainda do que nas "Memórias do Cárcere", se compreende, à saciedade, que êsse era para Graciliano Ramos o único método possível para afirmar, afirmando-se. De modo que aquêle misto de nojo e de gôzo com que se põe no centro de sua problemática aparece ao cabo luminosamente claro: trata-se de um instrumento de pesquisa, do seu instrumento de pesquisa da verdade que, achada, torna secundária a importância do instrumento.

De modo que, entrando no difícil gênero das viagens imorredouras (as viagens efêmeras são inumeráveis, todo turista é um escritor potencial de seu turismozinho...), o mestre de "São Bernardo" e de "Vidas Sêcas" imprimiu no seu livro póstumo aquelas mesmas grandes qualidades de sua obra dita de ficção. E de tal modo isso é real, que não se poderá, já agora, abstrair, da galeria de suas obras, esta última, que assume a mesma importância que as demais. Escritor de poucos livros, foi mestre nos poucos livros que deixou, inclusive, repitamos, neste.

E poderia procurar-se, para fecho de sua obra, algo de mais belo do que o acento de amor que se evola destas páginas, de um amor puro e sóbrio, castiço e casto, leal e profundo? O homem que se pôs a serviço da honestidade, como traço superior fundamental na profissão de escritor, deve ter morrido feliz por ter deixado, embora por acabar, êsse testamento de seu peregrinar sôbre a terra. Escusa relembrar, assim, que "Viagem", mais do que ao leitor seduzido pelas impressões salientes do exótico e do maravilhoso, se destina ao leitor penetrado do grande problema humano — que é o de como realizar o amor entre todos os homens, por via da paz, do progresso, da cultura e da abundância...

## DOIS LIVROS FUNDAMENTAIS

*A Divisão de Propaganda do SAPS, em colaboração com a Divisão Tecnica, está planejando dois livros que vão enriquecer, brevemente, a bibliografia da ciência da nutrição: "Dicionário da Alimentação" e "A Cozinha Brasileira". O Dicionário, por ser o primeiro que se publica, talvez, em qualquer lingua, e por abranger matéria vasta e de especialidade diversa, não poderá ser elaborado em prazo curto nem certo. A atual administração do SAPS pretende, entretanto, deixá-lo em fase adiantada de preparo, concluindo ao menos o recolhimento de todo o material necessário à redação dos verbetes, desde os elementos originais de pesquisa, de que já dispõe, aos que deverão resultar de um trabalho intenso de consulta as várias fontes.*

*O "Dicionário da Alimentação" deverá abarcar, tanto quanto possível num trabalho pioneiro, todos os conhecimentos relativos à alimentação.*

*O outro livro poderá aparecer dentro de alguns meses e já está incluido no plano editorial da Divisão de Propaganda. "A Cozinha Brasileira" reunirá todos os pratos tipicos do Brasil, desde a Amazônia até o Rio Grande do Sul. E' a história da cozinha característica das várias regiões do país, sua origem, influências recebidas, expansão geográfica, fixação em cada região e as consequências médico - sociológicas de sua utilização por grandes grupos humanos.*

*Em apêndice, "A Cozinha Brasileira" apresentará um receituário completo, com o estudo do valor nutricional de cada receita.*

*O SAPS deseja acentuar, com a elaboração dêsses dois livros originais, o caráter educacional de suas atividades, contribuindo ao mesmo tempo, dentro de sua missão especifica, para o enriquecimento da ciência alimentar.*

## Ronda dos DISCOS — PAULO MEDEIROS

### CARNAVAL

TÔDAS as músicas que aparecerão no Carnaval de 1955, estão pràticamente gravadas. O que falta é muito pouco. E talvez nesse muito pouco é que esteja realmente a coisa boa, as "bombas" para o próximo reinado de Momo.

Porque, francamente, do que ouvimos até agora, guardamos uma impressão secundária. Não há quase nada que se destaque, não há quase nada que seja realmente bom, que pinte logo de saída com possibilidades de aparecer.

Pode ser que eu me engane. Mas estive ouvindo não só em programas de rádio, como em provas nas fábricas de discos algumas das músicas gravadas e elas me deixaram uma impressão pobre.

Vamos portanto esperar o resto. Esse pouco que ainda falta gravar. Talvez, entre estas, esteja a vencedora.

### FRAZÃO

E por falar em carnaval, o velho Frazão faz a sua rentrée este ano, na voz de Orlando Silva.

Dizem que o velho "Vovô Indio", vem com a cachorra, vem disposto a abafar, a fazer misérias.

Não sabemos se é verdade pois ainda não escutamos as músicas em apreço. Mas músicas de Frazão, gravadas por Orlando, devem, necessariamente, ter alguma coisa.

### PANARIÇO

Afirma-se nos meios de compositores, que um dos motivos da saida do Sr. Alfredo Ribeiro da Columbia foi ter colocado o Panariço, aquela figurinha dificil, como compositor para o Carnaval de 1955, em sua fábrica.

De parceria, é claro.

### MILOCA E AS BRONCAS

*Todo ano é aumentado o anedotário de Emilinha Borba, com a história de mais uma bronca. Mais um compositor "passado para trás, nas suas pretensões a gravar com a "mais querida", com "a maior", da ensejo a que aumente êsse anedotário que vai acabar dando um livro.*

*Assim, este ano, já tivemos várias. Mas a melhor é aquela acontecida outro dia nos estúdios na Continental, quando Emilinha ia gravar para o carnaval.*

*Lá estavam, firmes como pão de açúcar a dupla Milton Legey e Paulo Menezes de um lado e o Rutinaldo do outro. Ambos, cada um de seu lado, tinha um samba com Emilinha. E sobretudo uma certeza absoluta de que ela gravaria o "seu" samba.*

*Na hora, depois de várias discussões, depois de uma interrenção do Braguinha para serenar os ânimos, a Miloca decidiu: naquele dia não gravaria nenhum samba. Queria mais tempo para pensar, para escolher.*

*Se Milton Legey e Paulo Menezes aceitaram a situação, o mesmo já não aconteceu com Rutinaldo que, aborrecido, danado da vida, rasgou a orquestração que lhe dera tanto trabalho. Rasgou e foi embora...*

Resultado: aproveitando a desistência de uma das partes, Emilinha gravou o outro samba...

### MAIS BRONCAS

Na Todamérica a bronca andou livre alguns dias. E que com a seleção feita entre os que iriam gravar para o carnaval, ficou de fora o nome de Claudia Morena.

Resultado a mais nova cantora da etiqueta de Santa Luzia sumiu da fábrica, ali não aparecendo há vários dias.

### PARA VOCE CANTAR

**Damos abaixo a letra de "Eu queria saber", samba de Antão Silva e C. Portela, gravado pelo proprio Anizio Silva para a Santa Anita:**

**Eu queria saber, meu amor**
**O motivo, a razão**
**Que eu não sei**
**Por que foi**
**Que você me deixou**
**Meu amor juro eu errei**
**Se eu soubesse teria [illegible]**
**Tôdas as vêzes**
**Que você errou.**
**Tôdas as vêzes**
Que você pecou
Tôdas as vêzes
Que lhe perdoei
Mas dizem
Que o amor é cego
Foi que eu lhe amei
Tirei de dentro do peito
O coração e lhe entreguei
Porém você não acreditou
E por um motivo banal
Nosso amor terminou.

Mas...isto e melhor!
GUARANÁ Caçula
ANTARCTICA

## PRÊMIOS PARA TODA A FAMÍLIA

### Hoje: Mais um Grande Sorteio!

Hoje, das 12 às 15 horas, no auditório da Rádio Mayrink Veiga, e no sensacional "Programa Carlos Henrique", serão realizados os sorteios da Série "K" de nossos consagrados concursos "Prêmios para tôda a família", com mais cinco belos prêmios para os leitores. Ouçam o programa ou compareçam ao moderno auditório da PRA-9, para divertir-se, durante as três horas de desfile de astros do rádio.

CONCURSO SEMANAL
PRÊMIOS PARA TODA A FAMÍLIA
Sob o Patrocínio da Rádio Mayrink Veiga
ULTIMA HORA
e

SEMANA DE 1 A 6 DE NOVEMBRO DE 1954

A coleção dos cupons numerados de 1 a 6 dá direito a sua troca por um cupão Numerado que concorrerá ao sorteio de diversos prêmios em 20 de novembro de 1954.






*SORRISO REAL — Em Nova York, a Rainha-Mãe de Elizabeth da Inglaterra sorri diante do microfone, ao falar para a juventude. A Rainha chegou ontem, pelo transatlântico "Queen Mary", desembarcando diretamente para a residência de "Sir" Pierson Dixon, delegado britânico junto às Nações Unidas* (Serviço fotográfico "International News Photos", exclusivo para ULTIMA HORA)

## Música

Sula Jaffe

### CONCERTO DE MÚSICA CONTEMPORANEA NA ESCOLA NACIONAL DE MÚSICA

Realizar-se-á hoje, às 17 horas, no Salão Leopoldo Miguez, da Escola Nacional de Música, o Concêrto de Música Contemporanea, com a pianista Nicia Roubaud. Entrada franca.

### "FESTIVAL DO RIO DE JANEIRO"

**CONCERTO DO "QUARTETO DE SÃO PAULO" DIA 8 NO "FOYER" DO TEATRO MUNICIPAL**

Está marcado para a proxima segunda-feira, dia 8, às 21 horas, o Concêrto do famoso "Quarteto de São Paulo", que será realizado no "Foyer" do Teatro Municipal.

O "Quarteto de São Paulo", idealizado e dirigido, na cidade de São Paulo, pelo saudoso musicólogo Mário de Andrade, já se tornou famoso por sua recente excursão às principais Capitais da Europa. Está constituido como segue: 1.º Violino, Gino Alfonsi; 2.º Violino, Alexandre Schaffmann; Viola, Johannes Oesiner; e Violoncelo, Calixto Corazza.

Para éste Concêrto, os convites são distribuídos pela Comissão Artística e Cultural, estando organizado o seguinte programa: J. S. Bach — 2 Fugas, 1.ª e 7.ª da "Arte da Fuga", em transcrição de Alexandre Schffmann — Villa-Lobos, Quarto Quarteto — Ravel, Quarteto.

### CONCERTO DE PAUL HINDEMITH PARA O QUADRO SOCIAL DA O. S. B.

Será realizado, às 21,00 horas em ponto, no Teatro Municipal, o 17.º concêrto da presente temporada da Orquestra Sinfônica Brasileira para o seu Quadro Social. Entre outras, serão apresentadas as seguintes obras do grande compositor e regente alemão: Mathias o Pintor; Nobilissima Visione e os 4 temperamentos do qual será solista a jovem pianista brasileira Lais de Souza Brasil.

Informações: Avenida Rio Branco, 137 — 3.º andar — Sala 303 — Telefone: 22-4592.

### AMANHÃ, CONCERTO PARA A JUVENTUDE ESCOLAR NO TEATRO MUNICIPAL

A Orquestra Sinfonica Brasileira, realizará, no Teatro Municipal, no próximo domingo, às 10,00 horas na manhã, o 16.º concêrto para a Juventude Escolar. Os referidos concertos são organizados em combinação com a Divisão Extra-Escolar do Ministério da Educação e Cultura e transmitidos pela Rádio Ministerio da Educação, através do programa "Música para a Juventude". O programa que estará sob a regência do Maestro Eleazar de Carvalho, será anunciado oportunamente.

### IV CURSO INTERNACIONAL DE FERIAS

De 10 de janeiro a 20 de fevereiro de 1955, realiza-se em Teresópolis o VI.º Curso Internacional de Férias Pró-Arte. Integram o corpo docente o Professor hóspede Wolfgang Fortner (Heidelberg — Detmold, composição, Celina Sampaio, Hilde Sinek (canto), Maria Amélia, Hans Bruch, José Kliass, Sebastian Benda (piano), Koeullreutter (regência), Alexandre Schaffman (violino e música de câmera, padre Jaime Diniz (música sacra) Isoldi Bassi Bruch iniciação musical e piano para crianças), Yanka Rudzka (dança moderna), Georg Laper (linguas).

Completam o programa curricular, conferências, debates, concêrtos, audições, festivais e passeios.

FALTA DE MEMÓRIA?
NEURO-FOSFATO ESKAY COM VITAMINA B1

### ENFERMEIROS

BAILE — Sábado, dia 6, realiza-se na sede do Sindicato dos Enfermeiros e Empregados em Hospitais do Rio de Janeiro, Rua Senador Pompeu, 179, sobrado, animada noite dançante dedicada ao quadro social. Ingresso com a Carteira Sindical.

CONGRESSO — Solicita a Comissão Permanente que as teses sejam entregues, se possivel, até amanhã, às 21 horas, a fim de não prejudicar os trabalhos e convida a todos os profissionais da enfermagem e demais trabalhadores em Hospitais para a sessão a realizar-se dia 8, segunda-feira, no auditório do Ministerio do Trabalho.

A Comissão Permanente agradece o apoio que vem recebendo dos Hospitais, Rádio, Jornais e da classe, e pede para se apressarem na entrega das teses.

### Devolva Minha Sombrinha, Senhor Ladrão!

A Sra. Bernardina Brasão Nunes (Rua André Azevedo, 87, bloco 6, apt. 204, Olaria) estêve em nossa redação visivelmente transtornada. Ontem compareceu ela à missa mandada rezar pela alma de Vargas na Igreja de S. Jorge, na Pça. da República. Na hora de posar junto ao General Calado de Castro e outras (muitas) pessoas um ladrão, aproveitando, o apêrto, cortou a correia de sua sombrinha (usada pela primeira vez) e roubo-a. Em vista disso ela dirige êste apêlo ao "amigo do alheio":

— Senhor ladrão, devolva minha sombrinha para o meu endereço. Não é pelo valor e sim porque São Jorge e o general merecem respeito. Eu lhe gratificarei, pode ficar certo.

**O PAPA RECEBE O PRIMEIRO-MINISTRO JAPONÊS** — Na rádio-foto acima, vemos o Primeiro-Ministro japonês, Shigeru Yoshida, atualmente excursionando pelo mundo, com o Papa Pio XII, ao ser recebido pelo Sumo Pontífice, em audiência privada, que durou 15 minutos, no palácio de verão, em Castelgandolfo. A direita, a filha do Ministro Yoshida. O Papa expressou seus melhores votos ao Imperador Hirohito, à familia imperial e ao "caro povo japonês". O hmem ao fundo da fotografia é um desconhecido. (Foto da INP para U. H.).

LABORATÓRIO FOTOGRÁFICO

Aluga-se parte de um que seja bem montado e de preferência no Centro. Informações pelo tel.: 46-3464 — Sr. Luiz de 9 às 12 horas e das 18 às 20 horas.

LAR IDEAL
Móveis — Estofados — Tapeçaria
MÓVEIS DE TODOS OS ESTILOS
PREÇOS EXCEPCIONAIS
Durante esta semana, DORMITÓRIO a partir de Cr$ 9.500,00
★ RÁDIOS
★ GELADEIRAS
★ VENTILADORES
★ FAQUEIROS
★ TELEVISÃO
★ TAPEÇARIAS
★ ESTOFADOS
★ CORTINAS
★ DECORAÇÕES
★ MÁQUINA DE COSTURA
★ COLCHÃO DE MOLAS
Facilidade de Pagamento
FABRICAÇÃO PRÓPRIA
Loja e Exposição: RUA DA PASSAGEM, 15-17 Telefone: 26-7431
Fábrica: R. DA PASSAGEM, 103-A Tels.: 26-9299 e 26-9942

## BOITES

### VOGUE

A BOITE exclusiva da sociedade carioca
***LOUIS COLÉ animando***
*Também a mais perfeita organização para todos os generos de festas em sua casa*

No 1.º andar O CLUBE DO CINEMA.
O bar que reune o mundo artístico
*TELEFONE — 57-1881*

DIVIRTA-SE NA CIRO'S BOITE BAR
apresenta ALBERTO CASTEL e seu BANDONEON
MÚSICA E DANÇA
AR CONDICIONADO
ARMANDO RIBEIRO PIANISTA CANTOR
R. DUVIVIER 49 C TEL 37-1191
COPACABANA POSTO 2

Beguin BOITE DO HOTEL GLORIA apresenta em seu 4.º MÊS DE GRANDE SUCESSO O SHOW
NO PAÍS DOS Cadillacs
DE SILVEIRA SAMPAIO - MUSICA DE GUIO MORAIS
DAS 21,30 ÀS 23,30 JANTAR-DANCANTE A LA CARTE SEM COUVERT

*O Bar Mais Elegante de Copacabana*

La Ronde
Direção de EMILIA LIMA
Cantora MARIA LUIZA
Ao Violão OTACILIO AMARAL
3.º MES DE GRANDE SUCESSO DO CANTOR
SERGE RODE, a revelação da canção francesa
R. RODOLFO DANTAS, 91 - RESERVAS: 57-6875

BOITE LE GOURMET
AR CONDICIONADO
GERMANO - "O MENGO"
ANIMANDO E APRESENTANDO
MARGO MOREL
De 21 às 5 da madrugada
AV. COPACABANA, 1241 (Galeria Alaska) — Telefone: 27-7485 — (Em frente ao Teatro Follies)

NIGHT AND DAY
A BOITE DOS ASTROS
Apresenta tôdas as noites e às sextas-feiras no CHA DANÇANTE o sensacional "show" fantasia de Luiz Iglezias
"INFLAÇÃO DE MULHERES"
Com Consuelo Leandro, Janete Jane, Virginia Noronha, Ruth Andrey, Maria Teresa, Manuel Vieira, Evilazio Marçal, Waldir Maia, Judy Clair, Serge Daguiloss e 30 lindas bailarinas
RESERVAS: 42-7119 e 32-9863

MÓVEIS
—DIRETAMENTE DA FABRICA
Salas de Jantar, Dormitórios E Salas Tipo Apartamentos.
ATENDE-SE A DOMICILIO
Telefonar Para MAURICIO —
Telefones: 45-7096 ou 45-6574

IMÓVEIS MAL ALUGADOS
*Compro Vilas ou Edifícios*
Mesmo dando pouca renda, compro vilas ou edifício de apartamentos. Edif. Darke - Conj. 1.627
Telefones: 52-8841 e 22-5949

PROPAGANDA AÉREA
E DESENHOS COMERCIAIS
*Tratar ou deixar recado para*
*JAYME TONCEL*
TELEFONE 52-0983

Ultima Hora

EXPEDIENTE
Av. Pres. Vargas, 1988 — Rio
ED. ULTIMA HORA S. A.
ULTIMA HORA — RIO
Fundador: SAMUEL WAINER
Diretor-Presidente: DANTON COELHO
Diretor-Superintendente: OSCAR PEDROSA HORTA
Diretor Vice-Presidente: L. F. BOCAYUVA CUNHA
Diretor-Responsável: DANTON COELHO
Tel.: 43-2938 - (Rêde Interna)
Endereço Telegráfico: ULTIMORA
FILIAL EM S. PAULO
Gerente Geral: MARIO HEREDIA

| Assinaturas: | D. F. | Int. |
|---|---|---|
| Anual .... Cr$ | 600,00 | 700,00 |
| Número avulso: | | |
| Semestral .. Cr$ | 320,00 | 400,00 |
| Trimestral . Cr$ | 160,00 | 240,00 |
| Do dia .......... Cr$ | 2,00 | |
| Atrasado .......... Cr$ | 3,00 | |

### O Mais Difícil...

(Conclusão da 1.ª página)

tarde. Por isso mesmo já no vestiário, depois dos cinco a zero sôbre o Madureira, confessaria ao repórter:

— "O Botafogo atravessou uma fase desfavorável, mas já se recuperou, e justamente por isso torna-se mais perigoso para qualquer adversário".

E prossegue:

— "Em qualquer situação os alvinegros são temíveis, por isso que possuem excelente defesa e um ataque agressivo, impetuoso, valente. Mas o fato de estarem precisando de uma reabilitação mais ampla os torna particularmente perigosos. E o Flamengo terá que se cuidar, que jogar tudo o que sabe para evitar um resultado desfavorável".

— "Acha então o Botafogo muito difícil de vencer?"

— "Considero o Botafogo, no momento, o adversário mais difícil para o Flamengo. Ainda estamos invictos, não tivemos um único — à exceção do Madureira — jôgo fácil neste primeiro turno, e tudo indica, portanto, que a nossa tarefa será árdua. O campeão é a meta visada por todos, e isso acontece em tôda parte, qualquer que seja o detentor do título. Ora, o Flamengo não poderia fugir à regra, e se submete a ela, como todos os demais concorrentes".

— "E o quadro, está bem preparado?"

— "Trabalhamos como de costume, fizemos o que era possível, e agora é esperar pelo jôgo. São duas equipes iguais que vão se defrontar. Vencerá a que errar menos, a que aproveitar melhor as oportunidades surgidas".

#### "O Flamengo Confirmará Suas Tradições"

O repórter insiste em mais algumas perguntas e afinal o técnico cede, fazendo vêr que acredita plamente na equipe sob sua direção:

— "Posso lhe garantir apenas uma coisa. O Flamengo lutará com tôdas as fôrças, com garra, com sangue, e não se entregará nunca. O resultado, seja qual fôr, pouco importa, porque ganhar ou perder são meras contingências. O importante é trabalhar os noventa minutos, é mostrar ao público presente o futebol que o público pagou para ver. E nesse particular estou absolutamente tranquilo".

E concluindo:

— "O Flamengo confirmará suas tradições, será o Flamengo grandioso dos dias de vitória ou derrota, mas será sempre o Flamengo".

VENDE-SE

INHAÚMA
Vende-se na estrada da Pavuna, com esquina da Rua Bororó, 2 lotes 10x30, tendo luz, gás, não falta água. Pagamento mediante pequena entrada e o resto em 4 anos. Tratar visitas pelos tels. 52-8841 e 22-5845.

RIO COMPRIDO
Vendemos magnificos apartamentos de 1, 2 ou 3 quartos, varandas, banheiro, cozinha etc. todos de frente, na Rua da Estrêla, 86, esquina com o Largo do Rio Comprido. Nunca falta água. Melhor ponto do bairro. Preços de 230 a 580 mil cruzeiros com 70% financiados em 10 anos. Ver diàriamente de 9 às 11 e tratar pelos tels.: 52-8841 e 22-5949.

FLAMENGO
Vende-se à Rua Ferreira Viana, 48, o apto. 601, de frente, com sala, saleta, três quartos, dependências de empregadas, etc., em final de construção, por Cr$ 900.000,00 com 50% financiados em cinco anos. Tratar pelos tels.: 52-8841 e 22-5949.

URCA
Vendemos lindo apartamento de frente, na Rua Marechal Cantuária, em inicio de construção. Possui ampla sala c/jardim de inverno, 2 ótimos quartos, banheiro completo, copa, cozinha, etc. Construção sôbre pilotis. Próximo ao Iate Club. Preço Cr$ 480.000,00, pagáveis em 18 meses durante a construção. — Tel.: 52-8841 e 22-5949.

## Teatros

### NO TEATRO FOLLIES

AS SEGUNDAS-FEIRAS
*Zilco Ribeiro apresenta o*
***Pequeno Teatro Experimental***
criado e dirigido por
ESTHER LEÃO
com oportuna e divertida sátira de ALVES BORGES
*"ADÃO AO NATURAL"*
SEGUNDA-FEIRA — ÀS 21 HORAS
Reserva pelo telefone 27-3216, depois das 14 horas

OS ARTISTAS UNIDOS APRESENTAM
TEATRO RIVAL TEL. 22-2721
"Um Cravo na Lapela" de Pedro Bloch
O VITORIOSO AUTOR DE DONA XEPA
com MORINEAU E UM GRANDE ELENCO
HOJE — AS 16, AS 20 E 22 HORAS
A seguir: "A TERCEIRA PALAVRA" de A. Casona, o mesmo autor de "As arvores morrem de pé"

### UM ANO EM CARTAZ!

Êxito jamais alcançado no Teatro de Revista do Brasil!
**"ESTA VIDA É UM CARNAVAL"**
GRANDE OTELO — DÉO MAIA — RUSSO DO PANDEIRO e mais 150 ARTISTAS!
TEATRO CARLOS GOMES — Tel. 22-7581
HOJE — AS 16, AS 20 E 22 HORAS

### TEATRO DE BOLSO

**Última Semana**
*"A Garçonnière de Meu Marido"*
**Silveira Sampaio**

NOTA: Domingo, dia 7, será definitivamente o último dia de "A Garçonnière de Meu Marido". De 8 a 14 o Teatro de Bolso estará fechado para montagem da comédia de Clô Prado — "VIRTUDE E CIRCUNSTANCIA"
HOJE — ÀS 21 HORAS

### TEATRO DULCINA

Ar refrigerado perfeito — Tel.: 32-5817
HOJE — VESPERAL ÀS 16 HS. E À NOITE ÀS 21 HS.
Será indigno apaixonar-se uma mulher pelo próprio pai de seu filho?
**DULCINA E ODILON**
na maior comédia de JORACY CAMARGO
**"Figueira do Inferno"**
(Simbolo da esterilidade)
Com JORGE DINIZ — DARY REIS — GENY BORGES
Direção de DULCINA
(Proibido até 18 anos)
AMANHÃ — VESPERAL ÀS 16 HORAS
RESERVAS DE LOCALIDADES: TEL. 32-5817

ZILCO RIBEIRO apresenta no Follies tel 27-8216
A SUA NOVA PRODUÇÃO
MAS... MUITO MESMO
CONSUELO LEANDRO ★ IVANA ★ NORBERT ★ DINA NOVA ★ RUI CAVALCANTI ★ ANKITO ★ AMADEU LEONY
Atração Cômica
ÀS 20 E 22 HS. DOM. VESPERAIS ÀS 16 HS.
Imp. até 18 anos — Venda de ingressos com uma semana de antecedência

no teatro SERRADOR REFRIGERADO
Renata FRONZI e Cesar LADEIRA
com Armando COUTO
BRASIL TRÊS MIL
HOJE — AS 16, AS 20 E 22 HORAS
E' PERMITIDO O TRAJE ESPORTE

TEATRO BRASILEIRO DE COMÉDIA
AS 21 HORAS
2.ª-feira, dia 8, estréia
(4.ª récita e assinatura)
**"NEGÓCIOS DE ESTADO"**
de Louis Vernevill — Trad. de R. Magalhães Junior. Com TONIA CARRERO, JARDEL FILHO, ZIEMBINSKY, MARGARIDA REI e JOSEF GUERREIRO. Direção de Ziembinsky. Venda de ingressos para o público em geral.
ATENÇÃO: Esta peça será dada sòmente dia 8, segunda-feira e não poderá ser remontada no Rio, antes de 180 dias.
TEATRO GINÁSTICO
Reservas: 42-4090

TEATRO BRASILEIRO DE COMÉDIA
apresenta a comédia em 3 atos
**"INIMIGOS ÍNTIMOS"**
De Barrilet e Grédy — Tra. de R. Alvim e M. da Silva
com CACILDA BECKER — PAULO AUTRAN — Célia Biar, Fredi Kleemann, Carlos Vergueiro e Célia Helena. Dir. original: LUCIANO SALCE
Dir. remonte ADOLFO CELI
TEATRO GINÁSTICO
Bilhetes à venda a partir das 10 horas
RESERVAS: Telefone 42-4090
HOJE — AS 16, AS 20 E 22,30 HORAS

# PANTHER E BUCANERO, OS FAVORITOS DO POVO NO G. P. "BENTO GONÇALVES"

E' intensa a agitação que reina em Pôrto Alegre, às portas do tradicional Grande Prêmio "Bento Gonçalves", que pela 45.ª vez será disputado. Os carreiristas discutem, do hipódromo ao Café América, as possibilidades dos dezesseis "cracks" que irão a público e, como é natural, dividem-se as opiniões. Nota-se, contudo, certa preferência em favor de Panther, cujas excelentes "performances" na Gávea e Cidade Jardim, são conhecidas de Norte a Sul do país.

Para conhecimento dos nossos leitores, divulgamos as impressões de vários profissionais sôbre o "Bento" colhidas "in loco" pela nossa reportagem, iniciando-as, aliás, pelos nossos conhecidos e hábeis Armando Rosa e Dario Moreira.

O "vovô" depois do galopinho feito pelo Mister Rio declarou que leva muita fé no petiço, mas acha difícil derrotar Panther. Mas como velho profissional arrematou: "Carreiras são carreiras..."

Como Armando Rosa, Dario, o "Português" é conhecedor da pista de Moinho de Ventos e isso constitui uma boa vantagem. Muito corado e meio sunrento após galopar Panther e Espumoso, disse-nos:

— Meu cavalo não estranhou a raia nem a viagem e acredito que em carreira normal dificilmente o derrotarão. E acabando de comer a maçã lá se foi o "Português" rumo à cocheira.

Mais adiante, como a quererem facilitar nosso trabalho, topamos com vários jóqueis e treinadores do turfe local e o "serviço" nos foi dado de colher. Francisco Aguiar, cuidador de Cabaret estava pesaroso por não poder apresentar seu pensionista. Mas às 8 horas, depois de uma passada feita pelo ex-El Kebir desfez o que dissera:

— Estou muito animado agora, pois o cavalo fez 236 com boa ação e vou apresentá-lo. Não ganhará, porém, de Bucanero, que acredito seja o vencedor, opinião essa fortalecida pelo jóquei Leonel Pereira que montará Cabaret.

Roberto Arêde é o Rigoni da terra, o homem do violino, líder da estatística. Montará Dansarino e depois do galopão do "mala cara", sorrindo deu sua opinião:

— O cavalo é o mesmo, embora um pouco mais fino. Gostei dele e levo muita fé por que, além de tudo, conhece a cancha.

Camilo Herra foi dos primeiros que encontrámos com firmeza declarou sôbre o seu pensionista Bucanero:

— Levo muita fé e os daqui não me ganham. Quanto aos do Rio não conheço, mas encontrarão um osso duro de roer. Eldy Rocha que conduzirá Bucanero, afirmou que se Panther falhar o páreo será decidido entre o seu pilotado, Denizette e Best.

Algarve ora defendendo interêsses de uma coudelaria gaúcha, será pilotado por Mario Rossano que assim falou:

— O cavalo chegou ontem e não o conheço. Penso que Panther, Bucanero e Denizette são os donos do páreo.

A dois passos estava Silvino Ferreira, que será o dirigente de Gold Fox. Prontamente respondeu:

— Gosto do meu cavalo e vai correr bem, mas acho difícil ganhar de Bucanero e Denizette.

Muruti, um 3 anos que vem plutando ótimo, correrá em parelha com Gold Fox e seu condutor será Ruy Gomes, que até há mêses esteve na Gávea. Depois de perguntar notícias de Waldemar Costa, Dario e Michel, deu sua opinião!

— Panther é o melhor, mas gosto do meu potro e espero chegar colocado.

Chegou a vez de falar, Domingos Severino, um jovem piloto que "nasceu" há mêses, pois sofreu "rodada" violenta mas já está em estado, novamente. Montará Justo, o faixa de Best. Eis como opinou:

— Bucanero, Best e Dentzette são os ganhadores, pois não acredito nos que vieram do Rio e São Paulo.

Por último encontramos Carlos Netto, que foi piloto exímio e, agora, é cuidador, tendo no páreo a égua Carícia, cuja presença é duvidosa. Com grande franqueza, declarou:

— Se Panther falhar é "barbada" para Denizette. E despedindo-se do repórter deu três "boas" para a sabatina gaúcha, todos seus pensionistas: Dilena, Tininha e Gibarana. Ganharão?

O CAVALO REAL TREINA PARA O "INTERNACIONAL" — MARYLAND — "Landau", o cavalo de propriedade de sua Majestade Elisabeth II, no prado de Washington, prepara-se para correr o famoso páreo "internacional". Aqui aparece numa corrida ligeira sôbre a grama, quando por ocasião do seu primeiro treinamento. Quem o monta é Clifford Lines, mas no dia do prêmio será montado pelo veterano Willie Smith. O cavalo é prêto e tem três anos de idade

## NA RETA FINAL
WILSON DO NASCIMENTO

### LEVY FERREIRA, UM GRANDE

Interrompemos hoje a nossa série de comentários sôbre os tribofeiros do turfe para nos ocuparmos de outro e importante assunto, dêsses que não podem ficar para depois, tão urgentes são os reparos que se impõem. Soubemos, em fontes dignas do maior crédito, que alguns dirigentes do Jockey Club Brasileiro, aborrecidos com a atuação franca, leal e desassombrada do treinador Levy Ferreira, nos últimos e tristes acontecimentos do nosso turfe, estão, agora, embora veladamente, tomando medidas de represálias contra o veterano profissional, inclusive numa tentativa vergonhosa para tentar desmoralizá-lo. E entre outros epitetos com que pensam ferir Levy Ferreira estão usando aquêle que é mais comum entre os reacionários: que o mestre do "entrainement" é comunista. Nós, que somos democratas por natureza, que jamais esposamos idéias extremistas da direita ou da esquerda, queremos hoje, de público, dizer que formaríamos tranquilos ao lado de comunistas da honestidade, da correção de atitudes e das convicções claras e definidas como Levy Ferreira. Para o Brasil seria um bem que comunistas da espécie de Levy dirigissem o país. Comunista, para muita gente, é ofensa. E nós, que não pensamos assim, devemos esclarecer que o comunismo de Levy Ferreira é estar sempre do lado bom, é amar os seus semelhantes, é ajudar os pobres e infelizes, e lutar pelas reivindicações de seus companheiros de trabalho, êle que é um homem rico, que possui sua casa própria (e que bonita!), seu automóvel e suas economias. Mais fácil seria, sem dúvida, ficar alheio a tudo e a todos, já que não precisa de ninguém. Levy é um grande, e a infâmia não o atinge.

OPINIÃO DOS TURFISTAS

# O "RAIO-X" DA QUESTÃO...

*ULTIMA HORA passa a publicar a partir de hoje, nesta sua coluna habitualmente usada pelos leitores, algumas crônicas de uma ardorosa "turfwoman" que se esconde sob o pseudônimo de "Dona Cromatografia". Os conceitos e críticas aqui emitidos nada têm a ver com a orientação de nossa página especializada, dirigida pelo veterano e benquisto repórter Wilson do Nascimento, que, como sempre, continuará a externar os pontos de vista de ULTIMA HORA em relação aos problemas turfísticos. Êste canto, portanto, é da exclusiva responsabilidade de "Dona Cromatografia", que interpreta, já se vê, o pensamento de uma das correntes políticas do nosso turfe, palco, hoje, em dia, de movimentada divergência.*

*Dito isso, vamos ao primeiro comentário, intitulado "O Raio X da Questão":*

"Nascido em não se sabe que cabeça mal inspirada, apareceu, recentemente, na crônica turfística um novo comentarista. Êle se assina "Raio X" como se pudesse, acaso, falar com conhecimento de causa de alguns problemas administrativos do Jockey Club.

Não será preciso dizer que o "Raio X" é um homem pago por alguém para atacar os diretores da nossa importante sociedade turfística e o que é mais, que seus trabalhos são pagos no balcão do matutino que os publica com aquela clássica definição da irresponsabilidade: "A Pedidos". O simples fato do anonimato bastaria, por si, para roubar qualquer sentido de veracidade às críticas formuladas por este novo milionário do jornalismo. E se eu, que sou uma modesta turfista, também não assino com todos os "rr" e "ss" as minhas crônicas — o que poderia parecer a própria negação do meu direito de resposta — é porque desejo usar contra este inimigo do turfe as suas armas, estando pronta, todavia — e "ULTIMA HORA" está plenamente autorizada a tanto — a identificar-me quando isso se tornar necessário.

Minha preocupação inicial seria responder aos tristes ataques formulados pelo "Raio X" ao Ministro Gallotti por ter este ilustre homem público sugerido ao Jockey Club que ajudasse ao basquetebol assinando o livro de ouro do campeonato mundial que ora se realiza. Mas o "Jornal dos Sports" já o fez com tal brilhantismo, colocando o "Raio X" no seu justo lugar, que reservarei as linhas que me restam para cuidar do sentido exato da campanha que se move. O que importa em tudo isso não é propriamente o "Raio X", mas o homem que o inspira, estimula e o paga para ferir tão vergonhosamente alguns dirigentes. Não será difícil descobrir-se e desmascarar-se o autor intelectual do crime. Tal será a minha tarefa nos próximos dias. O que se sabe e o que se nota é que a atual administração está ferindo supostos consideráveis interêsses em "esporte dos reis" da ciência que me empresta o pseudônimo é que surgiram tôdas as brigas... Poderá alguém negar que o uso da cromatografia de papel na repressão ao "dopping" fez com que muitos e famosos donos de cavalos começassem a ganhar muito menos e a ficar pràticamente assombrados! Poderá alguém negar que a luta pelo aumento de prêmios só veio depois, que as vitórias escassearam? Este, na realidade, o "raio x" da questão... E tem mais: os verdadeiros inimigos da administração atual são os mesmos que em eleições livres e honestas caíram fragorosamente batidos e andam com sêde de vingança... Juntaram-se aos descontentes por razões administrativas da diretoria e daí o aparecimento violento das críticas. Mas ponto a ponto êles terão resposta. Estou aqui exatamente para isso.

DONA CROMATOGRAFIA"

"REPÓRTER ULTIMA HORA" 43-2241

## G. P. BENTO GONÇALVES

***Em 3.200 Metros — Prêmios: 300.000,00, 60.000,00, 30 000,00 e 15.000,00***

MONTARIAS PROVÁVEIS

| | | Ks. |
|---|---|---|
| 1—1 PANTHER, Dario Moreira | 1 | 53 |
| 2 CARÍCIA, D. correr | 12 | 53 |
| 3 ALGARVE, Mário Rossano | 11 | 51 |
| 2—4 HUXLEY, Arthur Araújo | 15 | 54 |
| 5 BUCANERO, Eldy Rocha | 9 | 53 |
| 6 OLD FASHIONED, E. Gonçalves | 6 | 54 |
| " MISTER RIO, Armando Rosa | 10 | 53 |
| 3—7 DENIZETTE, Ganganeli Cunha | 14 | 51 |
| 8 GOLD FOX, Silvino Ferreira | 7 | 53 |
| " MURUTÍ, Ruy Gomes | 5 | 47 |
| 9 CABARET, L. Pereira | 8 | 53 |
| 4.10 BEST, Alorino Souza | 13 | 55 |
| " JUSTO, Domingos Severino | 3 | 55 |
| 11 DANSARINO, Roberto Arêde | 4 | 51 |
| 12 HALTE-LÁ, Omário Reichel | 2 | 54 |
| 13 MAHOMA, N. correrá | 16 | 58 |

## O Outro Lado do TURFE
FAUSTO SERPA

É COMUM em cavalo não disputar o páreo. Sem que haja pròpriamente roubalheira, quantos vezes o proprietário e o treinador deixam propositadamente de ganhar uma carreira? Não é realmente honesto tal procedimento, mas ninguém ignora que isso acontece. Inúmeras vezes o animal está em turma mais forte, só ganhará com muito esfôrço; e irá permanecer na mesma turma, mais pesado, sem "chance" ao prêmio. Perdendo, pode voltar à turma mais fraca e ainda abiscoitar talvez dois prêmios, o que é deveras mais interessante para seus responsáveis. Depois fará fôrça entre os mais fortes, para mais um prêmio! Desde que existe turfe, que isto acontece! Mas não há nisso grandes prejuízos, nem maior desmoralização, porque o turfista sabe que o animal vai enfrentar companhia mais forte. Porisso, joga menos, e o jóquei apenas não procura obter o máximo que o animal daria para vencer a turma superior. E, geralmente, nestas carreiras, vencem os que são julgados fôrças. Porque o animal que subiu de turma tem, automàticamente, menos oportunidade e, se vencesse, a "poule" seria maior, o que demonstra a intenção do proprietário correr pela vitória, e não pelo rateio — apesar de não ser verdadeiramente esportiva essa maneira de proceder. Mas ainda é desculpável... Agora, o que está acontecendo na Gávea é de arrepiar os cabelos! Estamos, em quase tudo, semelhantes ao prado de Corrêas.

São agentes de jôgo mandando nas corridas, organizando páreos à sua feição, roubando, tentando profissionais, subornando os desonestos, levando os mais fracos para o mau caminho, alterando a lógica das carreiras, esbulhando o público e confundindo o carreirista! É o cúmulo que, até êste momento, com tantas denúncias, nenhuma providência tenha ainda sido tomada pelos dirigentes do Jockey Club! E se não fizéssemos alarde através de nossas colunas, aí então a coisa iria para o rol dos casos esquecidos, e continuaria tudo como dantes! A diferença é que ainda estamos reclamando contra a bandalheira. Estamos fazendo fôrça! Mais não nos é possível, apesar de já estarmos arranjando "sarna para nos cocarmos"... E nem uma providência sequer, que mostrasse ao turfista que o Jockey sairá do marasmo que é, até mesmo, comprometedor! Em que pé está o caso Inhanduhy? Depois de tudo pronto, com hora marcada para irem ao Chefe de Polícia, isto na segunda-feira passada, dia 25 de outubro, resolveram ouvir os advogados do Club! A Imprensa chegou a noticiar o fato, e as "barrigas" foram devidas aos próprios diretores do Jocky, que mudaram de idéia, depois de comunicarem aos cronistas que iriam ao gabinete do Coronel Côrtes! Continuando assim, não haverá mesmo jeito! É deixar o barco correr e ver em que dão as coisas. O velho sistema bem brasileiro: deixar como está para ver como é que fica...

## A CORRIDA DE HOJE

prôl do turfe e da criação, quando, na verdade, depois do aparecimento aplicado ao

1º PAREO — às 14,20 horas — 1.500 metros — Cr$ 40.000,00:

| | O | K | C |
|---|---|---|---|
| 1—1 Baicurt, L. Dom... | 5 | 56 | 25 |
| 2—2 Lider, L. Pinheiro | 6 | 56 | 25 |
| 3 Airlift, D. P. Silva | 1 | 56 | 35 |
| 3—4 Minoletto, B. Mar. | 2 | 56 | 50 |
| 5 Dominante, B. Rib. | 3 | 56 | 35 |
| 4—6 Friente, D. Silva | 7 | 56 | 40 |
| 7 Gorro, P. Fern. | 4 | 56 | 40 |

2º PAREO — às 14,45 horas — 1.300 metros — Cr$ 60.000,00:

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1—1 Queenie, F. Iri. | 1 | 55 | 20 |
| 2—2 Quezilha, O. Ulloa | 2 | 57 | 20 |
| 3—3 Ginha, D. Silva | 5 | 55 | 75 |
| 4—4 Sarça, J. Marchant | 3 | 55 | 40 |
| 5 Dumba, L. Lins | 4 | 55 | 50 |

3º PAREO — às 15,10 horas — 1.400 metros — Cr$ 35.000,00:

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1—1 Cruzado, B. Marinho | 6 | 58 | 22 |
| 2—2 Mercury, A. Ribas | 3 | 60 | 22 |
| 3 Bomarsito, D. Silva | 8 | 52 | 50 |
| 3—4 Corergio, F. Irigoyen | 7 | 52 | 40 |
| 5 Dick Powell, N. Pereira | 2 | 60 | 35 |
| 4—6 Nikota, O. Castro | 4 | 50 | 50 |
| 7 Idu', J. Baffica | 1 | 52 | 40 |

4º PAREO — às 15,35 horas — 1.800 metros — Cr$ 30.000,00:

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1—1 Revoltado, O. Ulloa | 10 | 52 | 20 |
| " Quasimodo, J. Tinoco | 9 | 52 | 20 |
| 2 Pataplum, n. cor. | 11 | 60 | — |
| 2—3 Ibial, F. Irigoyen | 7 | 58 | 75 |
| 4 Danger, A. Neri | 4 | 52 | 60 |
| 5 Bayard Prince, L. Lins | 12 | 52 | 50 |
| 3—6 Quiroga, J. Martins | 6 | 56 | 40 |
| 7 Igarassu', D. P. Silva | 3 | 56 | 75 |
| 8 Blue Sky, J. Baffica | 5 | 52 | 60 |
| 4—9 Elzorro, U. Cunha | 2 | 52 | 50 |
| 10 Cabanel, D. Silva | 1 | 52 | 40 |
| " Jondi, n. correrá | 8 | 52 | — |

5º PAREO — às 16 horas — 1.300 metros — Cr$ 40.000,00:

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1—1 Curió, U. Cunha | 8 | 52 | 22 |
| 2 Grey Boy, J. Tin. | 2 | 52 | 40 |
| 2—3 Trigo, F. Irigoyen | 4 | 56 | 22 |
| 4 Dawn, J. Baffica | 1 | 52 | 20 |
| 3—5 Embalo, L. Lins | 7 | 52 | 25 |
| 6 Jarangão, R. Olsen | 5 | 52 | 50 |
| 4—7 Sepoy, D. Silva | 3 | 52 | 35 |
| 8 Okayama, Js. Baf. | 6 | 50 | 50 |

6º PAREO — às 16,30 horas — 1.800 metros — Cr$ 30.000,00 (Betting):

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1—1 Rosemary, n. cor. | 5 | 54 | — |
| 2 Evening Star, P. Souza | 1 | 51 | 55 |
| 3 Olma, R. Olsen | 7 | 50 | 60 |
| 2—1 Itapema, J. Tinoco | 11 | 50 | 40 |
| 5 Magia Princess, U. Cunha | 9 | 58 | 55 |
| 6 Beleza, n. correrá | 10 | 50 | — |
| 3—7 La Chula, B. Mar. | 2 | 58 | 25 |
| 8 Espagnolette, D. Fer. | 6 | 54 | 40 |
| 9 Carapitanga, A. Brito | 4 | 50 | 50 |
| 4-10 Dindymon, J. Baffica | 3 | 56 | 25 |
| 11 Dona Yáyá, F. Irig. | 12 | 51 | 50 |
| 12 Facita, D. Silva | 8 | 56 | 50 |

7º PAREO — às 17 horas — 1.500 metros — Cr$ 60.000,00 (Betting):

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1—1 Quinau, O. Ulloa | 10 | 35 | 18 |
| 2 Sião, J. Marchant | 2 | 55 | 30 |
| 2—3 Harsinghar, L. Dom | 6 | 33 | 35 |
| 4 Seibo, D. P. Silva | 2 | 55 | 30 |
| 5 High Red, G. Silva | 9 | 55 | 40 |
| 3—6 Kebraco, J. Tinoco | 1 | 55 | 35 |
| 7 Mandenila, A. Ribas | 8 | 55 | 20 |
| 8 Bomarsol, F. Deig. | 4 | 55 | 30 |
| 4—9 Le Rouge, J. Mart. | 11 | 55 | 35 |
| 10 Mambo, F. Irig. | 7 | 55 | 40 |
| 11 Sea Prince, U. Cunha | 7 | 55 | 50 |

8º PAREO — às 17,30 horas — 1.600 metros — Cr$ 45.000,00 (Betting):

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1—1 Japomar, F. Irigoyen | 1 | 56 | 25 |
| 2 Januario, A. Ribas | 3 | 56 | 20 |
| 2—3 Pickwick, O. Ulloa | 9 | 56 | 25 |
| 4 Palermo, J. Tinoco | 10 | 56 | 40 |
| 5 Miss Colia, J. Baffica | 6 | 51 | 50 |
| 3—6 Baberaba, B. Mah. | 1 | 26 | 30 |
| 7 By Pass, L. Lins | 3 | 56 | 40 |
| 8 Crego, U. Cunha | 2 | 56 | 25 |
| 4—9 Garbo, L. Silva | 11 | 56 | 30 |
| 10 Chivi, D. Silva | 7 | 56 | 60 |
| " Alene, L. Pinheiro | 5 | 56 | 60 |

## SUBIU A BANDEIRA

Para as corridas de amanhã na Gávea, são as seguintes as nossas indicações, com as devidas reservas, em vista da ação dos golpistas...

1.º PAREO — DIVITA deve ganhar, em virtude de sua última apresentação; dupla com EONIO ou CALL, que êste é artigo de fé.

2.º PAREO — QUIBORI não poderá perder esta carreira curta; e DOURANDO é boa indicação para a dupla, nos 1.000 metros.

3.º PAREO — CHILITA está em condições de vencer, podendo entretanto ser surpreendida por SETA ou PALOMBETA. Gostamos desta última para a dupla.

4.º PAREO — DISCIPLINA e DE CALDAS vão merecer a nossa preferência. A dupla pode, entretanto, ser alterada por SAFIRA, que vai na conta.

5.º PAREO — TIO CHICO é o nosso preferido, dupla com ACCORDEON. Como bom azar indicamos GERANIO.

6.º PAREO — HASTIM vai levar nosso voto, dupla com MATUNGO, que vem correndo bem. O bom azar da prova é o MALAR. E paga "poule".

7.º PAREO — KZARINA e KHANIA são a nosso ver os nomes que devem ser preferidos na carreira. Bom azar é FAXINHA.

8.º PAREO — Ficamos com a convicção de que PACAEMBU vencerá êste páreo, encontrando sérios rivais na turma da chave 1: BOLERO e CACAU.

JOCKEY CLUB BRASILEIRO

Exposição de Potros

O presidente Dr. Mário de Azevedo Ribeiro e demais diretores do J. C. Brasileiro, Ministro Luis Gallotti, Dr. Francisco Eduardo de Paula Machado e Paulo Burlamaqui de Melo estiveram no Palácio do Catete, onde convidaram o Sr. Presidente da República, Dr. Café Filho, para assistir à Exposição dos Potros de 1954, a realizar-se às 9,30 horas da manhã do dia 9 do corrente, no Hipódromo da Gávea, tendo S. Exa. agradecido o convite e prometido comparecer.

A seguir, a Diretoria do J. C. Brasileiro convidou pessoalmente os Srs. Ministros da Agricultura e da Guerra, Prefeito do Distrito Federal e o Diretor-Geral da Remonta do Exército, que também devem comparecer àquele certame.

# PROGRAMA de AMANHÃ

A Barbada do Dia: PIRUETA

**1.º PÁREO — 1 500 metros — Recorde: Homero, 89"4/5 — Prêmios: Cr$ 35 000,00 — Cr$ 10 500,00 — Cr$ 3 250,00**
Largada às 14,20 horas

| ANIMAIS | St. | Ks. | JÓQUEIS | POSSIBILIDADES | TREINADORES | Últimas performances | Dist. | Tempo | Pista |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 Eonio | 7 | 52 | H. Lima | Candidato sério. Melhorou | L. Trinodi | 6.º p. Duroc | 1600 | 102 2/5 | AP |
| 2 Edimburgo | 5 | 52 | P. Souza | Tem corrido mal. Não cremos | A. Feliô | 8.º p. Crosby | 1200 | 81 | AL |
| 2—3 Divita | 1 | 50 | J. Baffica | Venderá caríssimo a derrota | J. Burzel | 3.º p. Cassar | 1000 | 81 | AL |
| 4 Kantar | 8 | 51 | L. Pinheiro | Difícil figurar. Não gostamos | J. S. Silva | 12.º p. Duroc | 1600 | 102 2/5 | AP |
| 3—5 Picardo | 2 | 52 | P. Labre | Volta firme, sendo perigoso | A. Neves | 6.º p. Ardeola | 2200 | 142 2/5 | AL |
| 6 Seu Acácio | 3 | 52 | J. Tinoco | Pelo que correu é cedo ainda | E. Morgado | 6.º p. Crosby | 1200 | 81 | AL |
| 4—7 Call | 4 | 52 | W. Oliveira | Na areia tem muita chance | F. Schneider | 1.º p. Guaramano | 1500 | 94 2/5 | AL |
| 8 Guaramano | 6 | 52 | D. P. Silva | Agora deve triunfar. Chance | P. Silva | 2.º p. Call | 1500 | 94 2/5 | AL |

Nosso palpite: DIVITA | Inimigo: GUARAMANO | Surprêsa: SEU ACACIO

**2.º PÁREO — 1.000 metros — Recorde: Empenosa, 57"3/5 — Prêmios: Cr$ 65 000,00 — Cr$ 19 500,00 — Cr$ 9 750,00**
Largada às 14,45 horas

| ANIMAIS | St. | Ks. | JÓQUEIS | POSSIBILIDADES | TREINADORES | Últimas performances | Dist. | Tempo | Pista |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 Quibori | 4 | 55 | D. Silva | Pode ganhar a carreira. Fôrça | L. Ferreira | 2.º p. Huguero | 1200 | 81 | AL |
| 2—2 Paladino | 2 | 55 | F. Irigoyen | Esperam boa carreira. Tinindo | B. Carvalho | 3.º p. Sol | 1000 | 72 3/5 | GL |
| 3—3 Dourando | 2 | 55 | U. Cunha | Não gostamos. Páreo aborrecido | F. Schneider | 10.º p. Similo | 1600 | 56 4/5 | AL |
| 4—4 Tejo | 5 | 55 | L. Lins | Pode surpreender. Anda bem | E. Morgado | 1.º p. Maestrini | 1000 | 55 3/5 | GL |
| 5 Maestrini | 3 | 55 | D. P. Silva | Subiu de turma. Não gostamos | W. L. Pires | 1.º p. Arangá | 1400 | 55 2/5 | AL |

Nosso palpite: QUIBORI | Inimigo: MAESTRINI | Surprêsa: PALADINO

**3.º PÁREO — 2 000 metros — Grande Prêmio "Mariano Procópio" — Recorde, Manguari, 121"1/5 — Cr$ 120 000,00 — Cr$ 36.000,00 — Cr$ 18 000,00 — Largada às 15,10 horas**

| ANIMAIS | St. | Ks. | JÓQUEIS | POSSIBILIDADES | TREINADORES | Últimas performances | Dist. | Tempo | Pista |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 Chilita | 3 | 57 | D. Silva | Fôrça do páreo. Tinindo | A. Feliô | 5.º p. Dawn | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 2—2 Seta | 5 | 50 | L. Lins | Com pêso leve é séria rival | T. Coelho | 1.º p. Kalunga | 1600 | [illegible] | AP |
| 3—3 Minonda | 1 | 50 | J. Baffica | Esperam boa atuação. Chance | C. Pereira | 3.º p. Jondiel | 1600 | [illegible] | AP |
| 4 Fire-Demon | 4 | 57 | R. Urbina | Não dá para triunfar aqui | M. Rafael | 4.º p. Burrelle | [illegible] | [illegible] | AL |
| 4—5 Pirueta | 2 | 57 | U. Cunha | Será das primeiras. Chance | F. Freitas | 4.º p. Faufan | [illegible] | [illegible] | GL |
| " Palombeta | 6 | 57 | O. Ulloa | Depende da raia | F. Freitas | 1.º p. Pirueta | 1600 | [illegible] | AP |

Nosso palpite: PIRUETA | Inimigo: PALOMBETA | Surprêsa: MINONDA

**4.º PÁREO — 1.400 metros — Recorde: Quejido, 83"1/5 — Prêmios: Cr$ 70 000,00 — Cr$ 21 000,00 — Cr$ 10 500,00**
Largada às 15,35 horas

| ANIMAIS | St. | Ks. | JÓQUEIS | POSSIBILIDADES | TREINADORES | Últimas performances | Dist. | Tempo | Pista |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 De Caldas | 2 | 55 | F. Irigoyen | Melhorou, sendo perigosa | C. Cabral | 5.º p. Emoris | 2000 | [illegible] | GP |
| 2—2 Disciplina | 1 | 55 | L. Lins | Pode surpreender. Há fé | M. Sales | 2.º p. Jondiel | 1600 | [illegible] | AP |
| 3—3 Safira | 6 | 55 | J. Marchant | Tem corrido bem. Muita chance | G. Costa | 3.º p. Jondiel | 1600 | [illegible] | AP |
| 4 Minonda | 2 | 57 | O. Ulloa | Não é difícil aqui. Rival | C. Pereira | 3.º p. Jondiel | 1600 | [illegible] | AP |
| 4—5 Hípica | 3 | 55 | U. Cunha | Pouco poderá pretender agora | M. Mendonça | 1.º p. Gama | [illegible] | [illegible] | AL |
| 6 Kakyzuka | 4 | 55 | D. P. Silva | Ligeirinha, mas decaiu muito | M. Sousa | 4.º p. Jondiel | 1600 | [illegible] | AP |

Nosso palpite: DE CALDAS | Inimigo: DISCIPLINA | Surprêsa: SAFIRA

**5.º PÁREO — 1.600 metros — Recorde: Retang, 95"2/5 — Prêmios: Cr$ 60 000,00 — Cr$ 18 000,00 — Cr$ 9 000,00**
Largada às 16 horas

| ANIMAIS | St. | Ks. | JÓQUEIS | POSSIBILIDADES | TREINADORES | Últimas performances | Dist. | Tempo | Pista |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 Accordeon | 9 | 57 | F. Irigoyen | Pode triunfar. Está em forma | C. Covarrubias | 10.º p. Gaúcho | [illegible] | [illegible] | AP |
| 2 Nogaro | 6 | 50 | D. Ferreira | Vai leve, sendo candidato | [illegible] Pereira | [illegible] | [illegible] | [illegible] | AL |
| 2—3 Geranio | 3 | 52 | J. Marchant | Venderá caríssimo a derrota | E. Coutinho | [illegible] | [illegible] | [illegible] | AL |
| 4 Madrigal | 7 | 50 | J. Tinoco | Turma indigesta. Difícil | C. [illegible] | 4.º p. Abraço Amaral | [illegible] | [illegible] | AP |
| 3—5 Eranio | 5 | 50 | L. Lins | Cuidado. Tem ótimo trabalho | L. Trinodi | 4.º p. [illegible] | [illegible] | [illegible] | AP |
| 6 Vencimento | 4 | 50 | L. A. Pinheiro | Sério competidor. Anda bem | L. Ferreira | [illegible] | [illegible] | [illegible] | AL |
| 4—7 Bico de Lacre | 2 | 52 | U. Cunha | Não gostamos. Páreo aborrecido | C. Rosa | [illegible] | [illegible] | [illegible] | AL |
| 8 Tio Chico | 1 | 52 | D. Silva | Pode figurar. Ótimo place | G. Feliô | [illegible] | [illegible] | [illegible] | AP |
| " Tio Amaral | 8 | 50 | P. Fernandes | Regula com o companheiro | R. Carvalho | 3.º p. [illegible] | [illegible] | [illegible] | AL |

Nosso palpite: ACCORDEON | Inimigo: GERANIO | Surprêsa: TIO CHICO

**6.º PÁREO — 1.300 metros — Recorde: Okayama, 77" — Prêmios: Cr$ 30 000,00 — Cr$ 9 000,00 — Cr$ 4 500,00**
Largada às 16,30 horas — (Betting)

| ANIMAIS | St. | Ks. | JÓQUEIS | POSSIBILIDADES | TREINADORES | Últimas performances | Dist. | Tempo | Pista |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 Matungo | 12 | 60 | N. Pereira | Repetir não é difícil | R. Freitas | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 2 Domingueiro | 9 | 54 | Não corre | Não será apresentado | A. Rosa | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 3 Championne | 4 | 52 | J. Baffica | Ainda nada demonstrou. Difícil | F. Schneider | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 2—4 Hastim | 10 | 58 | H. Lima | A distância lhe agrada. Rival | M. Sousa | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 5 Rosembuch | 2 | 58 | O. [illegible] | Volta sem grande chance | C. F. [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 6 Seipdo | 5 | 52 | J. Barros | Não tem chance alguma | N. [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 3—7 Muiraquitã | 1 | 58 | O. Ulloa | Candidato sério. Levam fé | M. Rafael | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 8 Kaolin | 3 | 54 | P. Fernandes | Pelo que tem feito é difícil | J. Pinto | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 9 Talete | 7 | 60 | B. Marinho | Reaparece firme. Tem chance | A. Ribas | 7.º p. El Rei | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 4-10 Nigromante | 8 | 56 | U. Cunha | Cremos que ganhará a carreira | P. [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 11 Orient Express | 6 | 61 | J. G. Martins | Ligeiro, mas não gostamos | C. Rosa | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 12 Malar | 11 | 60 | A. Ribas | Outro que volta bem. Cuidado | G. W. Santana | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| " Oh! Lindo | 13 | 56 | P. Labre | Valioso reforço. Está tinindo | G. W. Santana | 2.º p. Matungo | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

Nosso palpite: NIGROMANTE | Inimigo: MUIRAQUITÃ | Surprêsa: OH! LINDO

**7.º PÁREO — 1.000 metros — Recorde: Empenosa, 57"3/5 — Prêmios: Cr$ 65 000,00 — Cr$ 19 500,00 — Cr$ 9 750,00**
Largada às 17 horas — (Betting)

| ANIMAIS | St. | Ks. | JÓQUEIS | POSSIBILIDADES | TREINADORES | Últimas performances | Dist. | Tempo | Pista |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 Kzarina | 11 | 55 | D. Silva | Melhorou bastante. Candidata | L. Ferreira | 7.º p. Disciplina | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 2 Ghiza | 2 | 55 | R. Maia | Não cremos em seu triunfo | A. Morales | 5.º p. Emoris | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 2—3 Khania | 10 | 55 | F. Irigoyen | Pode triunfar. Bem montada | J. Morgado | [illegible] p. Hípica | [illegible] | [illegible] | AL |
| 4 Ayala | 5 | 55 | J. Baffica | Não cremos. Turma aborrecida | H. Sousa | [illegible] p. Disciplina | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 5 La Meli | 4 | 55 | P. Fernandes | Ligeira mas não tem chance | B. Carvalho | [illegible] p. Hípica | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 3—6 La Reine | 6 | 55 | U. Cunha | Outra que volta tinindo | C. Morgado | [illegible] p. Emoris | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 7 Sans Gêne | 7 | 56 | J. Lopes | Ligeirinha e bem na distância | J. W. Viana | 4.º p. Hípica | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| " Ormandie | 3 | 55 | A. Ribas | Ganhou com autoridade. É rival | J. W. Viana | 1.º p. Querela | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 4—8 Silva | 9 | 55 | R. Urbina | Esperam boa atuação. Chance | J. Costa | 1.º p. Maupruf | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 9 Gama | 1 | 55 | D. P. Silva | Pode fazer sua a vitória. Rival | L. Trinodi | 2.º p. Hípica | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| " Faxinha | 8 | 55 | J. Marins | Inferior à companheira | L. Trinodi | [illegible] p. Disciplina | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

Nosso palpite: KHANIA | Inimigo: ORMANDIE | Surprêsa: KZARINA

**8.º PÁREO — 1 400 metros — Recorde: Quejido, 83"1/5 — Prêmios: Cr$ 45 000,00 — Cr$ 13 500,00 — Cr$ 6 750,00**
Largada às 17,30 horas — (Betting)

| ANIMAIS | St. | Ks. | JÓQUEIS | POSSIBILIDADES | TREINADORES | Últimas performances | Dist. | Tempo | Pista |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 Bolero | 2 | 56 | A. Cardoso | Esperam melhor carreira. Rival | A. [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| " Cacau | 10 | 56 | D. P. Silva | Regular reforço. No placê | A. Morales | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 2 Chiquito | 8 | 56 | A. Ribas | Nada poderá fazer. É difícil | [illegible] Gomes | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 2—3 Pacaembu | 9 | 58 | O. Ulloa | Volta tinindo. Levam na certa | F. Freitas | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 4 Capitolio | 3 | 56 | A. Brito | Pouco poderá pretender. Difícil | W. Altamirano | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 5 El Miura | 6 | 54 | U. Cunha | O melhor azar desta carreira | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 3—6 Marquez | 4 | 56 | E. Silva | Pelo que correu pode surpreender | M. Galvão | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 7 Hollands | 14 | 54 | Js. Baffica | Turma aborrecida. Não cremos | L. Trinodi | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 8 Banki | 13 | 56 | J. Tinoco | Pouco poderá pretender. Difícil | R. Freitas | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| " Claradeo | 11 | 56 | H. Lima | Agora o troféu é aborrecido | R. Freitas | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 4—9 Capiberibe | 12 | 56 | B. Marinho | Volta com excelente trabalho | M. Sales | [illegible] | 1500 | [illegible] | [illegible] |
| 10 Jenzul | 1 | 54 | R. Olsen | Vai experimentar o pêso leve | A. Cardoso | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 11 Sarawak | 7 | 56 | J. Martins | Cremos que tem tudo para vencer | F. Coutinho | 5.º p. [illegible] | 1200 | [illegible] | AP |
| " Regio | 5 | 56 | J. Marchant | Bem na M. Sério competidor | F. Coutinho | 1.º p. [illegible] | 1600 | [illegible] | AP |

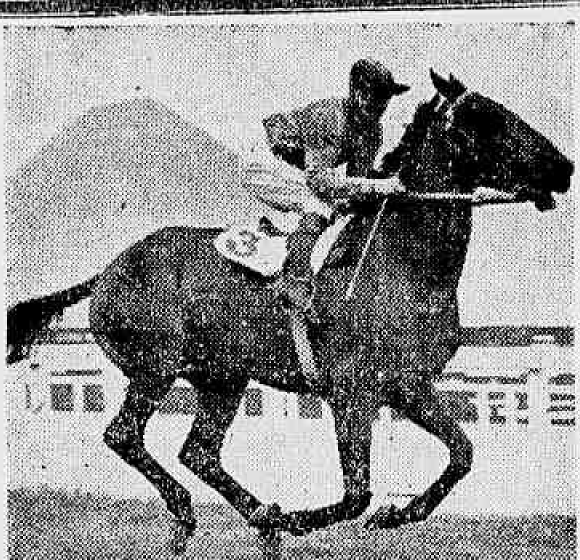
Nosso palpite: SARAWAK | Inimigo: BANKI | Surprêsa: REGIO

Faça suas refeições, nos dias de corridas, no HIPÓDROMO DA GÁVEA. Cozinha 100% de qualidade e higiene. Aos sábados, prato do dia: Feijoada Completa

Sensação em Porto Alegre: Panther e Bucanero Favoritos do "Bento Gonçalves" (Leia na Página de Turfe)

*Verdadeiras Armadilhas de Morte as Construções na Lagôa:*

# AMEAÇAM RUIR AS COCHEIRAS CONSTRUIDAS NA GÁVEA!



## PANTHER É O FAVORITO DO G. P. "BENTO GONÇALVES"

A atração máxima do turfe brasileiro nesta semana é a realização, amanhã, em Pôrto Alegre, do Grande Prêmio "Bento Gonçalves", a tradicional carreira do nobre esporte gaúcho e que cada ano se firma como um acontecimento de interêsse geral no mundo turfístico. Heitor de Oliveira, o nosso enviado especial ao Rio Grande do Sul, nos dá conta, em uma interessante reportagem que vai publicada na página de turfe, do entusiasmo que reina na simpática capital gaúcha. E nos manda dizer, também, que Panther, o "vovô" do "Stud" Vice-Rey, que vemos no clichê, é um dos grandes favoritos, se bem que os catedráticos de lá tenham muita fé na atuação de outros bons parelheiros anotados na sensacional carreira.

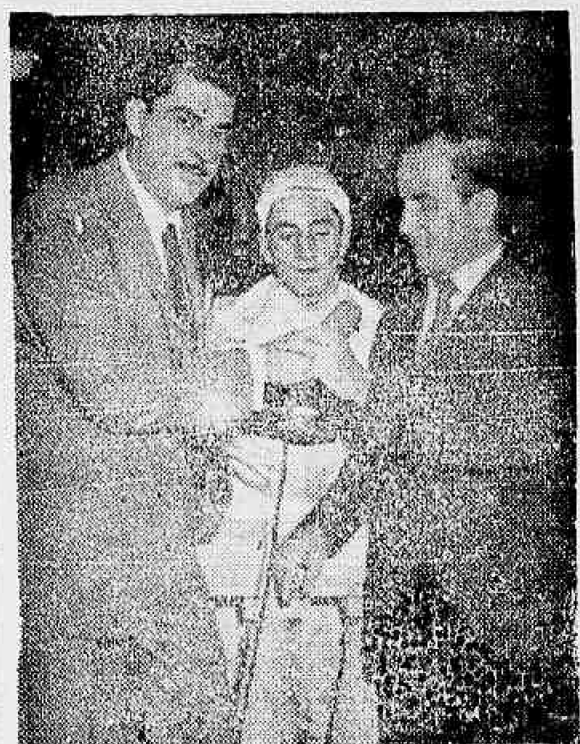
**Custou Uma Fortuna a Construção de um Grande Número de Novos Alojamentos — A Diretoria do Jockey Precisa Tomar Urgentes Providências, Porque Pode Haver um Grave Desmoronamento — Alguns Treinadores Querem Mudar-se Com Brevidade — Perigo Para a Vida Das Pessoas e Dos Animais — Quem é o Responsável Pelas Construções em Terreno Falso, Cujo Atêrro Vem Cedendo de Longa Data?**

Reportagem de FAUSTO SERPA — Fotos de HEITOR REGATO

ESTÃO sob ameaça de desmoronamento as novas cocheiras construidas recentemente na Vila Hípica, em terreno próximo à lagôa. Nossa reportagem, diante do aviso, correu ao local, para constatar o fato; e pôde documentar o estado em que se encontram as novas construções, que a qualquer momento podem ruir, em virtude dos deslocamentos produzidos no terreno. Realmente, e as nossas fotos atestam com clareza, as paredes estão fendendo em diversos prédios recém-construidos. Disseram-nos, pessoas que ali se encontravam e antigos funcionários, que o atêrro sempre cedeu naquêle local devido, ao que parece, à massa de lôdo que, comprimida pela terra recentemente colocada, tende a correr para a lagôa, fazendo com que ceda o terreno sob nossos pés. E cedendo o terreno, as construções estão ameaçando ruir! Falta muito pouco mesmo, em alguns prédios, para vir tudo abaixo! Fendas enormes, pelas quais conseguimos passar três dedos da mão espalmada, demonstrando que as atuais edificações são verdadeiras armadilhas da morte! E os treinadores querem fugir do local, com justo receio, porque estão sujeitos, assim como os animais sob sua guarda, a acidentes gravíssimos. E quem é o responsável por estas construções? A Diretoria tem que arcar com parte dessa responsabilidade, de vez que permitiu a referida construção, existindo um conceituado engenheiro na Presidência do Jockey, e que se orgulha, com justa razão, de haver construido, o Hipódromo. A firma construtora não poderia erigir os prédios em terreno falso, sem as devidas providências que garantissem sua estabilidade! E quanto vai gastar agora o Jockey Club, para conseguir salvar a referida obra? Não podemos precisar, mas é fácil calcular que as novas cocheiras, devido à isso, vão custar multíssimo mais do que se pretendia, ou se poderia de fato gastar! E o Jockey ainda precisa tomar urgentes providências para mudar o pessoal que está alojado nesta parte da lagoa, a fim de não assumir, também, as responsabilidades pelos prejuizos que podem advir de um acidente fatal nessas armadilhas! Nossas fotos, colhidas nas cocheiras de José Lourenço, Reduzino de Freitas e Jorge Burioni, entre outras, demonstram o grave risco que estão correndo seus ocupantes, pois de um momento para outro podem ruir prédios! Um antigo funcionário nos disse mais: desde longa data, quando começaram os aterros ouvia-se de vez em quando um estrondo mais forte, e a terra se abria em fendas. Depois das construções, quando o fenômeno se repete, são as paredes que racham, as janelas se deslocam e as portas saem do lugar! Alguns treinadores fizeram o repórter de intérprete, junto à Diretoria, do seu apêlo para medidas imediatas que possam afastar o ... acreditamos que tais medidas serão postas em prática, tão logo se divulgue esta reportagem!



*HONRA AO MÉRITO DO TURFE — O veterano profissional e honestíssimo jóquei Valdemiro de Andrade, por suas últimas e convincentes atuações, mostrando a classe que possui, certamente será um dos que receberão o diploma que ULTIMA HORA vai oferecer aos que mais se destacaram pelos serviços prestados ao turfe! Justíssima será a inclusão do nome de Valdemiro, na relação dos pilotos que serão diplomados*



*O CONHECIDO humorista Jorge Murad, que é turfista ardoroso e pretende ser, em breve, proprietário, até mesmo ao porteiro deu a "barbada" do dia de amanhã: Chilita — sem ver, não pode perder a carreira!*

PEGADO EM FLAGRANTE NO PRADO PELA REPORTAGEM DE "ULTIMA HORA":

## JORGE MURAD APONTA UMA "CARNE ASSADA": CHILITA

**O Famoso Humorista do Rádio, Cinema e Teatro, Verdadeiro Cartaz Nacional, é, Agora, um fã Ardoroso Das Corridas — No G. P. "Mariano Procópio" Considera a Defensora do "Stud" Chamma Uma "Barbada de Légua e Meia" — Vai Ser Proprietário Dentro em Breve**



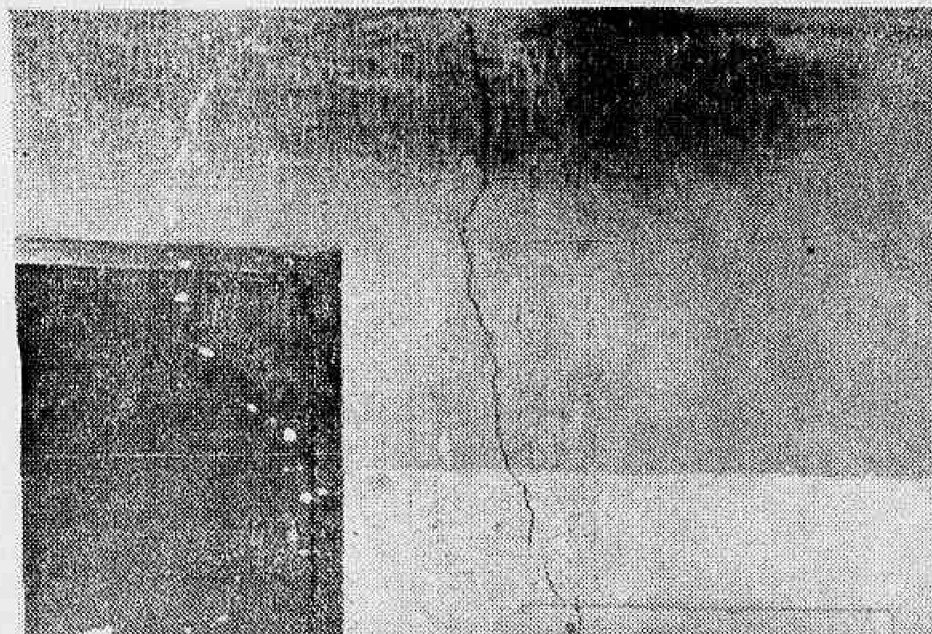
*O LOCUTOR estava entrevistando o Castillo, quando Jorge Murad apareceu. Pediu ao bridão uma "barbada"; e em troca o jóquei lhe pediu uma "piada" das novas. Foi um sucesso a "Pensão do Salomão" na repesagem... porque o chileno e outros colegas tiveram que rir a valer!*



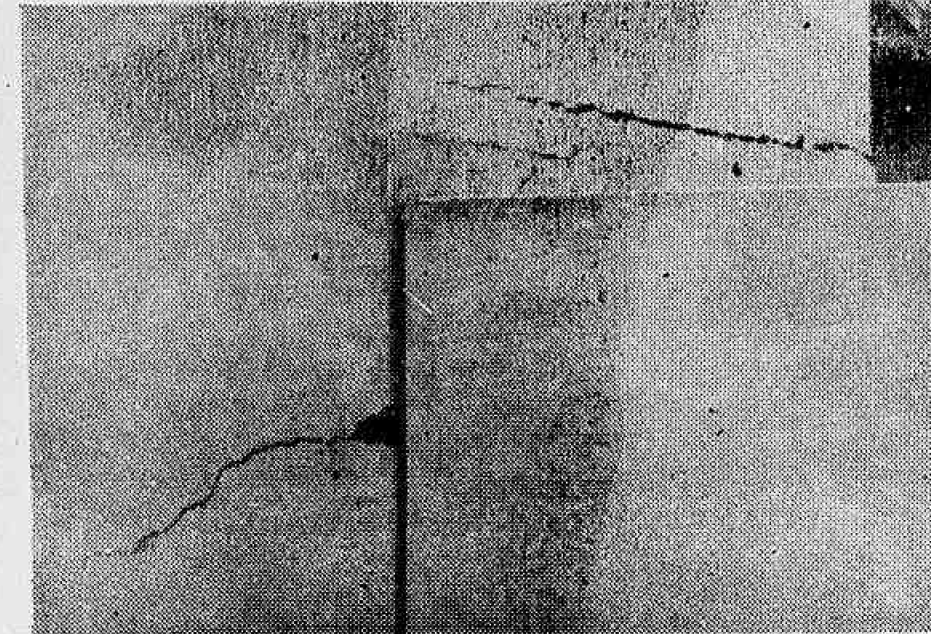
*CEDENDO o terreno, o muro que separa duas cocheiras deslocou-se igualmente, abrindo-se enorme fenda, como nos mostra esta expressiva foto. Mais um pouco e a metade dêste muro ruirá por terra, com grande perigo*



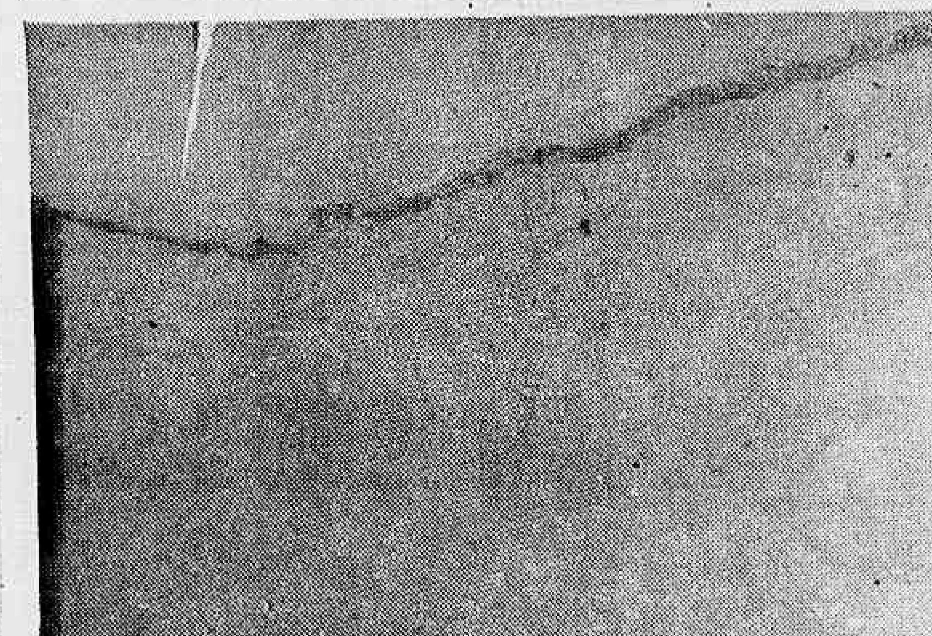

*PAREDE EXTERNA de uma cocheira recém-construida. O leitor verificará que deve faltar muito pouco para ruir. E haverá algum treinador que deseje continuar a residir nestes prédios? Podem cair a qualquer momento!*



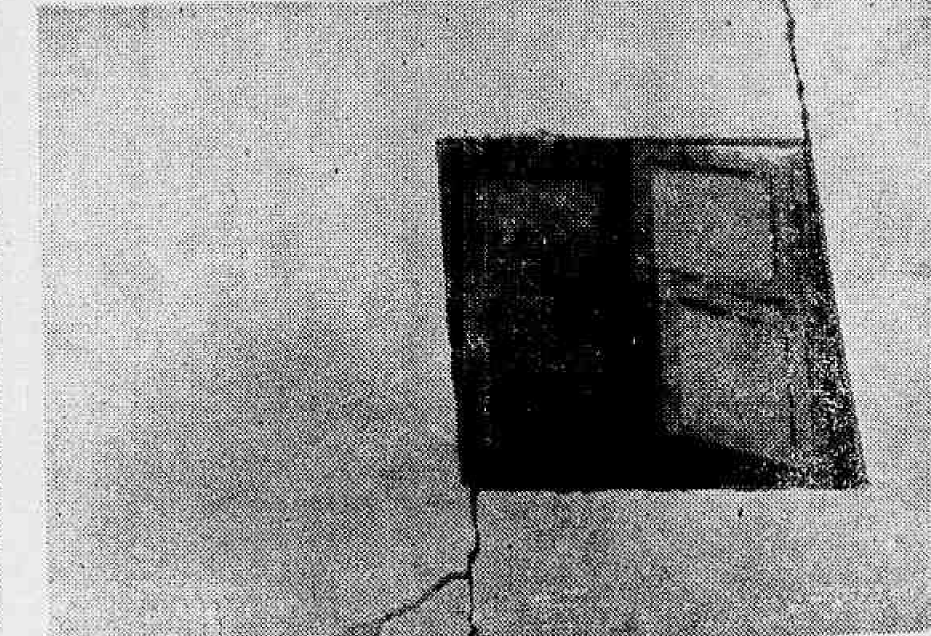
*Uma fenda correu em tôda a extensão desta parede, quando a terra arriou, conseqüência do deslocamento do lôdo que corre para a lagoa, segundo nos afirmaram no local. E tudo indica que os deslocamentos do atêrro continuem. Virão, então, abaixo as novas cocheiras!*



*NOTA-SE por esta foto, como arriou junto com o terreno, tôda a parte lateral de uma nova construção. O chão cedeu, abriu-se o piso e o movimento acompanhou o deslocamento geral, nas paredes e no teto. Mais um pouco e cairá também a dependência, que por sinal é um laboratório*



*Três dedos passam através desta fenda, que separou por completo o teto das paredes! Mais um deslocamento, por pequeno que seja, e virá tudo por terra! E' um perigo tremendo para homens e animais que estão alojados nestas novas dependências, que por sinal custaram uma fortuna!*



*PODE ALGUÉM residir nesta armadilha da morte? Observem como as janelas saem das esquadrias, mostrando a foto, claramente, o quanto cedeu o terreno. Quem construiu tôda esta parte da Vila Hípica, sem as devidas garantias, por trabalhar sôbre atêrro, em terreno falso?*